

KATA PENGANTAR

Haleluya puji Tuhan, terima kasih pada Tuhan Yesus Engkau telah membimbingku setiap harinya dengan nafas-Mu yang telah Kau berikan. Begitu juga dengan besarnya kasih-Mu, hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini mengenai Strategi Redaksi Harian Lampu Merah dalam Menentukan Foto Utama Periode Agustus 2006. Arti penting dari skripsi ini bagi kajian Ilmu Komunikasi paling tidak dapat memberikan informasi yang berarti, dan dapat menambah wacana akan ilmu jurnalistik, khususnya dalam hal penyajian foto berita di media cetak khususnya surat kabar.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dalam menyempurnakan skripsi ini.

Dengan selesainya penulisan skripsi ini, tidak lepas dari semua pihak yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini, untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan dorongan moril maupun material sampai terselesainya proses penyusunan skripsi ini kepada:

1. Tuhan Yesus, sebagai Tuhan dan Juruslamat yang telah memberikan penulis nafas kehidupan, sehingga saat ini penulis bisa menuangkan sebuah karya kedalam lembaran-lembaran skripsi.
2. Kedua orang tuaku tercinta atas segala doa, dorongan dan perhatian baik secara moril dan material sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa juga kakakku mbak Jeanny dan adikku ade Mega “*God Bless You*”.
3. Bapak Heri Budianto, S Sos.M.Si selaku pembimbing I bagi penulis yang sudah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan juga memberikan banyak masukan bagi penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan dan memberikan yang terbaik.

4. Bapak Robby Irsyad, M. Si selaku pembimbing II bagi penulis telah meluangkan waktunya untuk memberikan pengarahan juga memberikan pemikiran, dan buku-buku fotografi. Juga sebagai guru yang mengajarkan secara praktis mengenai dunia fotografi dari dahulu hingga saat ini.
5. Dra. Diah Wardhani, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana.
6. Bapak Drs. Riswandi. M.si selaku ketua jurusan jurnalistik. Terima kasih atas kesediaan waktu, perhatian, dukungan, juga saran bagi penulisan skripsi ini.
7. Ibu H Maria Hanief , selaku pimpinan Redaksi *Harian Lampu Merah* yang sudah memberikan ijin kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.
8. Bapak Gatot Wahyu, selaku redaktur eksekutif *Harian Lampu Merah* yang telah bersedia meluangkan waktu untuk wawancara dan berdiskusi tentang fotografi, dan juga tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada Mas Ucrit, Mas Jose, dan Wimpy.
9. Bapak H Endang Naedi, selaku sekretaris redaksi *Harian Lampu Merah* yang telah memberikan waktu luang kepada penulis, untuk melakukan penelitian dan membantu penulis untuk mengumpulkan data skripsi.
10. Seluruh staf dan jurnalis *Harian Lampu Merah* lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang juga telah turut membantu penulis dari awal sampai selesainya penulisan skripsi ini.
11. Seluruh dosen dan staf pengajar Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah menyumbangkan ilmu pengetahuannya kepada penulis dari awal sampai selesainya penulisan skripsi ini.
12. Para staf Tata Usaha, khususnya Mas Mawi, Mas Erfan, Mba Lila, Pak Hari yang selalu saya repotkan dalam urusan surat menyurat dan sebagainya.
13. Teman-teman di JS (Jurnal Speak) (Jatu, Yuni, Anis, Indah, Inka, Naning, Diah, Nina, Rika, Ika, Fia, Mike, Aida, Pipit, lina Hayes, Lina Galih, Dania, Anto Hoed, Ijun, Agus, Panjang, Bina, Sinyo, Deni, Rabel, Aza, Renkga, Ronald, Sange, Kambing, Arli, Izudin, Hartoyo, Meggi, Mariko, Galih, Dede Gimbal, Indri, Virgie, Mega, Kanda, Tagor, Ipank, Willy, Alay, Oka, dan seluruh Js family.

14. Teman-teman Jurnalistik, Iklan, dan Humas (Bram, CG, Kake, Dae, Minoel, Apri, Ayu, dan yang lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu).
15. Teman-teman penulis yang lain (Vina, Dinar, Rara, ATH, Angga, Arin, Dimas, Boyor, Rudi, Daud, Woto, Krisna, Defris, Rere, Tyas, Anak-anak sambas yang suka nemenin nongkrong kalau lagi suntuk)
16. Dan teman-teman penulis dan jurnalis yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, teruslah berkarya *God Bless You All.....*

Akhir kata, semoga skripsi yang jauh dari sempurna ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan, dan saya mengharapkan saran serta kritik yang membangun demi perbaikan skripsi ini, serta berharap semoga kebaikan yang telah diberikan mendapatkan Berkah dan Kasih yang melimpah dari Tuhan Yesus sepanjang masa.

Jakarta, Maret 2007

Dicky Christian Fransiscus
Penulis