



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BROADCASTING**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Reza Wahinda
NIM : 04100-056
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Konstruksi Realitas Pemberitaan
Perang Hizbullah-Israel Dalam Majalah Edisi Khusus
(Analisis Framing Majalah *Edisi Koleksi Angkasa XXXVI/2006*)

Mengetahui,

Jakarta, September 2007

Pembimbing I

Pembimbing II

(Feni Fasta SE, M,si)

(Ponco Budi sulisty, S,sos, M,comm.)



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BROADCASTING**

LEMBAR TANDA LULUS SKRIPSI

Nama : Reza Wahinda
NIM : 04100-056
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Konstruksi Realitas Pemberitaan
Perang Hizbullah-Israel Dalam Majalah Edisi Khusus
(Analisis Framing Majalah *Edisi Koleksi Angkasa XXXVI/2006*)

Jakarta, 9 Oktober 2007

Ketua Sidang

Nama : Drs. Riswandi, M.Si (.....)

Penguji Ahli

Nama : Afdal Makuraga Putra, MM (.....)

Pembimbing I

Nama : Feni Fasta, M,si (.....)

Pembimbing II

Nama : Ponco Budi Sulisty, M.comm (.....)



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BROADCASTING**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Reza Wahinda
NIM : 04100-056
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Konstruksi Realitas Pemberitaan
Perang Hizbullah-Israel Dalam Majalah Edisi Khusus
(Analisis Framing Majalah *Edisi Koleksi Angkasa XXXVI/2006*)

Jakarta, 5 Desember 2007

Disetujui dan diterima oleh :

Pembimbing I

Pembimbing II

(Feni Fasta, M.si)

(Ponco Budi Sulisty, M.comm)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Jurnalistik

(Dra. Diah Wardhani, M.si)

(Drs. Riswandi, M.si)



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BROADCASTING**

Reza Wahinda (04100-056)

Konstruksi Realitas Pemberitaan Perang Hizbullah-Israel Dalam Majalah Edisi Khusus
(Analisis Framing Majalah *Edisi Koleksi Angkasa XXXVI/2006*)

iv + 74 + 1 Lampiran

Penelitian ini dilatar belakangi bahwa dalam suatu berita mengenai pertempuran, perang di Libanon ini, banyak sudut pandang yang menarik untuk dibahas oleh media massa. Antara lain, peristiwa itu berlangsung di kawasan yang terkenal dengan daerah konflik, yaitu kawasan Timur Tengah, yang seringkali berujung pada konflik terbuka dengan melibatkan militernya. Di tempat itu juga, kerap membuat negara-negara di dunia ini berkumpul lalu mendiskusikan solusi terbaik, walaupun itu hanya bertahan sebentar lalu konflik terbuka terjadi lagi, tak heran bila kontroversi selalu muncul. Selain itu, perang yang terjadi di Libanon ini, mempertemukan Hizbullah yang merupakan sayap militer dari sebuah partai di Libanon harus menghadapi militer yang memiliki reputasi dan pengalaman bertempur yang tinggi dengan didukung persenjataan canggih dan modern. Dan yang paling penting, perang juga selalu menimbulkan korban jiwa dan kerugian materi yang tak sedikit. Maka, wajar bila perang merupakan suatu peristiwa yang sangat memilukan. Tak terkecuali, dengan majalah edisi khusus yang memiliki keunikan dalam membahas suatu isu. Maka tujuan dari penelitian adalah ingin mengetahui pembingkaiian tentang *Edisi Koleksi Angkasa XXXVI : Perang Hizbullah-Israel* yang terjadi di Libanon, pada 12 Juli 2006-14 Agustus 2006.

Adapun kerangka pemikirannya adalah seperti yang dikatakan oleh William L.Rivers, di dalam bukunya *Media Massa dan Masyarakat Modern Edisi Kedua* bahwa majalah khusus mengungkap lagi fakta-fakta yang selama ini belum diperhatikan, maupun menganalisa lebih mendalam fakta-fakta yang selama ini baru diketahui di permukaan saja. Karena, ciri kekhususannya itu yang mengakibatkan majalah tersebut hanya membahas sedikit sudut pandang namun dengan pembahasan yang mendalam. Meski begitu menurut kaum konstruksionis, realitas bukan ditulis begitu saja oleh pekerja media. Namun, telah dikonstruksi.

Penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif dengan pendekatan framing Robert N.Entman. Menurut Entman, *Framing* yaitu seleksi isu, lalu penempatan secara menonjol suatu isu yang dibahas oleh media.

Hasil penelitian bahwa *Edisi Koleksi Angkasa XXXVI : Perang Hizbullah-Israel*, yaitu perang yang terjadi merupakan perang yang tidak berimbang. Karena, Hizbullah harus menghadapi tentara Israel yang dari segi persenjataan lebih canggih dan modern. Tetapi, Hizbullah dapat keluar sebagai pemenang.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, berkat Rahmat dan Karunia Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat maupun nikmat rizki-Nya sehingga saya bisa menyelesaikan kuliah ini. Shalawat serta salam dihaturkan kepada Rasulullah SAW, karena jejak perjuangan Beliau, membuat saya termotivasi untuk menyelesaikan segala tantangan dan cobaan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terima kasih sebesar-besarnya juga saya berikan kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, yaitu :

1. Kepada Ibu Feni Fasta SE, M,si sebagai Pembimbing I, yang selalu menyediakan waktu untuk membimbing saya dan mengingatkan saya, “ya ampun 04100 lho, Za”. Terima kasih bu, atas kebaikannya.
2. Kepada Mas Ponco Budi sulisty, S,sos, M,comm sebagai Pembimbing II, yang juga bersedia meluangkan waktunya buat saya, di sela-sela kesibukannya yang luar biasa. Terima kasih Mas.
3. Kepada Ayah dan Bunda yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk kuliah serta dengan sabar menunggu kelulusan saya. Serta kepada dua adikku tercinta, Saskya dan Dika .
4. Kepada Band of Jakarta, terima kasih atas pengertiannya kepada saya untuk berkonsentrasi menyelesaikan kuliah, sehingga lama kita tidak kumpul-kumpul bareng lagi. *Next Time* kita hiburan lagi The Jakarta’s.
5. Kepada teman-teman Ang. 2000 yang sudah memberikan kenangan manis di Mercu Buana, khususnya Veronica, Uthe, Rahmat, Welly, Datuk, Eko, Yessi dan semuanya yang tidak akan pernah saya lupakan. Ve makasih buku Analisis Framing-nya.

6. Kepada brother's & sister's di JS'01. Khususnya, Panjang, Dede, Ijun, Ronal, Anto, Aza, Adi, Deni, chika dan lain-lain. Untuk JS'04, *love U all*.
7. Serta kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu di sini. Terima kasih karena kalian banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Demikianlah kata pengantar ini. Bila ada kesalahan dalam penulisan skripsi ini saya mohon maaf. Besar harapan, skripsi ini dapat berguna untuk semuanya. Akhir kata, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalam,

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
ABSTRAKSI	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vi

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Pokok Permasalahan.....	10
1.3. Tujuan Penelitian	10
1.4. Signifikansi	10
1.4.1. Signifikansi Akademis.....	10
1.4.2. Signifikansi Praktis.....	10

BAB II KERANGKA PEMIKIRAN

2.1. Pengertian Media Massa	12
2.2. Fungsi Media Massa.....	15
2.3. Pengertian Berita	17
2.4. Konstruksi Media Terhadap Realitas	19
2.5. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kebijakan Media Massa	24
2.6. Pendekatan Framing	27
2.6.1. Pengertian Framing	27

2.6.2. Efek Framing.....	29
2.7. Pengertian Majalah	31

BAB III METODOLOGI

3.1. Sifat Penelitian	33
3.2. Metode Penelitian	33
3.3. Tehnik Pengumpulan Data	34
3.3.1. Data Primer	34
3.3.2. Data Sekunder	34
3.4. Unit Analisis	34
3.5. Fokus Penelitian	35
3.6. Analisis Data	35

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1. Gambaran Umum Perusahaan	38
4.2. Analisis Data	40
4.2.1. Frame Perang Hizbullah-Angkasa	41
4.2.1.1. Define Problem (Pendefinisian Masalah)	42
4.2.1.2. Diagnose Causes (Memperkirakan Penyebab Masalah)	60
4.2.1.3. Make Moral judgement (Buat Keputusan Moral)	65
4.2.1.4. Treatment recommendation (Menekankan Penyelesaian)	68
4.3. Pembahasan	74

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan	78
5.2. Saran	79

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA

TENTANG PENULIS