

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2 . Maksud dan Tujuan.....	6
1.3. Perumusan Masalah.....	7
1.4. Metode Pengumpulan Data.....	7
1.5. Kerangka Berpikir.....	9
1.6. Sistematika Pembahasan.....	10
BAB II TINJAUAN UMUM PROYEK	
2.1. Gambaran Umum Proyek.....	12
2.2. Pengertian Stasiun TV.....	12
2.3. Tinjauan Tentang Proyek.....	13
2.3.1. Sejarah Televisi Dunia.....	13
2.3.2. Sejarah Televisi Indonesia.....	14
1. Stasiun TVRI.....	14
2. Stasiun Indosiar.....	16
3. Stasiun Lativi.....	18
2.4. Sistem Transmisi Pada Pesawat Televisi.....	18
2.5. Satuan Kerja Televisi.....	22
2.6. Type-type Stasiun Televisi.....	28

BAB III. TINJAUAN KHUSUS

3.1	Latar Belakang.....	31
3.2	Tinjauan tentang Bentuk.....	31
3.3	Tinjauan Tentang Warna.....	36
3.4	Hubungan Proyek Dengan Tema.....	41
3.5	Studi Banding.....	41
	3.4.1. Stasiun TV Indonesia	
	1. metro TV	
	2. RCTI	
	3. TPI	
	3.4.2 Stasiun TV Luar Negeri	
	1. CCTV Beijing China	
	2. CBS TV Los Angeles	
	3. NBC Hollywood	
	4. WFIL Philadelphia	
	5. WCBS New York	
	6. Wham New York	

BAB IV ANALISA PERENCANAAN

4.1	Analisa Pemilihan Tapak.....	52
	4.1.1 Penentuan Lokasi Tapak.....	52
	4.1.2 Tinjauan mengenai Tapak terpilih.....	56
	4.1.3 Potensi Tapak terpilih.....	58
	4.1.4 Analisa Tapak dan Tanggapan.....	59
4.2	Analisa kegiatan dan Kebutuhan uang.....	67
	4.2.1 Analisa kegiatan.....	67
	4.2.2 Analisa Kebutuhan Ruang	69
	4.2.3 Skema Organisasi ruang.....	70

4.3 System bangunan.....	76
4.3.1 Analisa Arsitektur.....	76
4.3.2 Analisa struktur.....	77
4.3.4 Analisa Utilitas	81

BAB V KONSEP PERENCANAAN

- Konsep Dasar Perencanaan
- Konsep Tapak dan Lingkungan
- Konsep Perencanaan atau perancangan Bangunan dan
 Perlengkapan Bangunan

KATA PENUTUP

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN