

DAFTAR PUSTAKA

- Kartika, T., Ruskana, R., & Fauzi, M. I. (2018). Strategi Pengembangan Daya Tarik Dago Tea House Sebagai Alternatif Wisata Budaya di Jawa Barat. *THE Journal : Tourism and Hospitality Essentials Journal*, 8(2), 121. <https://doi.org/10.17509/thej.v8i2.13746>
- Kurniawan, R. A., Pamungkas, L. S., Studi, P., Arsitektur, P., Yogyakarta, U. T., Kecamatan, B., Kota, U., Wulantara, A., Klitik, W., & Ongkek, K. (2020). *Penerapan Arsitektur Berkelanjutan (Sustainable Architecture) Pada Perancangan Taman Budaya Di*. 2(1), 35–39.
- Prasetyo, I., & Natalia, D. A. R. (2020). Pendekatan Neo-Vernakular pada Perancangan Taman Budaya Kabupaten Landak Kalimantan Barat. *Sinektika: Jurnal Arsitektur*, 16(2), 62–72. <https://doi.org/10.23917/sinektika.v16i2.10591>
- Roshaunda, D., Diana, L., Caroline, L. P., Khalisha, S., & Nugraha, R. S. (2019). Penilaian Kriteria Green Building Pada Bangunan Gedung Universitas Pembangunan Jaya Berdasarkan Indikasi Green Building Council Indonesia. *Widyakala Journal*, 6, 29. <https://doi.org/10.36262/widyakala.v6i0.181>
- Sumadi, E. (2017). *Tinjauan Taman Budaya*. 25–27.
- Trikurniawaty, A. (2018). *Revitalisasi Terminal Cappa Bungaya Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakuler di Gowa*. 1–119.

