

LEMBAR NILAI

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	SURAT KETERANGAN HASIL SIDANG TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

No.Dokumen	010 423 4 47 00	Distribusi							
Tgl. Efektif	7 MARET 2005								

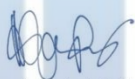
Berdasarkan hasil Sidang Tugas Akhir Periode ke 09 Tahun Akademik 2020/2021 semester genap pada hari ini Kamis Tanggal 5/8/2021 13.00-17.00 maka mahasiswa berikut ini :

Nama : MUHAMMAD KEVIN NAUFAL
 NIM : 41217210007
 Judul Skripsi : PERANCANGAN TAMAN BUDAYA SLEMAN
 Pembimbing : Gentina Pratama Putra, ST.,MT

dinyatakan :

- ☐ Lulus Langsung, dengan nilai
☒ Lulus Melengkapi, dengan nilai 72 (B)
☐ Perbaikan
☐ Tidak Lulus

Ketua dan Anggota Dewan Penguji :


1. Gentina Pratama Putra, ST.,MT 2.Mona Anggiani, S.T., M.T. 3.Rona Fika Jamila, ST., MT

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR MELENGKAPI/PERBAIKAN

Pembimbing/Ketua Sidang/Penguji I

Penguji II

Gentina Pratama Putra, ST.,MT

Mona Anggiani, S.T., M.T.

Koordinator Tugas Akhir

Penguji III

Rona Fika Jamila, ST., MT

Rona Fika Jamila, ST., MT

Catatan :

- Lembar Pengesahan Tugas Akhir Melengkapi/Perbaikan ini ditanda tangani apabila mahasiswa telah melengkapi/memperbaiki laporan Tugas Akhir sesuai catatan Dewan Penguji pada saat Sidang laporan Tugas Akhir
- Lembar Pengesahan ini harus telah ditandatangani oleh Pembimbing, Penguji dan Ketua Sidang pada laporan Tugas Akhir yang telah dilengkapi/diperbaiki dikumpulkan.
- Jadual pengumpulan laporan Tugas Akhir Melengkapi tanggal 10 Agustus 2021 maksimum jam 16.00 WIB. Jadual pengumpulan laporan penelitian Perbaikan tanggal 18 Agustus 2021 maksimum jam 16.00 WIB.
- Apabila mahasiswa tidak memasukkan laporan Tugas Akhir Melengkapi/Perbaikan sesuai jadual yang telah ditetapkan, maka status kelulusannya diturunkan satu tingkat ke bawah.

Nama : M. KEVIN NAUFAL

NIM : 4127210007

	CATATAN BAGI YANG MELENGKAPI/PERBAIKAN/TIDAK LULUS *)
	1. Gambar yang tidak perlu dimasukkan, tidak perlu dimasukkan di gambar kerja. Kalaupun mau, tulis sumbernya. 2. Gambar kerja dibuat dengan standard gambar perancangan, ya. Ini kan PAA, harusnya gambarnya lebih bagus. 3. Gambarkanlah SITE PLAN, BLOK PLAN, DENAH, TAMPAK, POTONGAN, dll sesuai dengan standard gambar perancangan. 4. Perletakan massa bangunan masih kurang memperhatikan hubungan antar ruang. Kenapa bangunan Sekber ada di luar, belakang sendiri, dengan lavatory di situ segitu banyak? 5. Kenapa bungalow VIP dan VVIP dekat dengan gudang penyimpanan, ya? Bagaimana dengan nanti berisik mengganggu pengunjung/tamu di VVIP/VIP. 6. Kantor pengelola ngumpet banget di belakang? 7. Lavatory di depan kenapa jumlahnya begitu banyak? Toilet SPBU kah? 8. Bentuk massa bangunan dan touch fasade sangat kurang. Coba lebih berani memainkan massa, bentuk atap, dan lain-lain.



*) Coret yang tidak perlu

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Nama : Muhammad Kevin Naufal, Nim :

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	CATATAN BAGI YANG MELENGKAPI/PERBAIKAN/TIDAK LULUS *)
Gambar detail struktur itu gambar anda sendiri bukan? Potongan ruang perpustakaan tidak ada ukuran ketinggiannya? Denah skematik air bersih dan kotor lavatory itu bikin sendiri? Wastafel diluar untuk apa? Denah gedung serbaguna lantai 1 Jelaskan sirkulasi kendaraan, sirkulasi pejalan kaki, sirkulasi barang! Gambar MEP-nya banyak sekali, kenapa? Banyak bangunan menggunakan warna hitam bukannya malah gelap ya?	

*) Coret yang tidak perlu

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Nama : KEVIN NAUFAL....., Nim : 41217210007.....

	CATATAN BAGI YANG MELENGKAPI/PERBAIKAN/TIDAK LULUS *)
Perhatikan masukan saat sidang. Revisi produk sesuai dengan KAK dan review saat sidang.	

*) Coret yang tidak perlu

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LEMBAR KARTU ASISTENSI



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI FAKULTAS TEKNIK

NAMA = Muhammad Kevin Naufal MATA KULIAH = Perancangan Akhir Arsitektur
 NIM = 41217210007 SEMESTER AKAD = 08 / 2020/2021
 FAK/JUR = Teknik Arsitektur DOSEN PEMB = Danto Sukmajati, MT., Msc., Ph.D

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	26/3/21	Perbaiki kembali bedah karya, Struktur organisasi kegiatan pada pelaku di Taman Budaya. Kebutuhan Ruang dan P. Ruang		29/4		• Site plan belum jadi. Dalam skema hubungan antar bangunan dan antar ruang yg kurang jelas.	
2.	9/4/21	• Hilangkan ruang jalan Ngawar, harus ada <u>Refleksi</u> • Program di luar bentuk Hilangkan ruang • Program ruang vertikal: ① pengguna ② Aktivitas ③ Kebutuhan Ruang ④ Utan & Sifat Ruang + Kebutuhan				• Dalam bentuk site plan susunlah dengan Hilangkan ruang yg tidak dibarengi	
3.	10/4/21	Perbaiki program ruang, jelaskan pengguna secara detail. semua ruang diprogram ruang harus ada di hubungan ruang harus menyambung siteplan harus memfasilitas atau berdasarkan programming ruang dan kebutuhan ruang					

KARTU ASISTENSI FAKULTAS TEKNIK

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
6	16/6/21	Siteplan - Perbaiki akses parkir mobil, motor dan bus - akses untuk kendaraan darurat kedalam site - akses pemadam dan ambulance denah - perbaiki auditorium					
		- perbaiki jangan ada ruang ditangga - cari referensi ruang diorama - banyak yang terlalu ruang yang sisa dan terlalu luas - loading dock nya dimana untuk foodcourt? - ruang rapat ada kolom ditengah? laktasi?					
7	21/6/21	siteplan - perbaiki akses pedestrian - buat akses untuk kendaraan darurat - bangunan sesuai fungsinya denah - perbaiki beberapa ruang yang masih salah disetiap bangunannya - berikan akses 2 pintu setiap bangunan - foodcourt perbaiki interiornya - perbaiki bangunan serbaguna berikan space yang lebih luas dibelakang backstage auditorium - amphiteater perbaiki dan jogja - aula bungalow tambahkan toilet dan beberapa ruang					
01/07 sudah selesai Arsitektur dibikin! • Bangun yg tidak ngawur/ nyasar! • Lihat Referensi • Arsitek, buat buat semua problem gambar yg dibuat.							
22/07 lanjutkan finishing dan pengumpulan sangat cepat Sangat online							

LEMBAR KARTU REVIEW

FORM JADWAL DAN CHECKLIST PRODUK TUGAS AKHIR ARSITEKTUR 85

Nama: Muhammad Kevin Naudal Pembimbing: Danto Sukmajati, MT., Msc., Ph.D
 NM: 412172100017 Judul: Taman Budaya Sieman

Mohon Bpk./Ibu pembimbing TIDAK memberikan paraf apabila produk yang diminta belum layak

PARAF PEMBIMBING	KEGIATAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	UAS	TANGGAL TARGET (RELEASE)		
		1 Mei - 7 Mei	8 Mei - 14 Mei	15 Mei - 21 Mei	22 Mei - 28 Mei	29 Mei - 4 Apr	5 Apr - 11 Apr	12 Apr - 18 Apr	19 Apr - 25 Apr	26 Apr - 2 Mei	3 Mei - 9 Mei	10 Mei - 16 Mei	17 Mei - 23 Mei	24 Mei - 30 Mei	31 Mei - 6 Jun	7 Jun - 13 Jun	14 Jun - 20 Jun		21 Jun - 27 Jun	28 Jun - 4 Jul
	A. PERSIAPAN																			
	Briefing/penemuan konsep																		17 Maret 2021	
	B. PROPOSAL																		Minimal Asisten 2	
	Latar belakang																			
	Lampiran naskah akademik																			
	Tinjauan pustaka/studi banding literatur																		10 April 2021	
	Survey Lapangan																			
	Pengantar dan Analisa Tapak																			
	Konsep Perancangan																			
	C. PRA DESAIN & PENGEMBANGAN DESAIN																		Minimal Asisten 2	
	PIRA DESAIN																			
	Rencana masa																			
	Studi masa tembakan tapak																			
	Perencanaan lokal																			
	Sketsa dan perencanaan tapak dan lingkungan																			
	REVIEW 1																		26 April - 8 Mei 2021	
	PENGEMBANGAN DESAIN																		29 Mei 2021	
	Demon																			
	Tempat (landmark / ul warna)																			
	Notogran																			
	D. PENGEMBANGAN DESAIN II																		Minimal Asisten 2	
	Akronisasi struktur (kolom, balok, pondasi, atap)																			
	Struktur MEP																			
	Akronisasi arsitektural seluruh blok masa bangunan																		15 Juni 2021	
	Detail, Potongan Detail untuk ruangan khusus (minimal 5 ruang)																			
	Detail arsitektural detail ornamen dsb, minimal 5																			
	E. PUBLISASI RANCANGAN																		Minimal Asisten 2	
	Pengantar Interior (minimal 5 ruang utama)																			
	Perspektif scene SHING - MALAM (sequence, suasana lingkungan sekitar bangunan, bird eye), minimal 4																		10 Juli 2021	
	Sequence minimal 4																			
	F. DISPLAY																		10 Juli - 12 Juli 2021	
	Video animasi di Youtube																			
	Kolase gambar desain di Instagram																			
	Pameran PAA (bagian dari portfolio)																			
	G. PENGESAHAN LAYAK IKUT SIDANG																		14 Juli 2021	
	Kritik/evaluasi produk gambar A4, 3 eksemplar																			
	Kritik/evaluasi produk laporan perancangan A4, 3 eksemplar																			
	PENGESAHAN AKHIR																		14 Juli 2021	
	Batas akhir pengumpulan "Julus Melengkap"																		19 Juli 2021	
	Batas akhir pengumpulan "Julus Perbaikan"																		2 minggu setelah sidang	
																			4 minggu setelah sidang	

LAMPIRAN HASIL RANCANGAN

Daftar Isi Lampiran Gambar Rancangan

Lampiran 1. Gagasan dan Konsep Perancangan Keseluruhan

KONSEP BANGUNAN

IDE DESAIN

Gagasan yang didapat dari isu yang berkembang kemudian adalah dengan menampilkan ruang-ruang yang pada dasarnya digunakan untuk melestarikan budaya dan juga dapat digunakan para pelaku seni menampilkan bakat atau pentas keseniannya. Kemudian masyarakat juga dapat mengenal dan bisa melestarikannya tanpa mengurangi kenyamanan dan keramahan bangunan terhadap pengguna



IDE DESAIN

Bangunan yang nantinya ada pada di Taman Budaya Sleman memiliki konsep Vernakular yaitu konsep Jawa seperti yang tertuang pada peraturan PERDA Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 107 tentang Arsitektur bangunan berciri khas Daerah Istimewa Yogyakarta, yang mana menggunakan Atap berstruktur atap joglo, pelana, limas/juri dan pelana gergaji sebagai ragam bangunan di dalam site taman budaya tersebut



Dan pada ukiran yang digunakan untuk mempercantik bangunan dengan menggunakan secondary skin motif batik ciri khas dari sleman pada bangunan utama dan bangunan lain agar mempertahankan nilai nilai budaya sleman yogyakarta.



KONSEP BANGUNAN

IDE DESAIN



Konsep Joglo dan Sekber

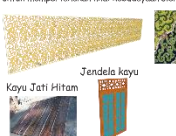
Konsep joglo dan sekber sama seperti joglo pada umumnya yang terbuka dan berbentuk atap limasan lawakan

Material



Konsep GSG

Konsep GSG menggunakan atap dak dengan struktur space truss, menggunakan secondary skin motif batik untuk mempertahankan nilai kebudayaan sleman



Konsep Homestay & Aula



Jendela kayu

Kayu Jati Hitam

Atap Sirip

Atap Pelana

Atap Pelana Kodakan

Atap pelana gergaji

Konsep atap bungalow vip

atap aula

Konsep Musholla

Jendela kayu

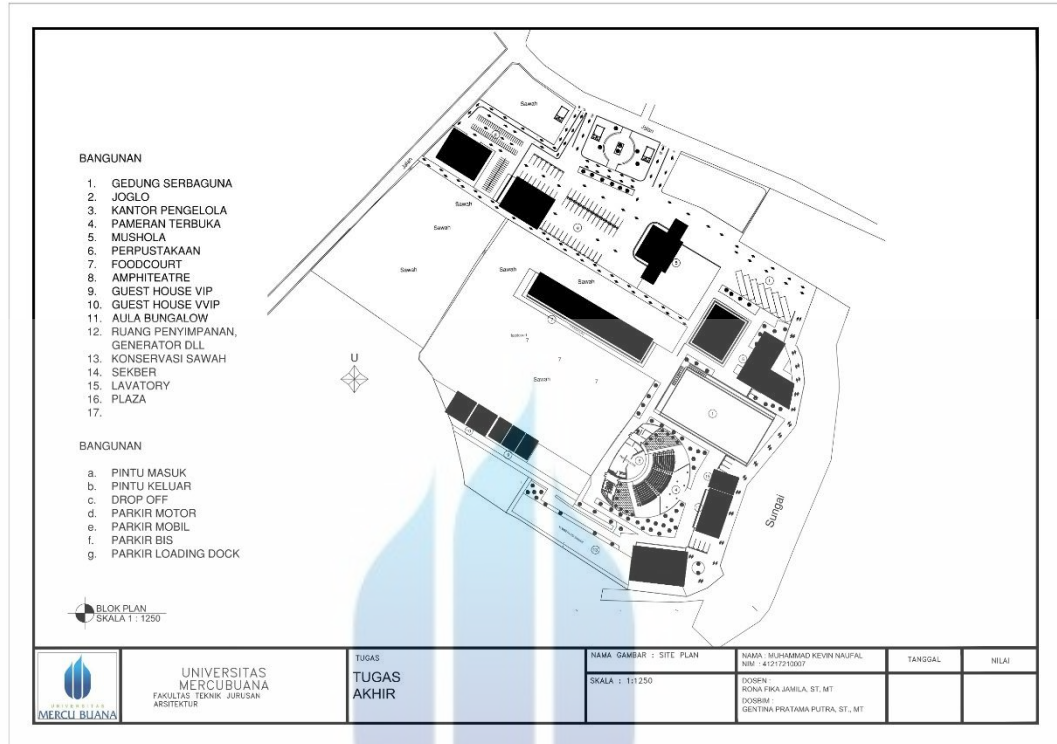
Kayu Jati Hitam

Atap Sirip

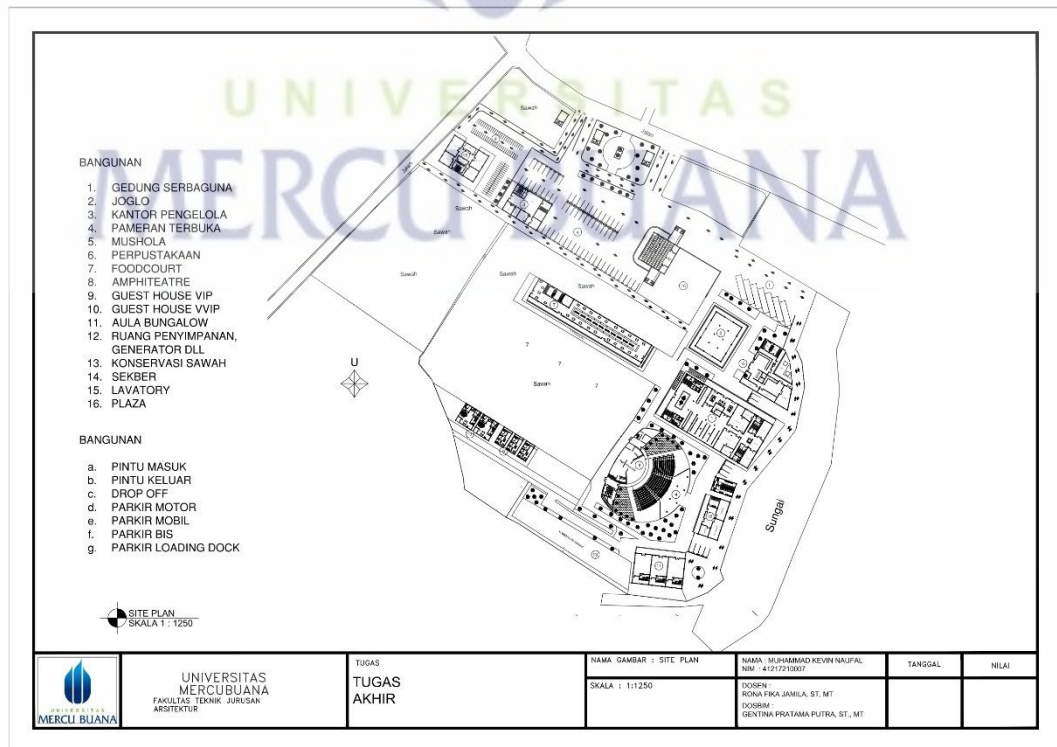
Konsep foodcourt & Pengelola



Lampiran 2. Blokplan

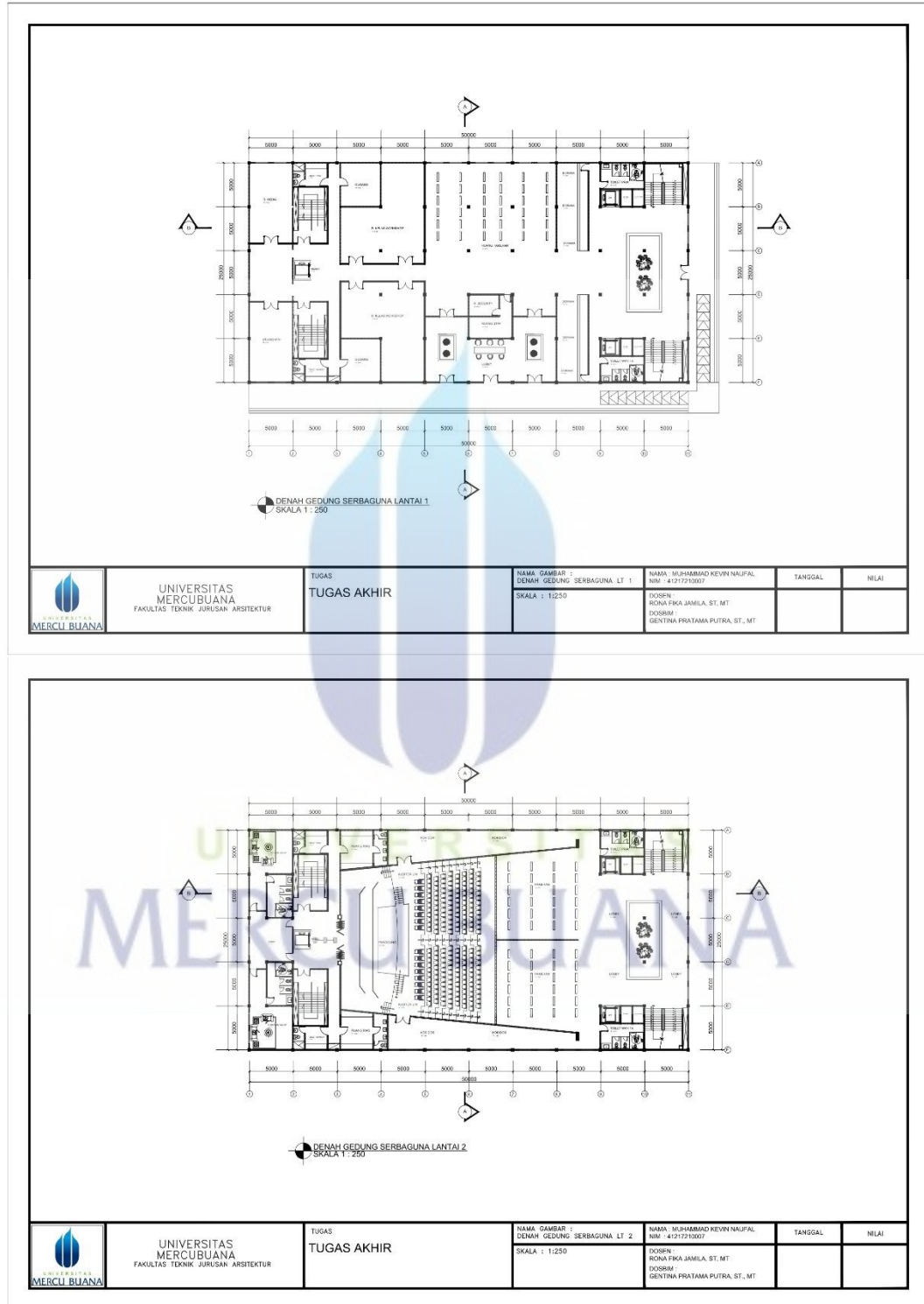


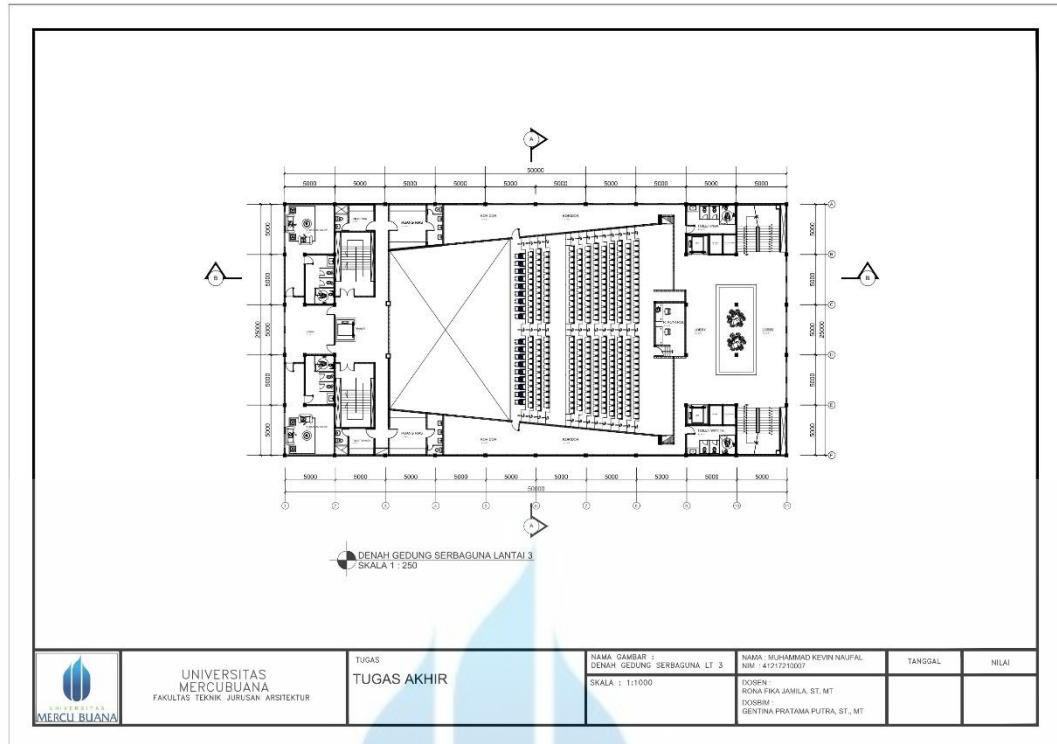
Lampiran 3. Siteplan



Lampiran 4. Denah Lantai Bangunan

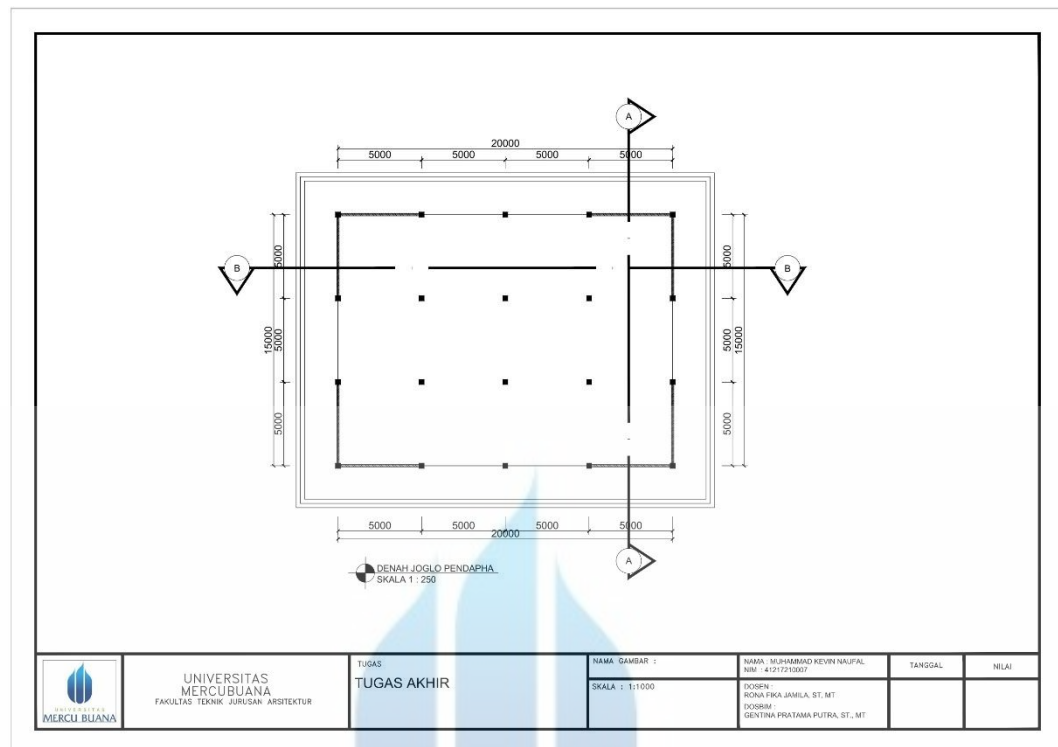
Bangunan Serbaguna



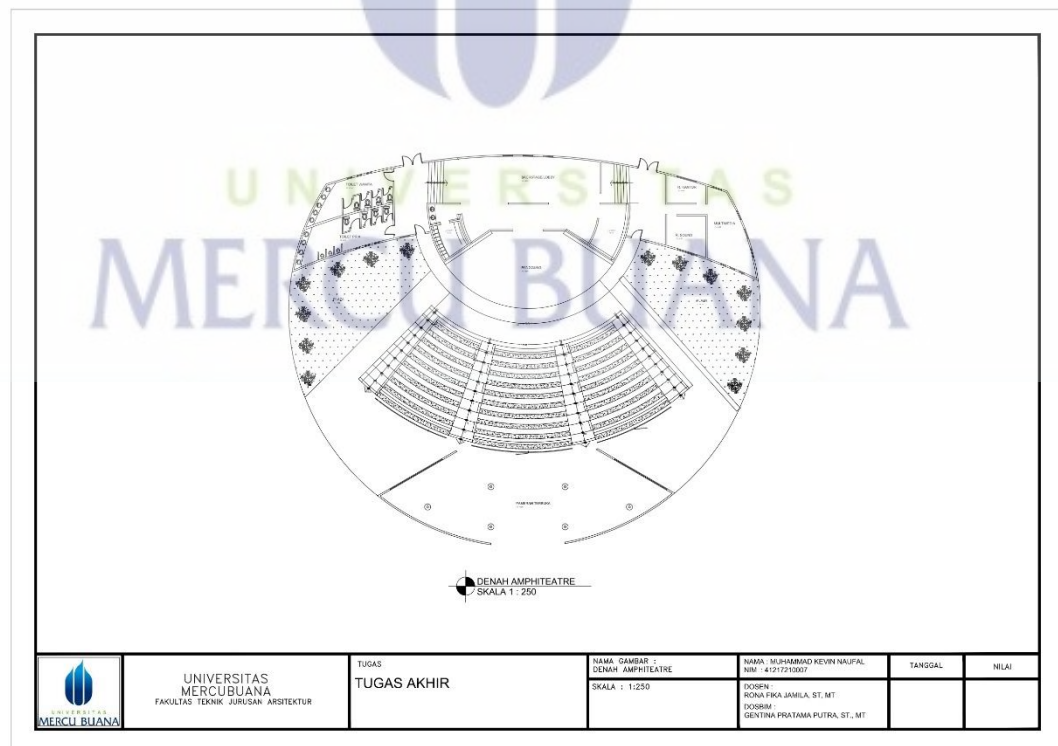


UNIVERSITAS
MERCUBUANA

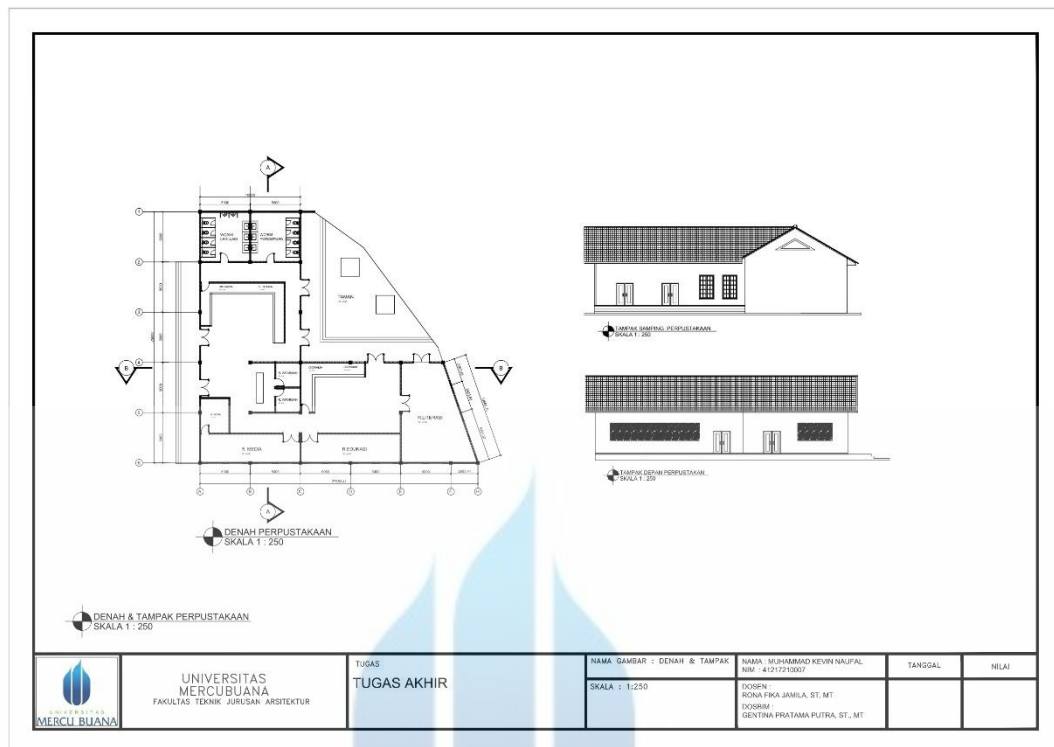
Pendopo



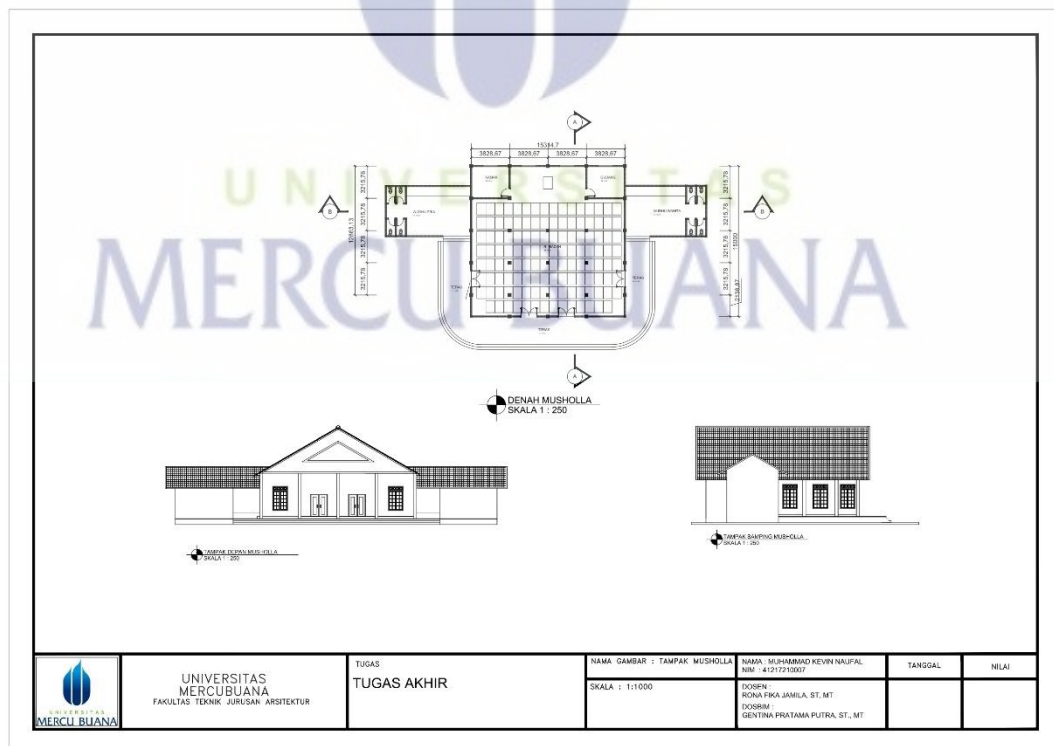
Denah Amphitheatre



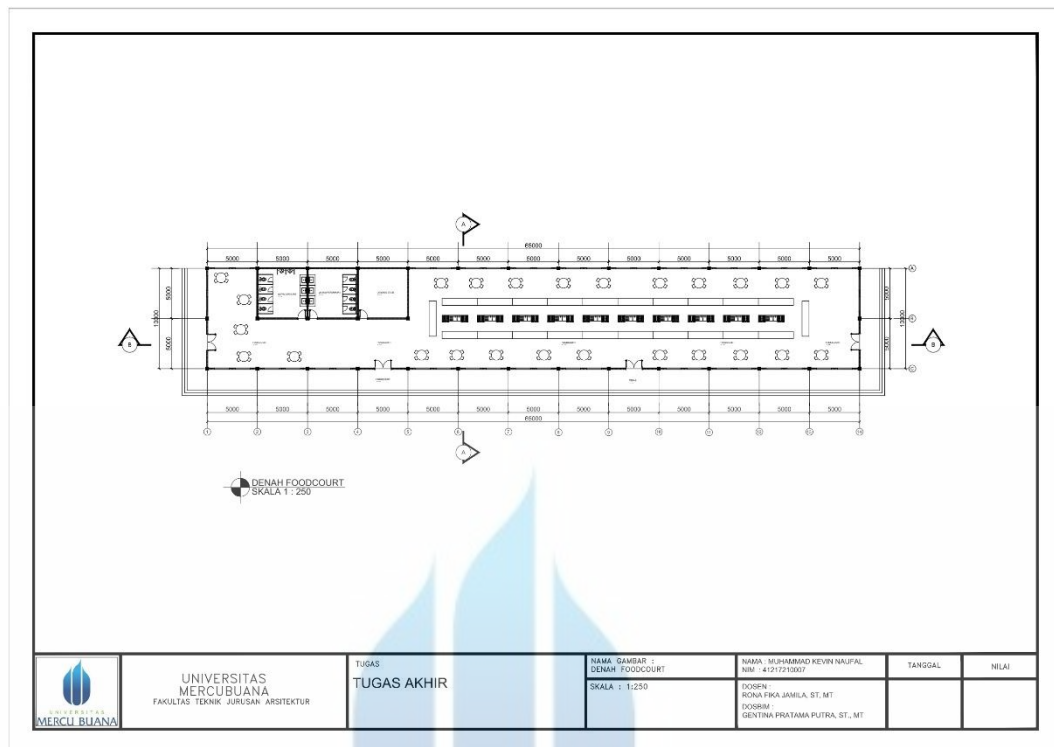
Denah & Tampak Perpustakaan



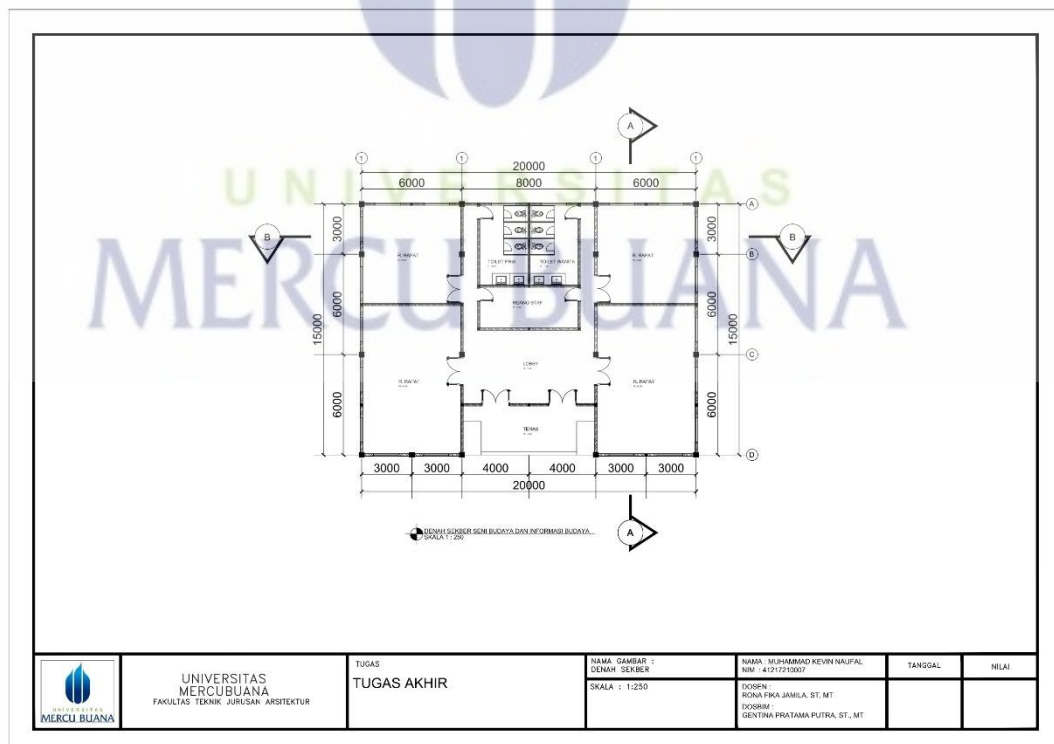
Denah Musholla



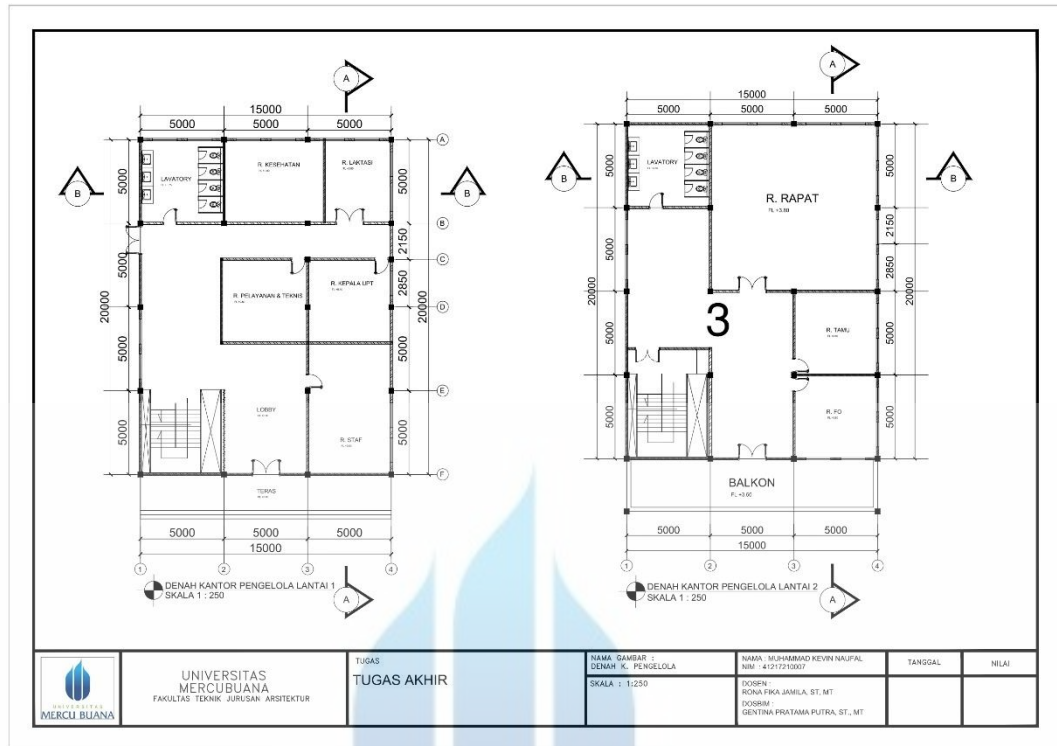
Denah Foodcourt



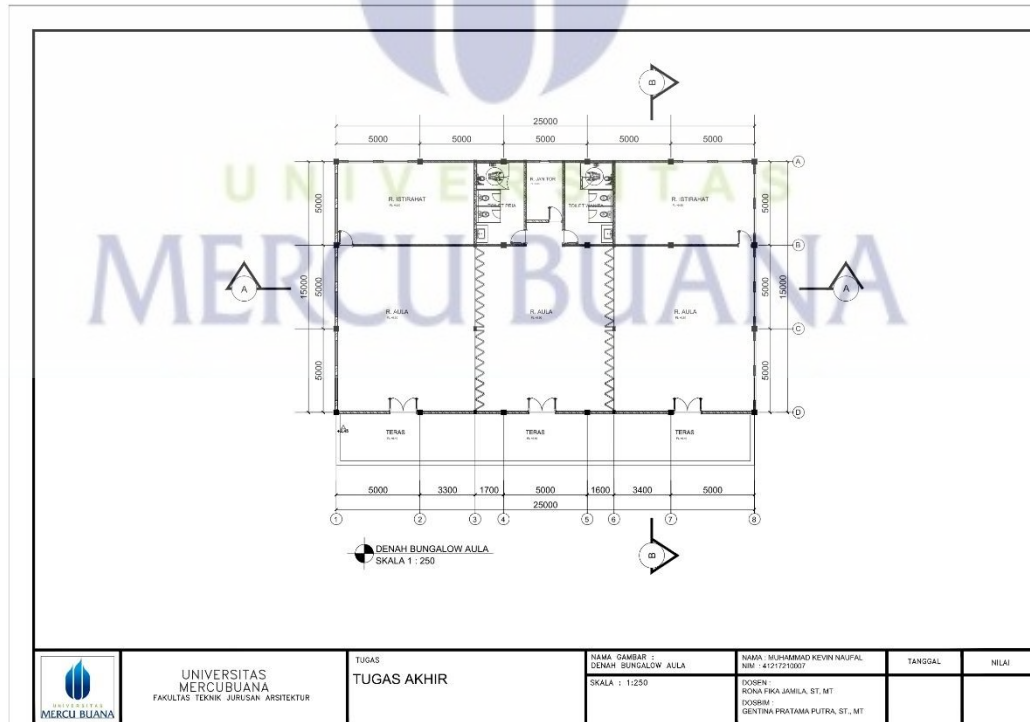
Denah Sekber



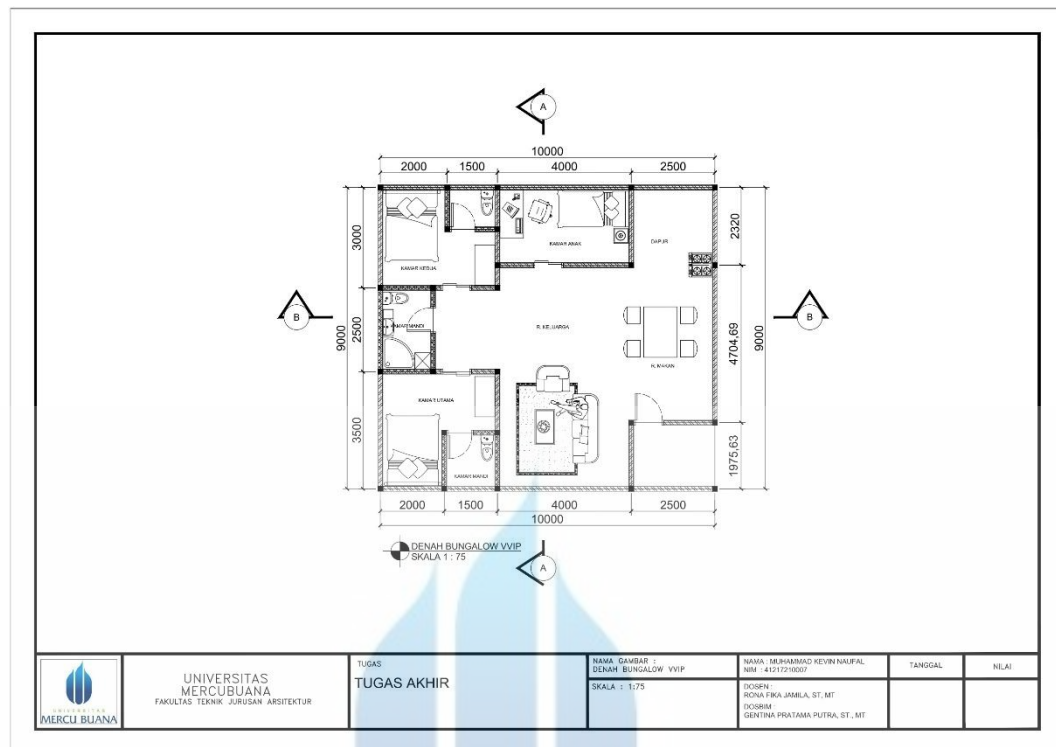
Denah Kantor Pengelola



Denah Aula Bungalow



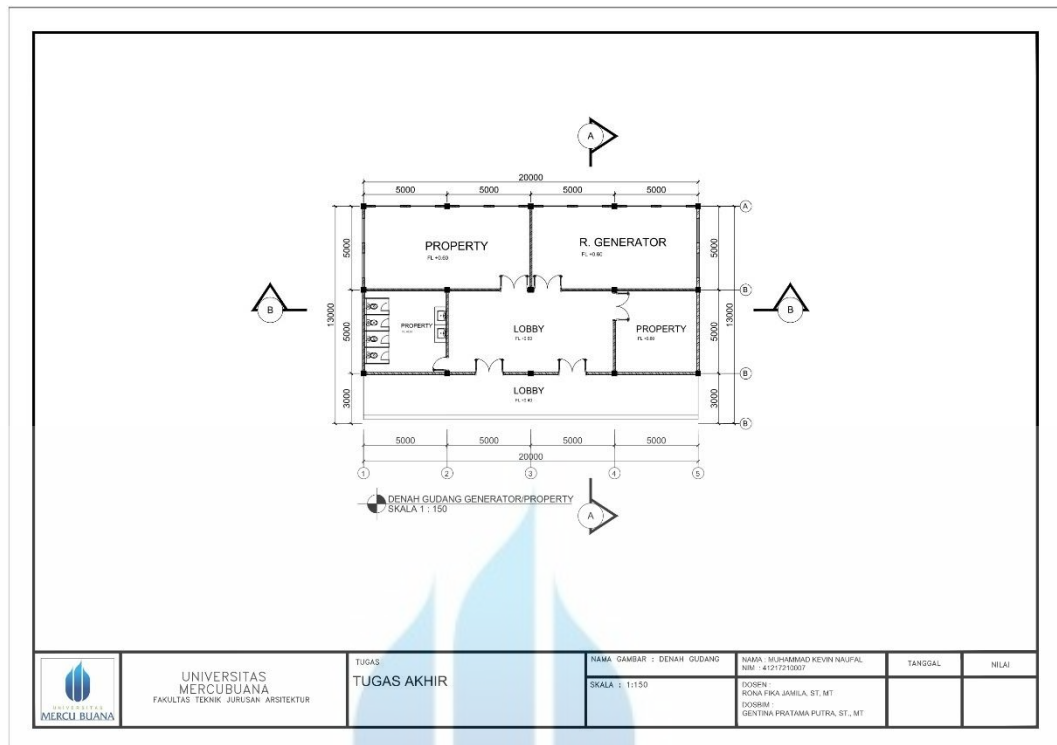
Denah Bungalow VVIP



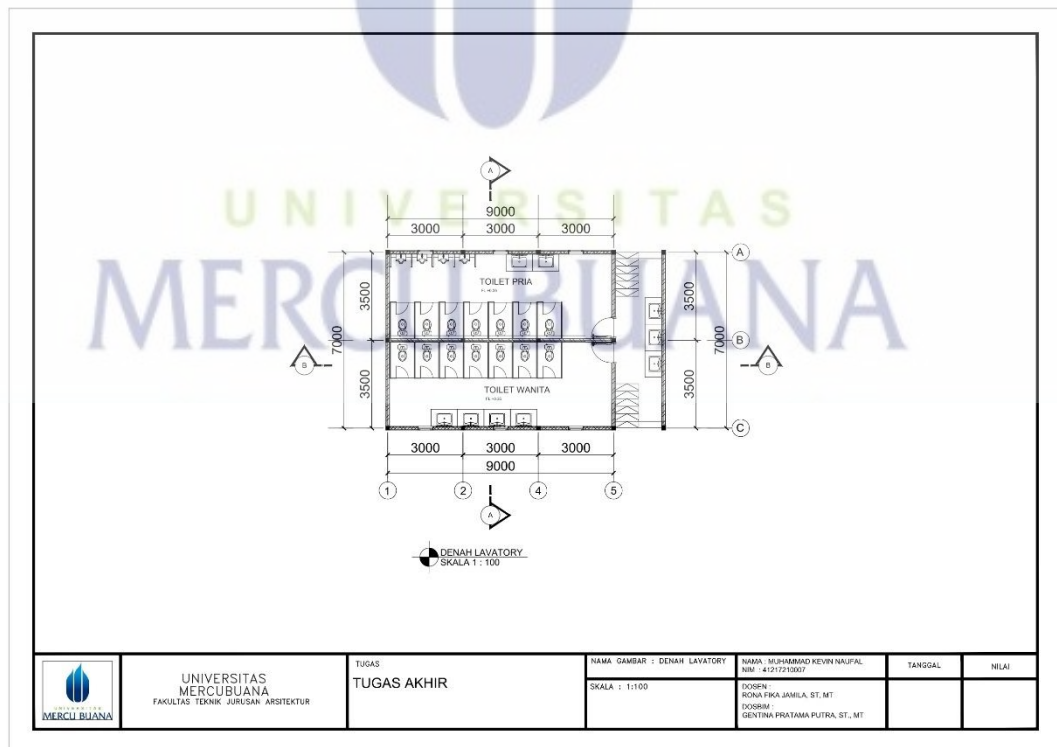
Denah Bungalow VIP



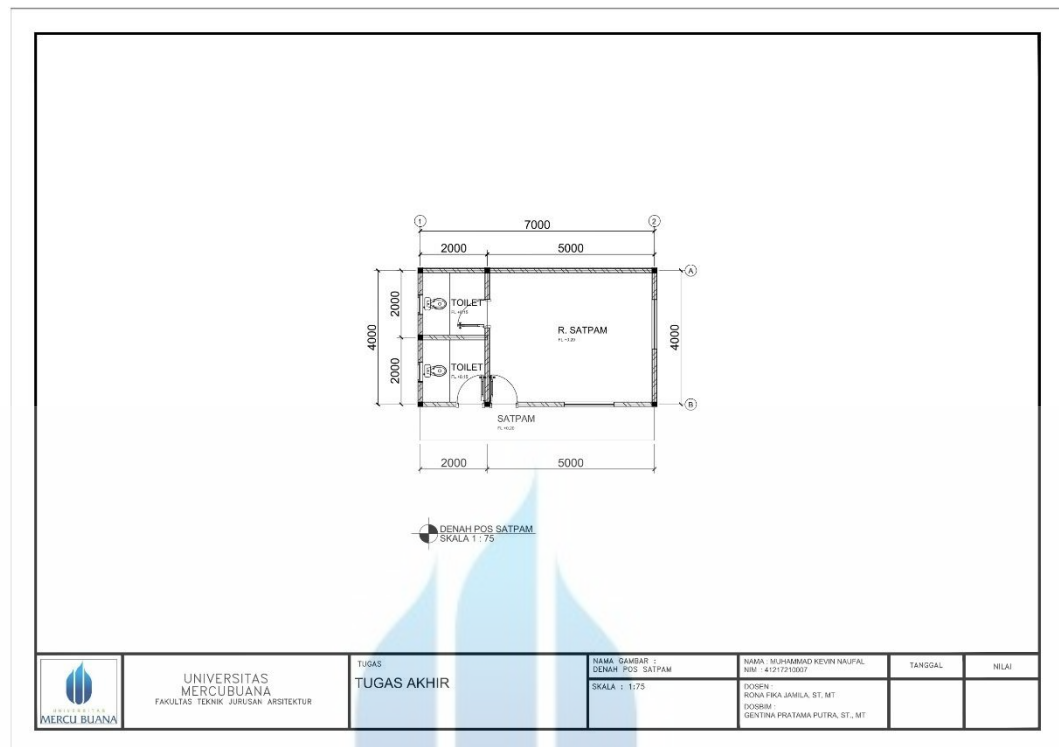
Denah Gudang Loading dock



Denah Toilet/Lavatory



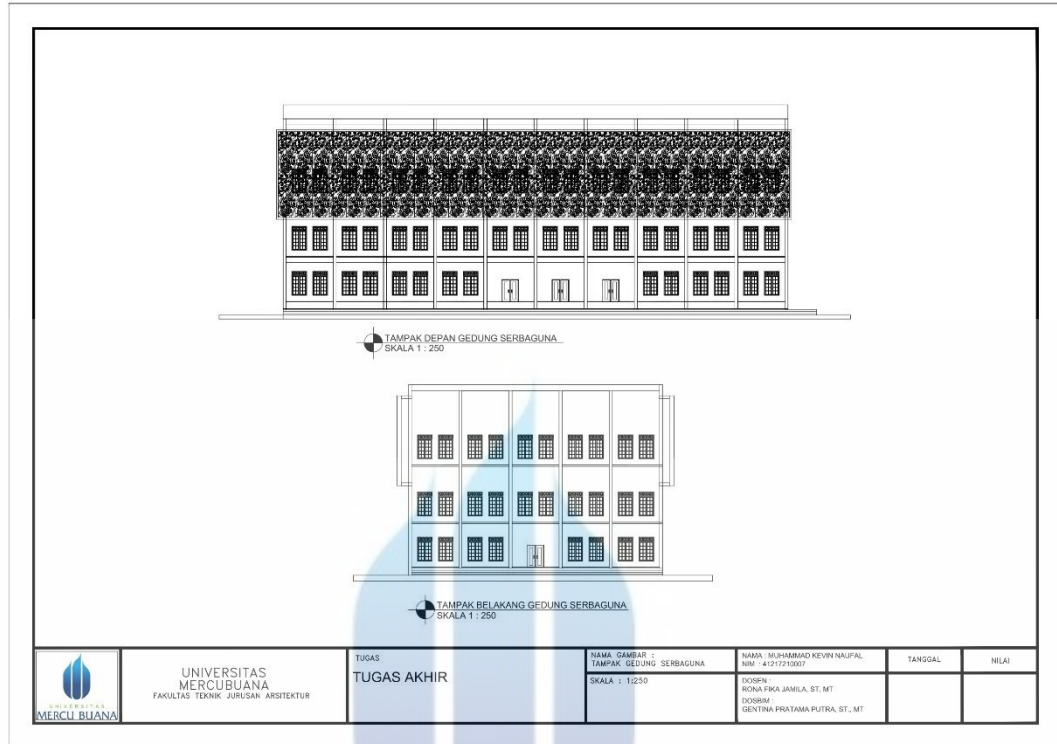
Denah Pos Jaga



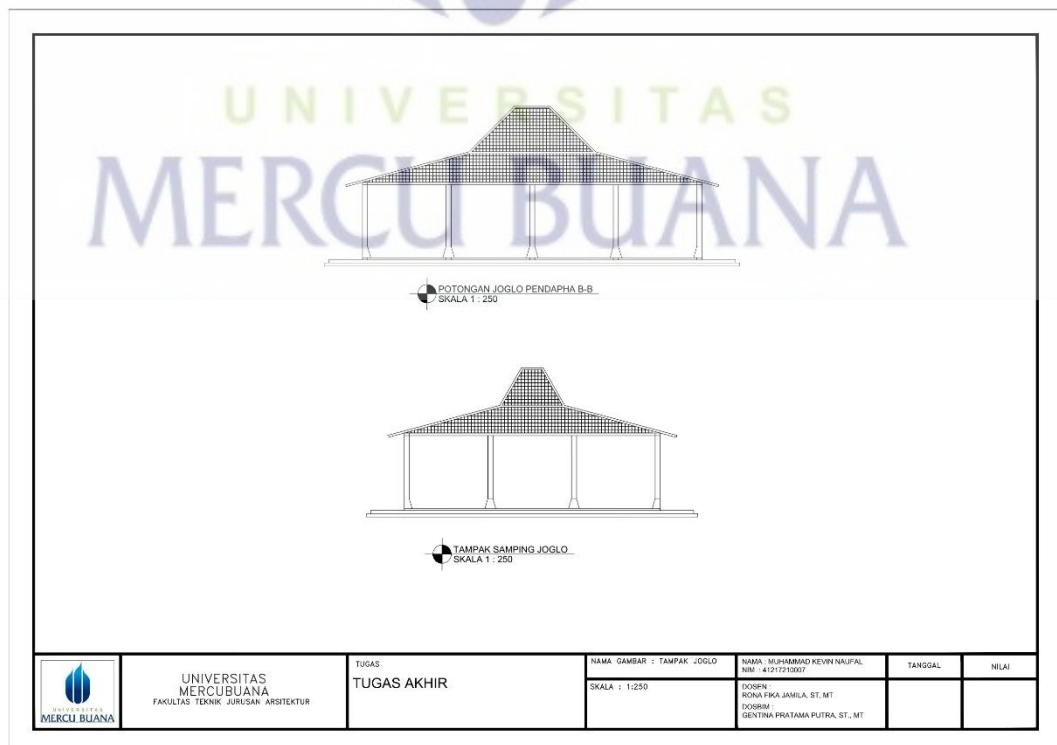
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Lampiran 5. Tampak Bangunan

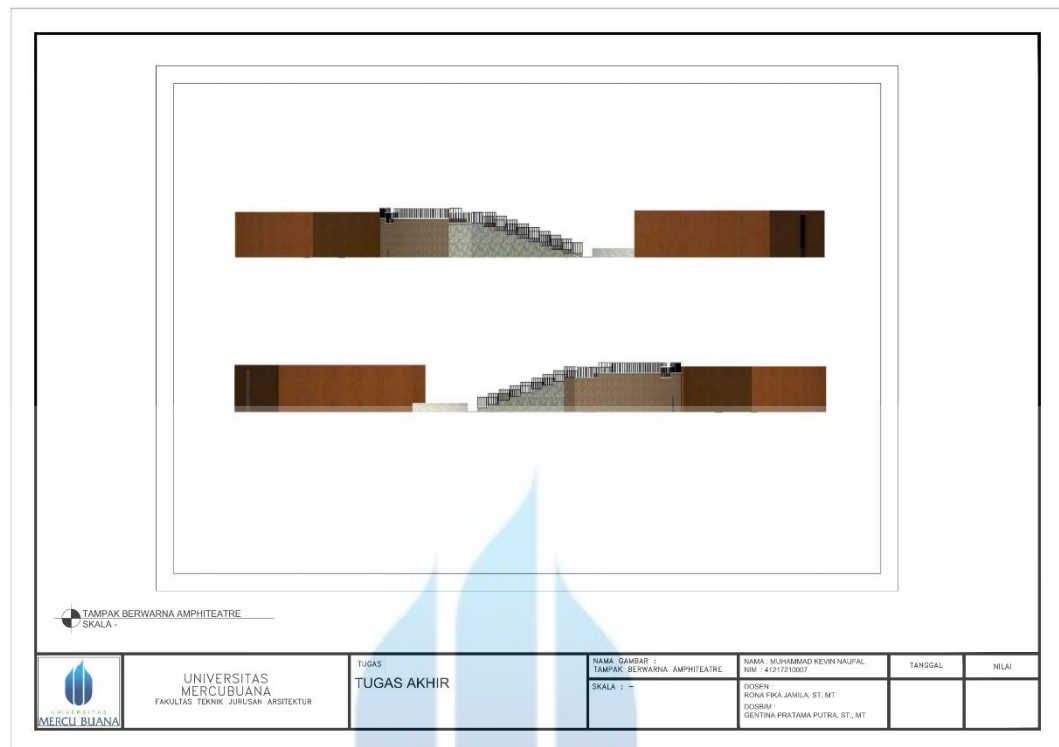
Tampak Gedung Serbaguna



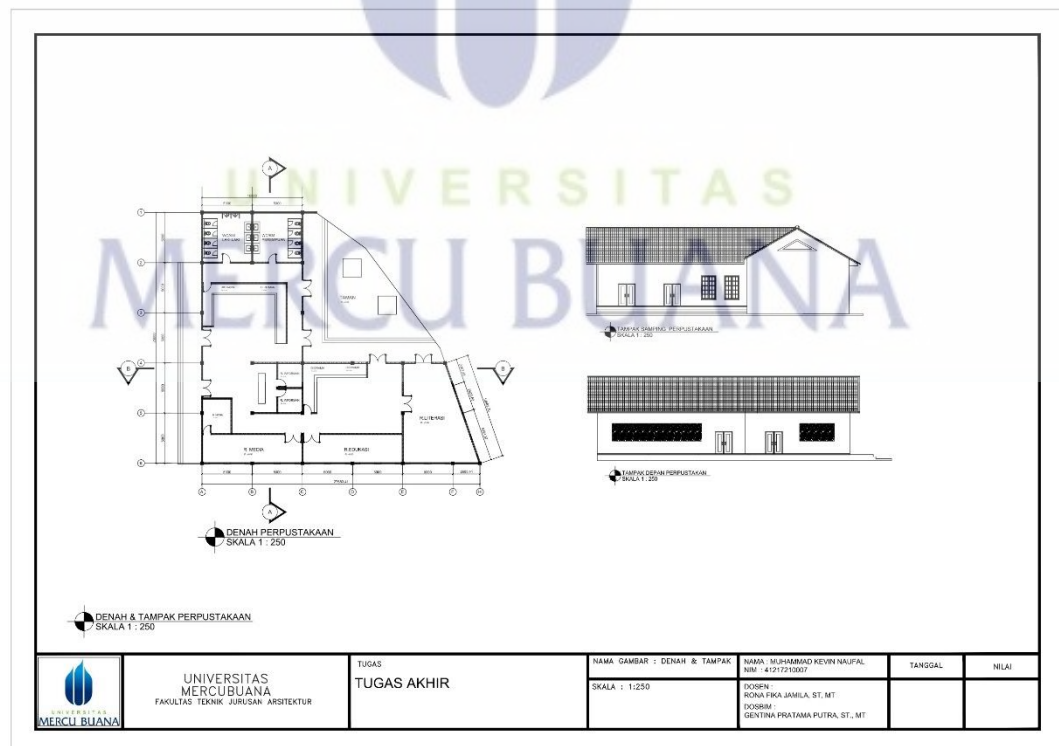
Tampak Pendopo

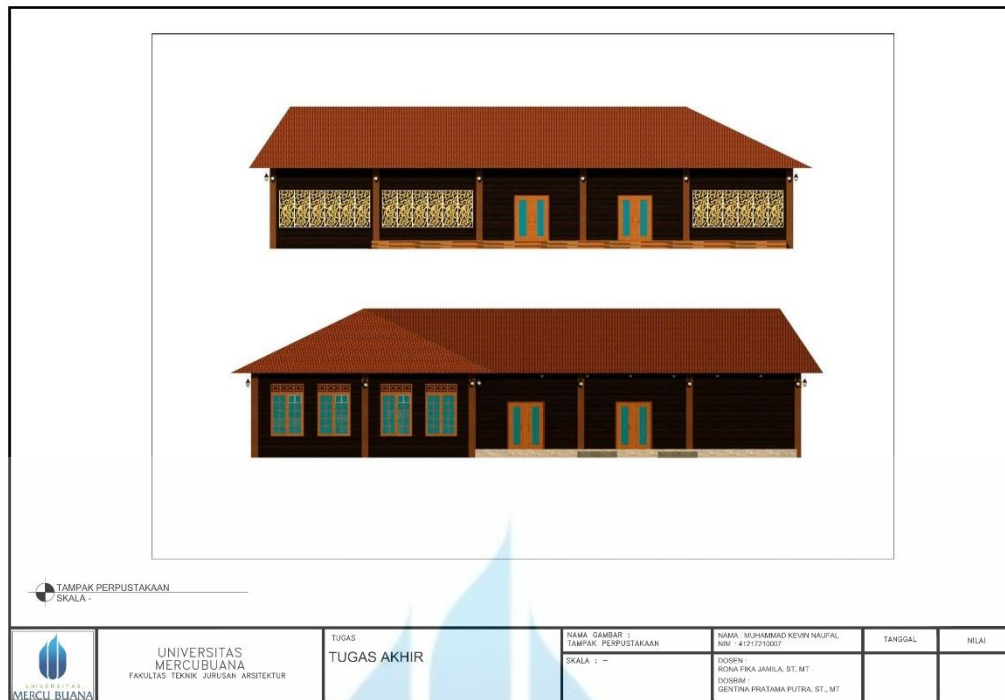


Tampak Amphitheatre



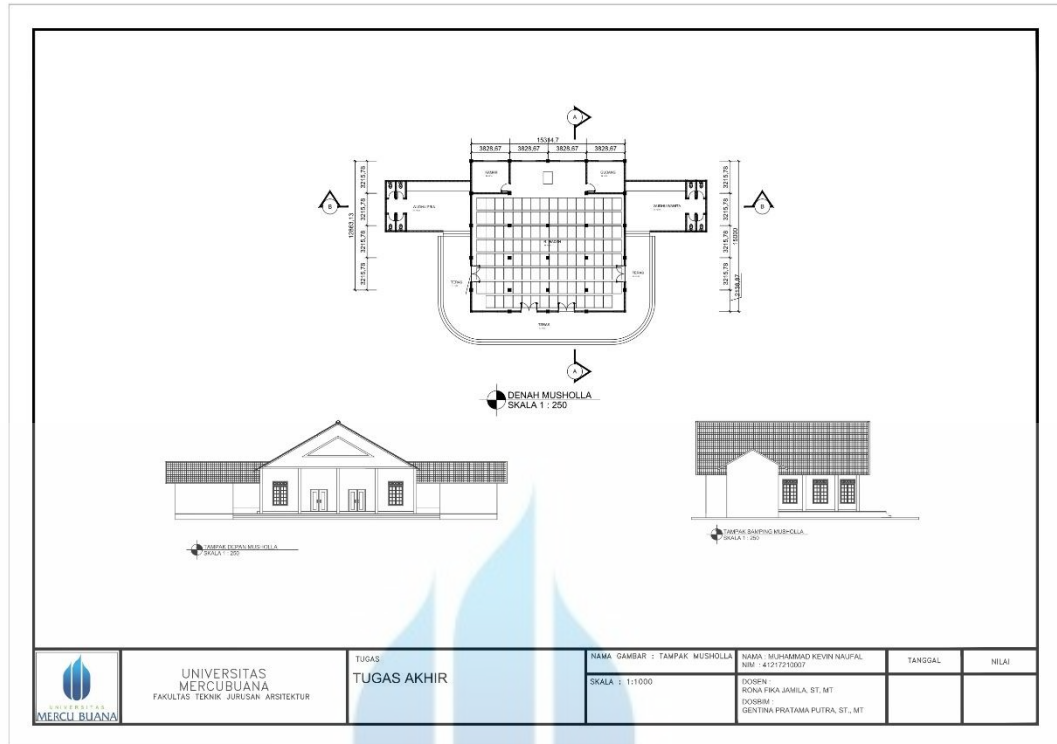
Tampak Perpustakaan



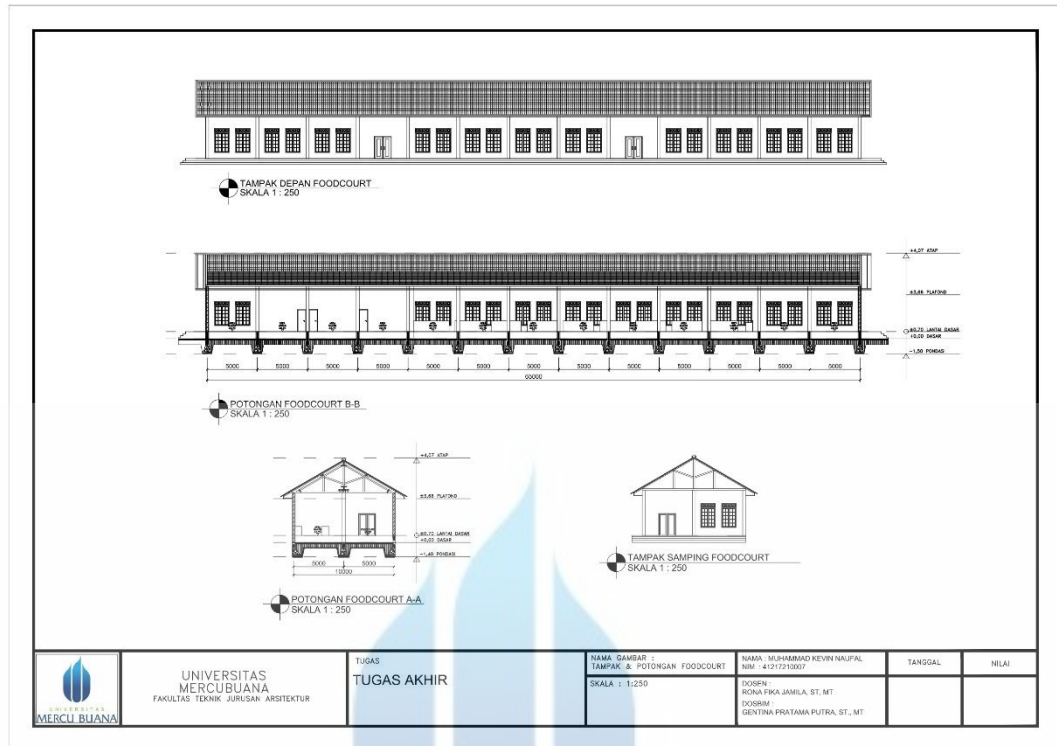


UNIVERSITAS
MERCUBUANA

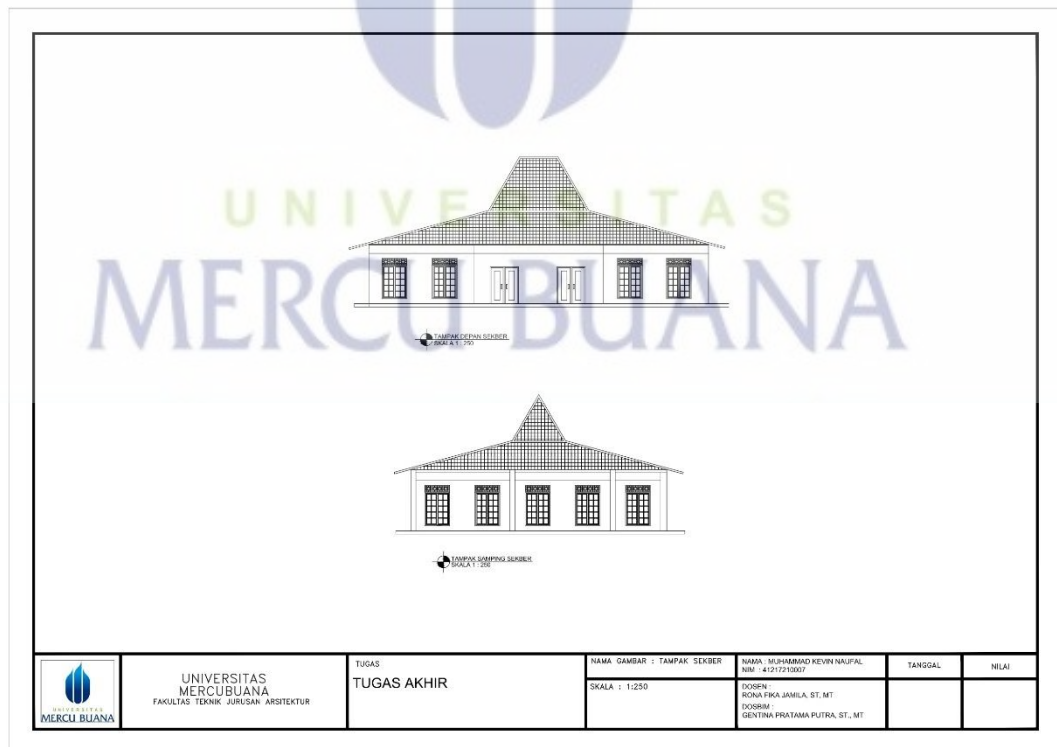
Tampak Musholla

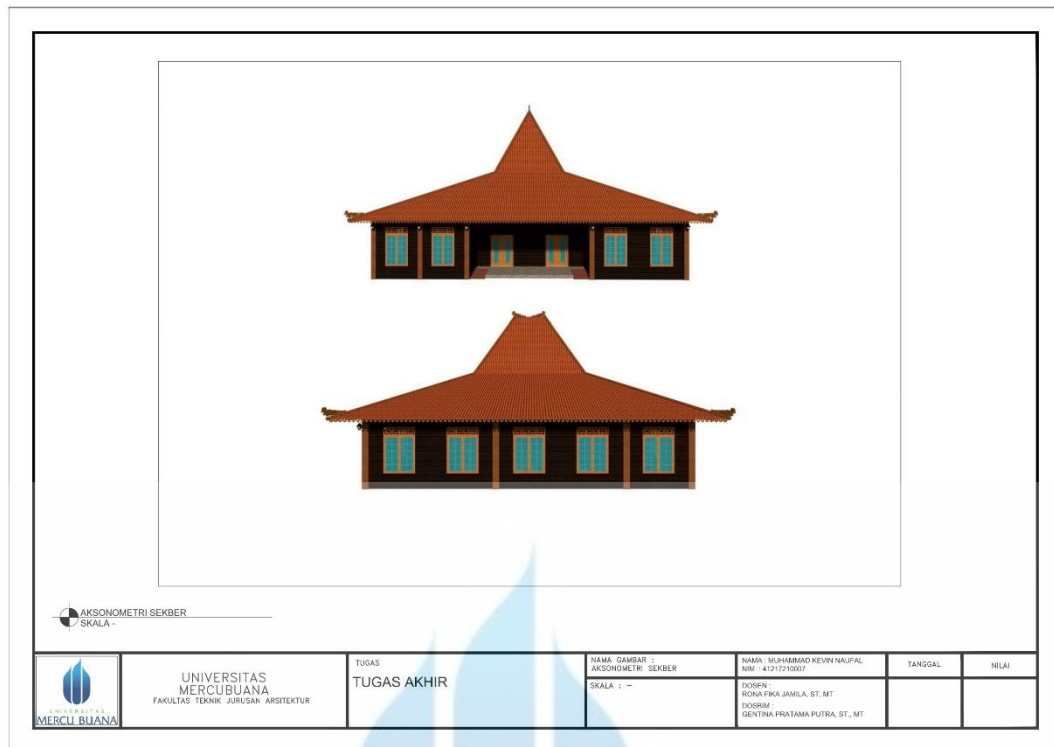


Tampak Foodcourt



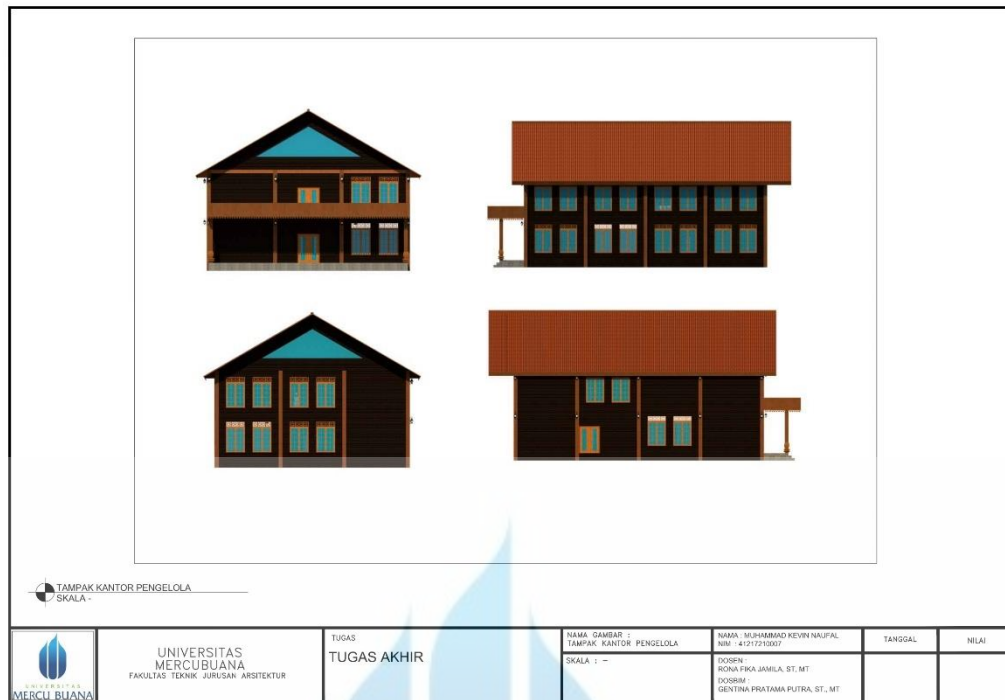
Tampak Sekber





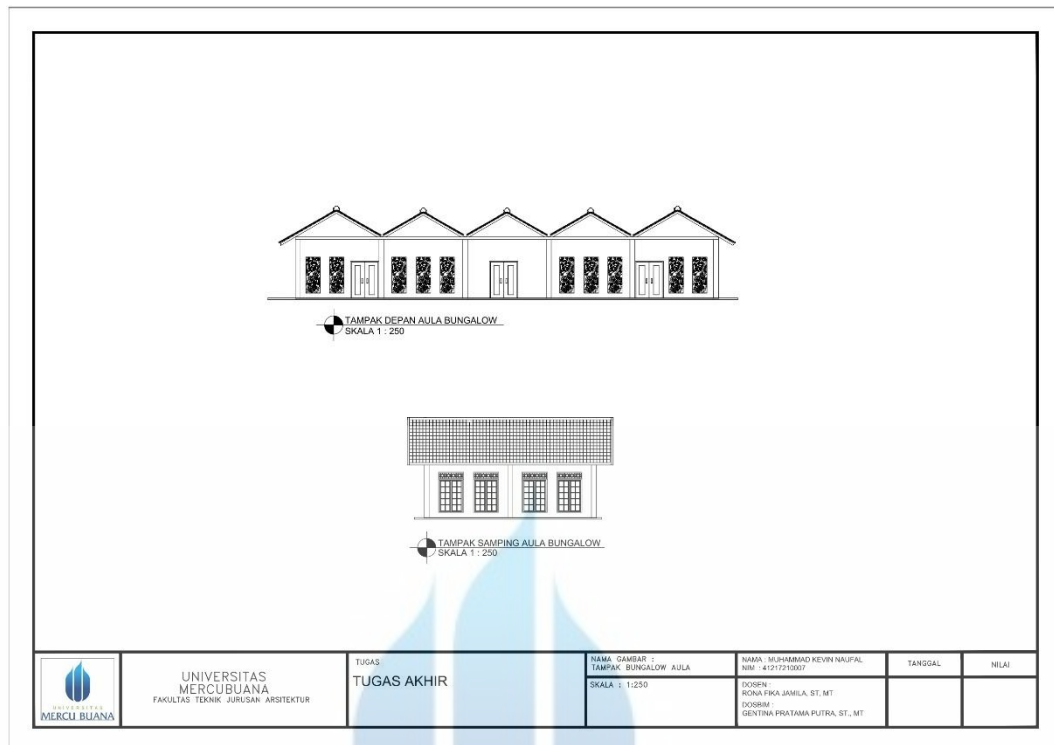
Tampak Kantor Pengelola



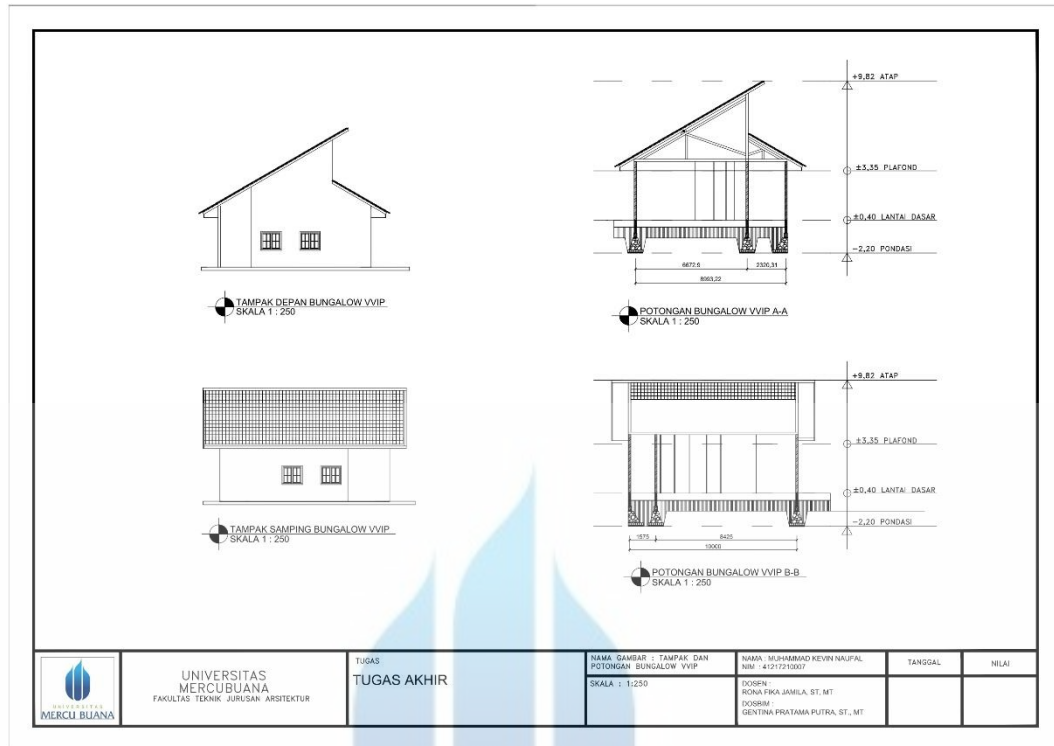


UNIVERSITAS
 =
 MERCU BUANA

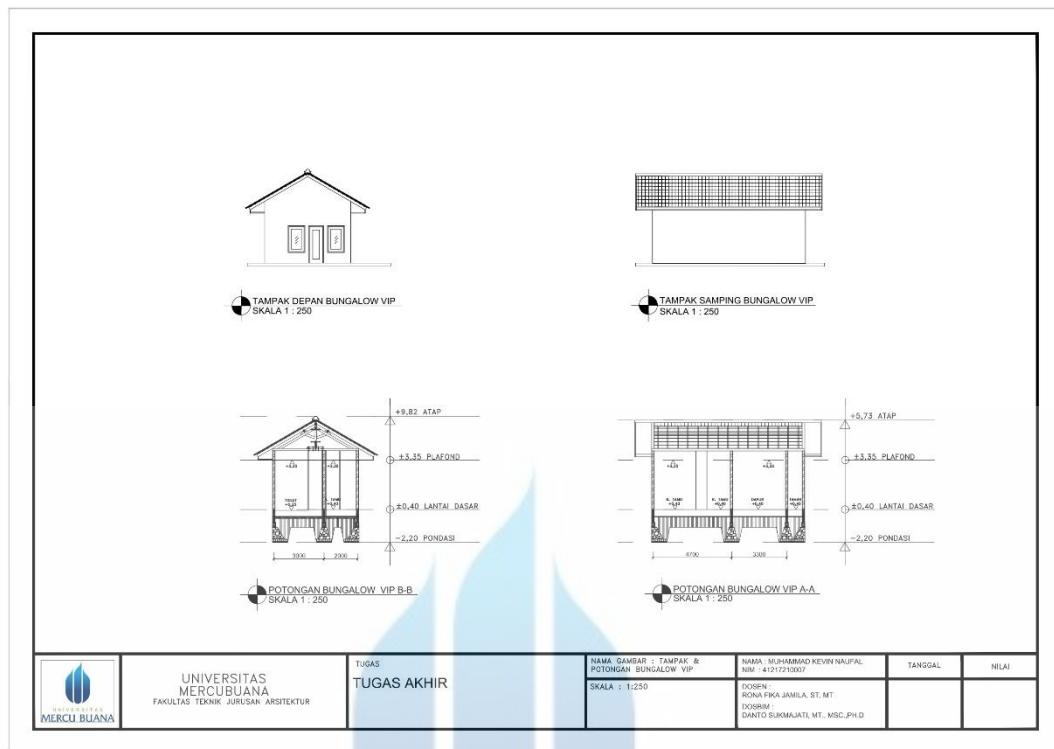
Tampak Aula Bungalow



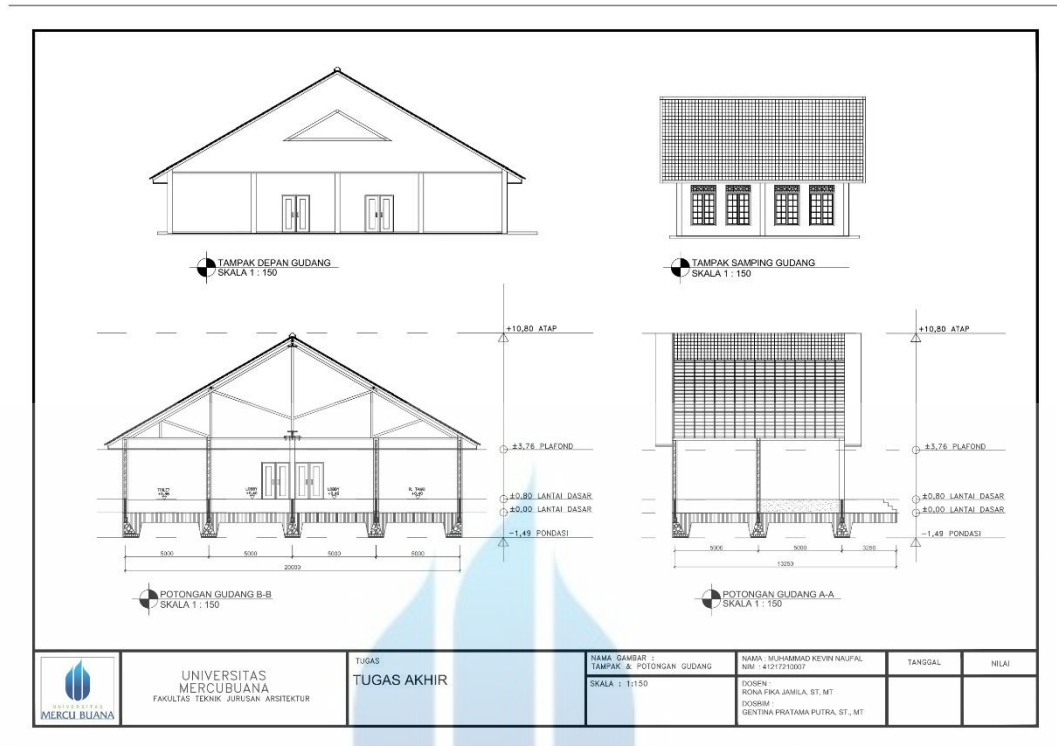
Tampak Bungalow VVIP



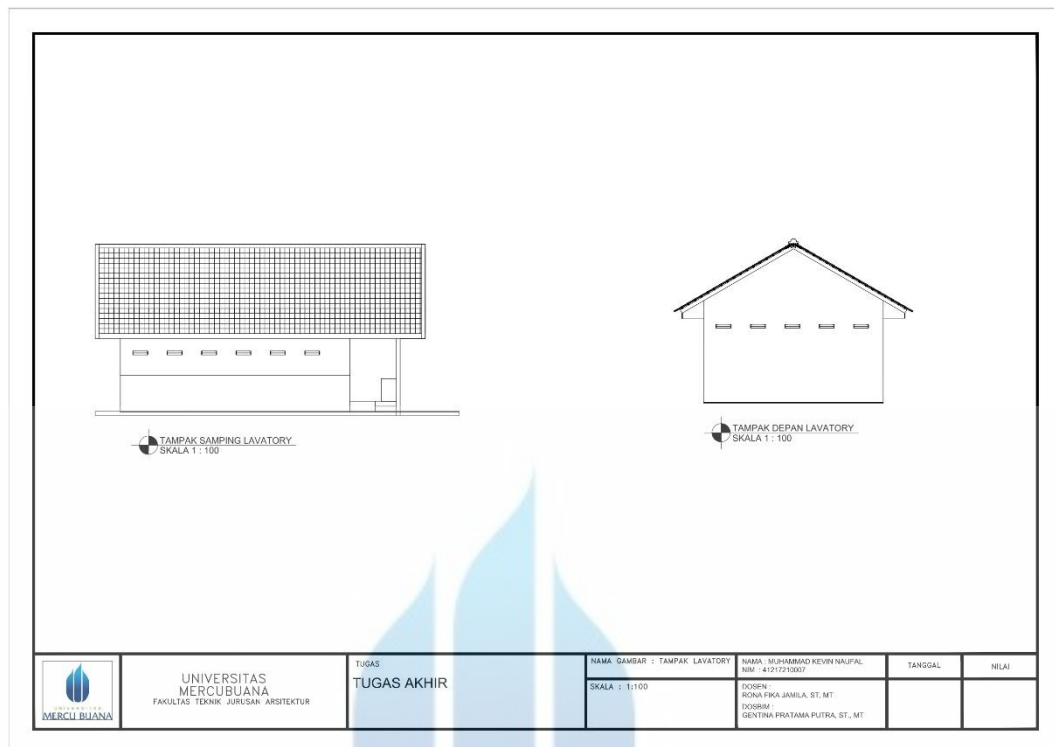
Tampak Bungalow VIP



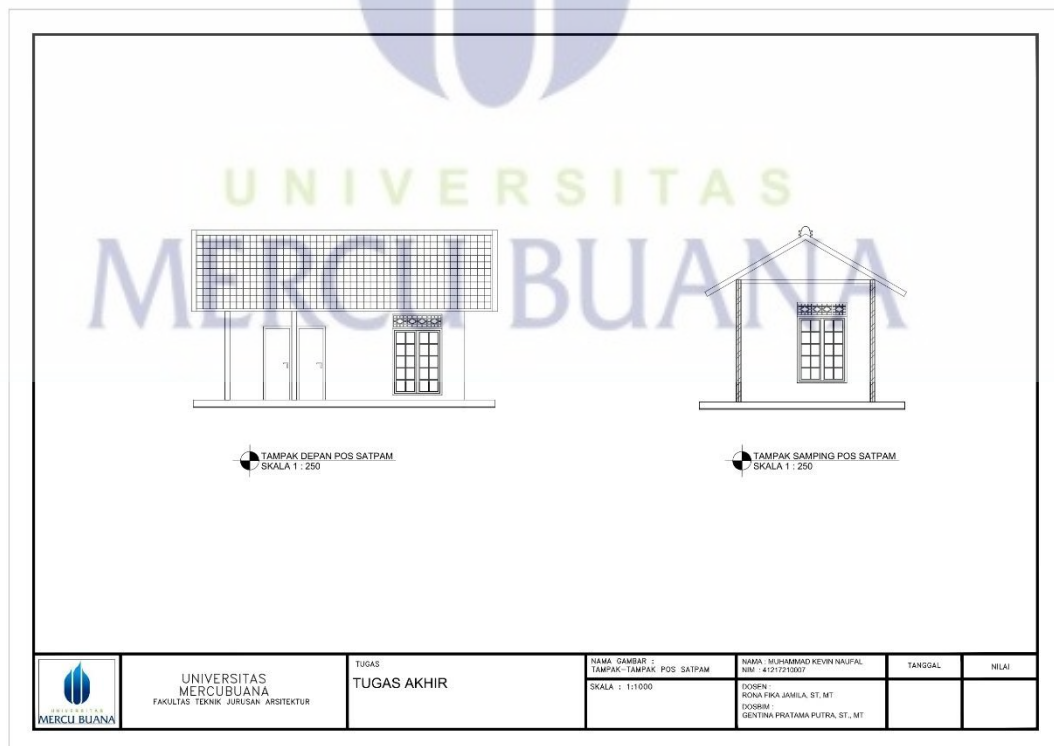
Tampak Gudang Loading Dock



Tampak Toilet/Lavatory

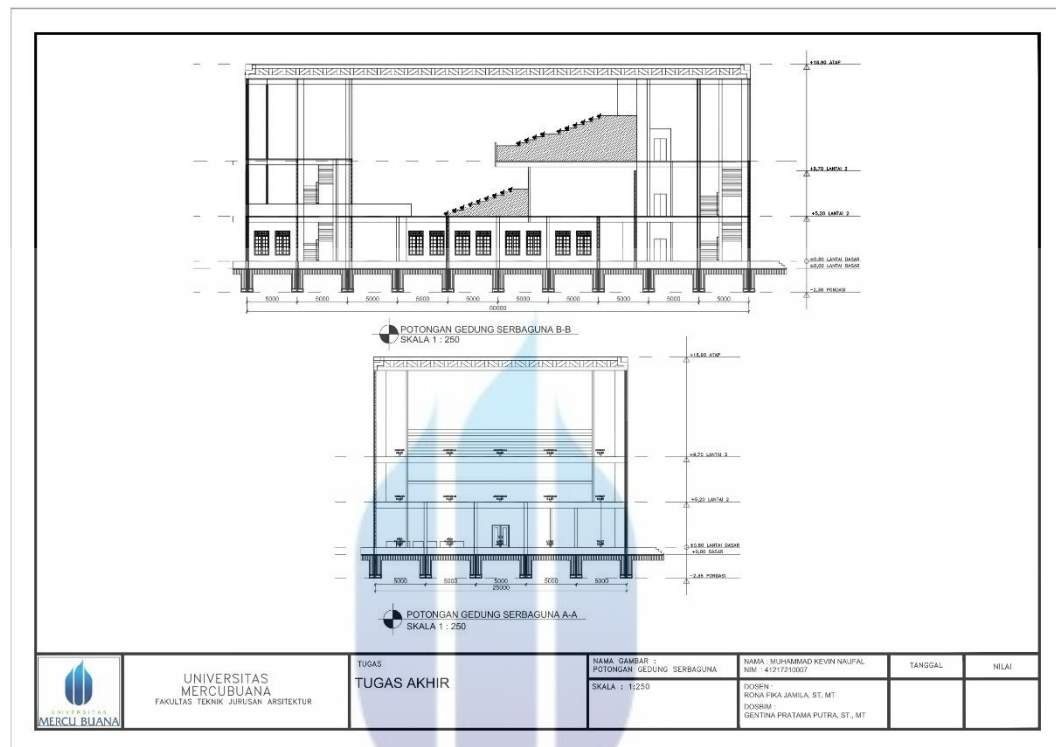


Tampak Pos Jaga



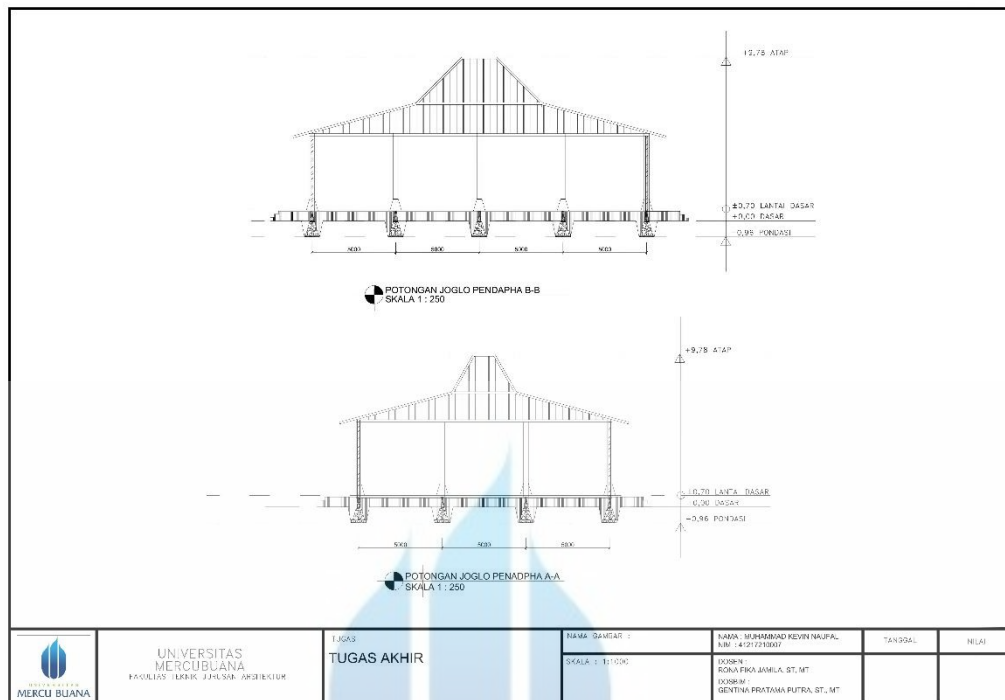
Lampiran 6. Potongan Gedung

Potongan Gedung Serbaguna

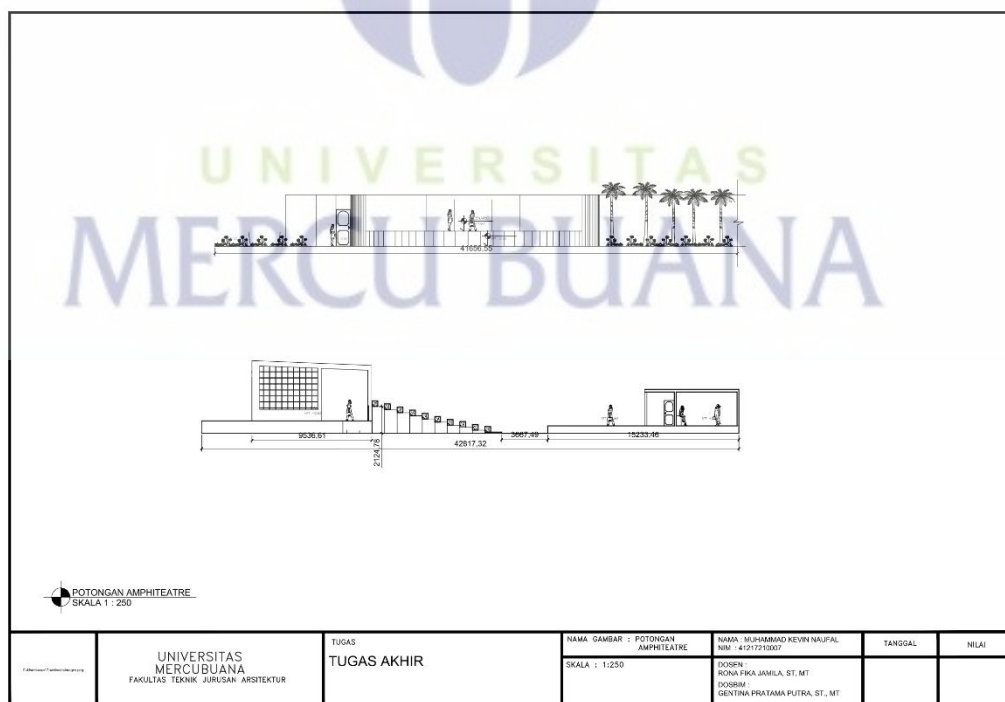


UNIVERSITAS
MERCUBUANA

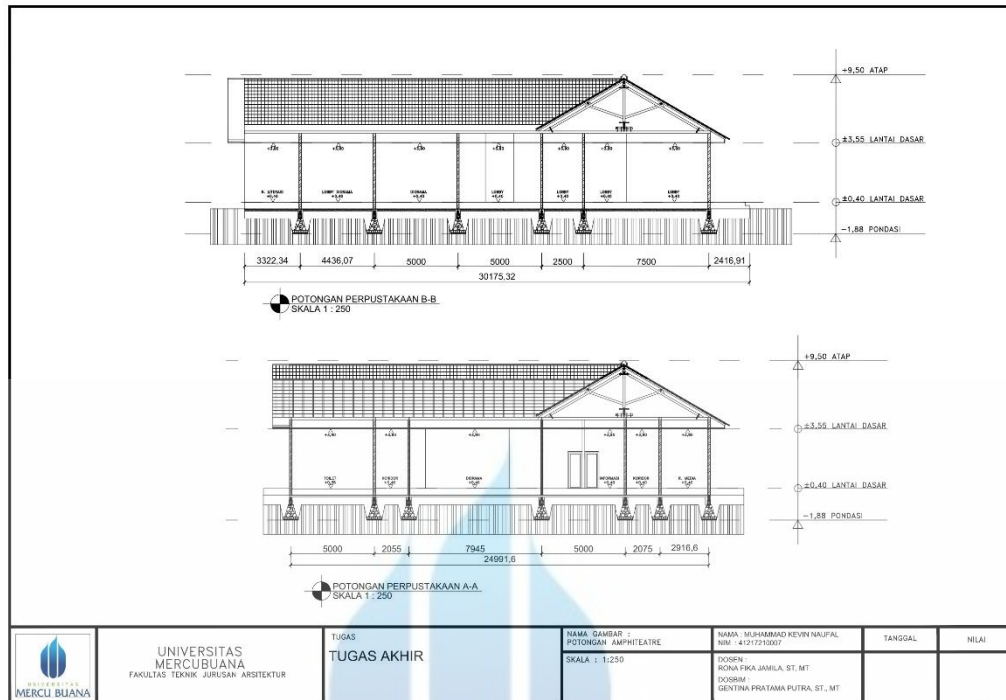
Potongan Pendopo



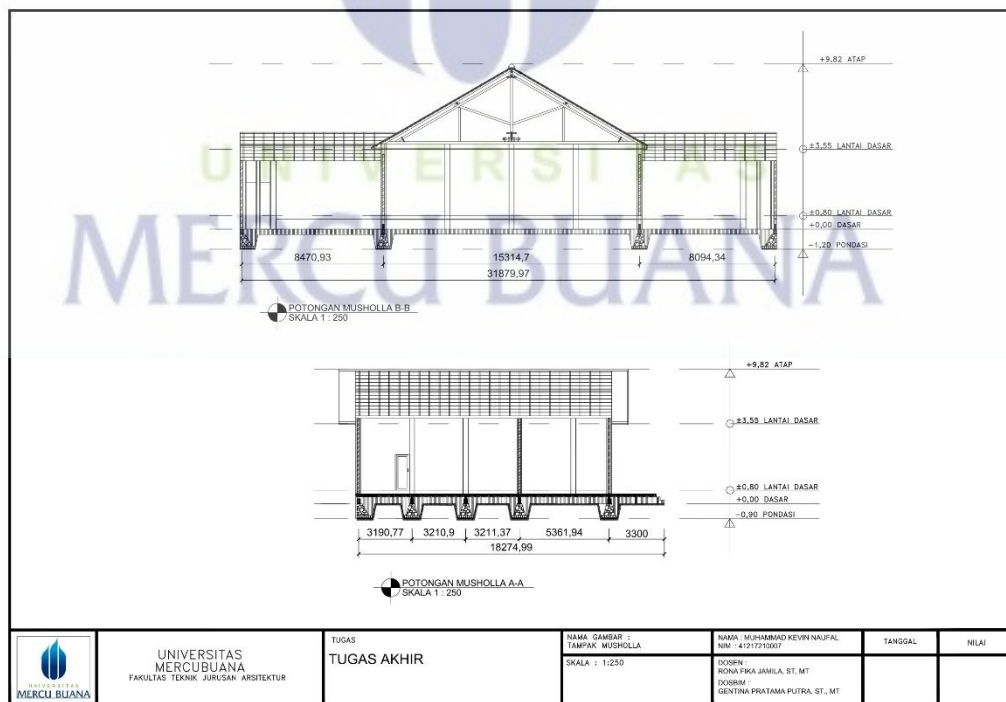
Potongan Amphitheatre



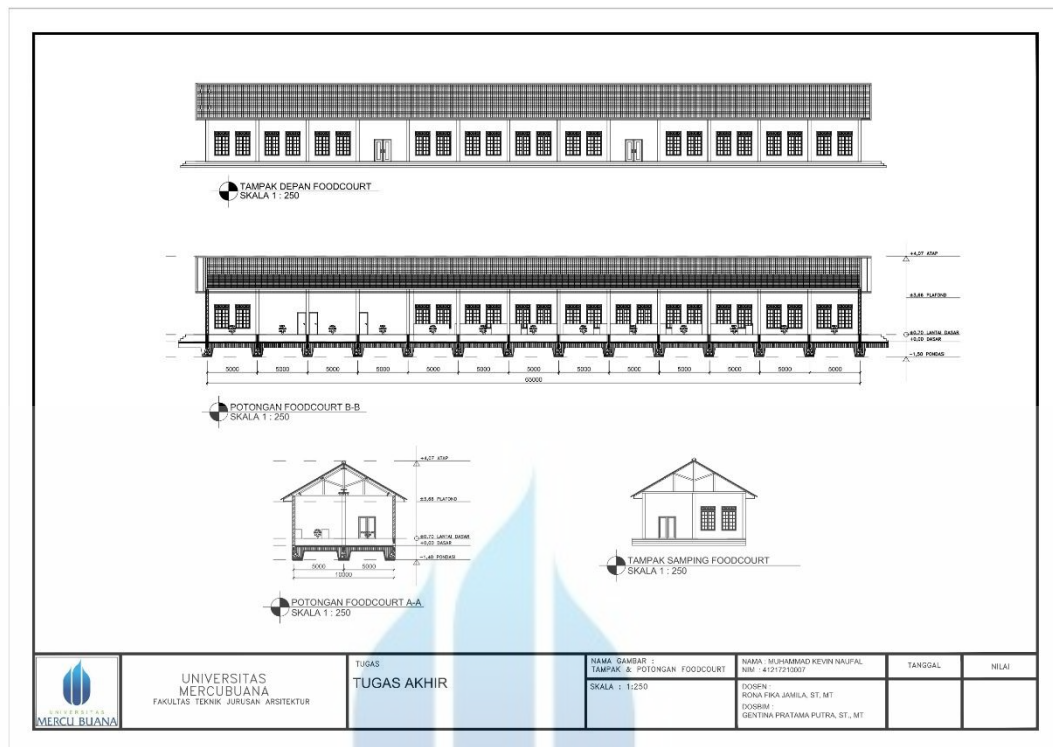
Potongan Perpustakaan



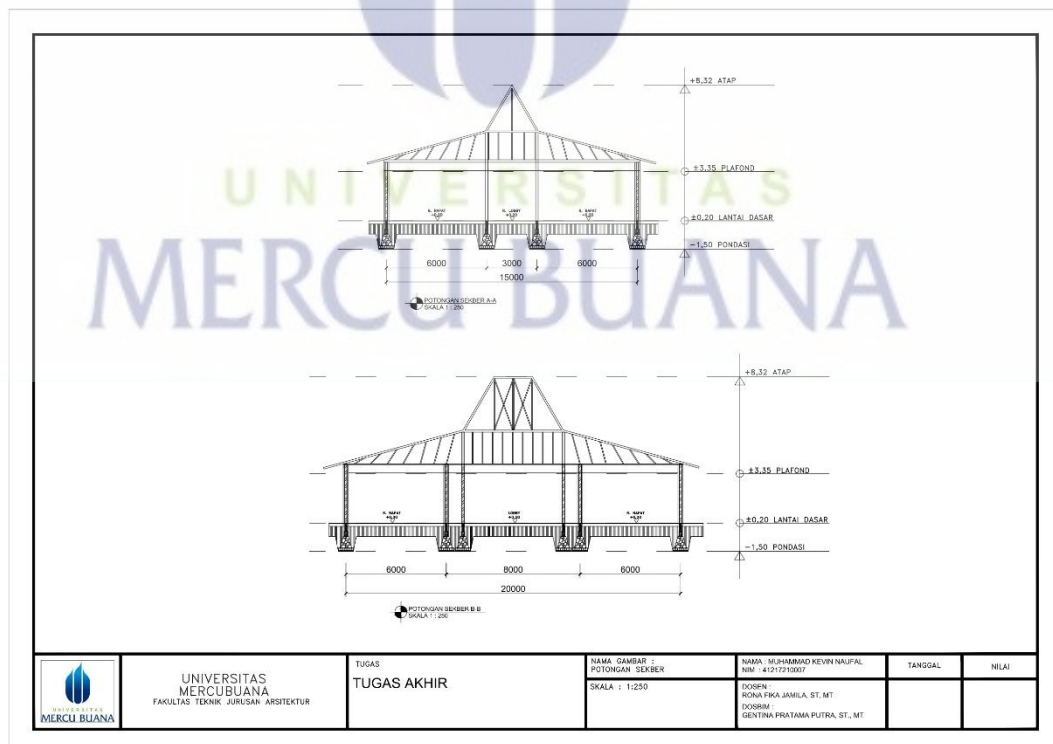
Potongan Musholla



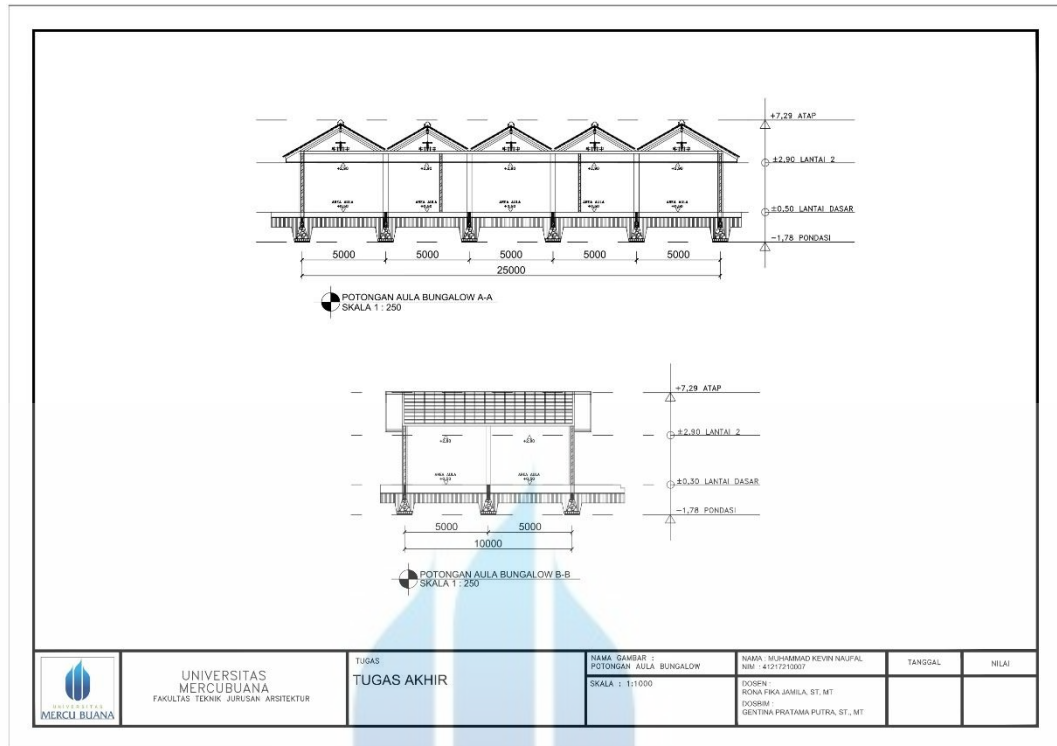
Potongan Foodcourt



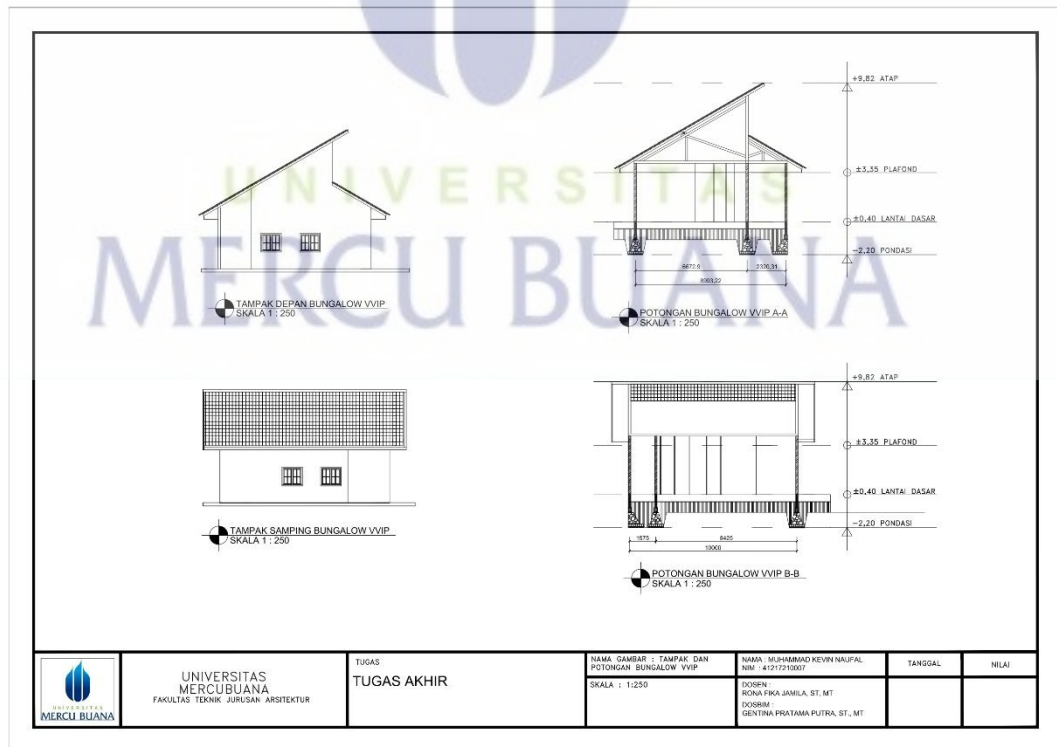
Potongan Sekber



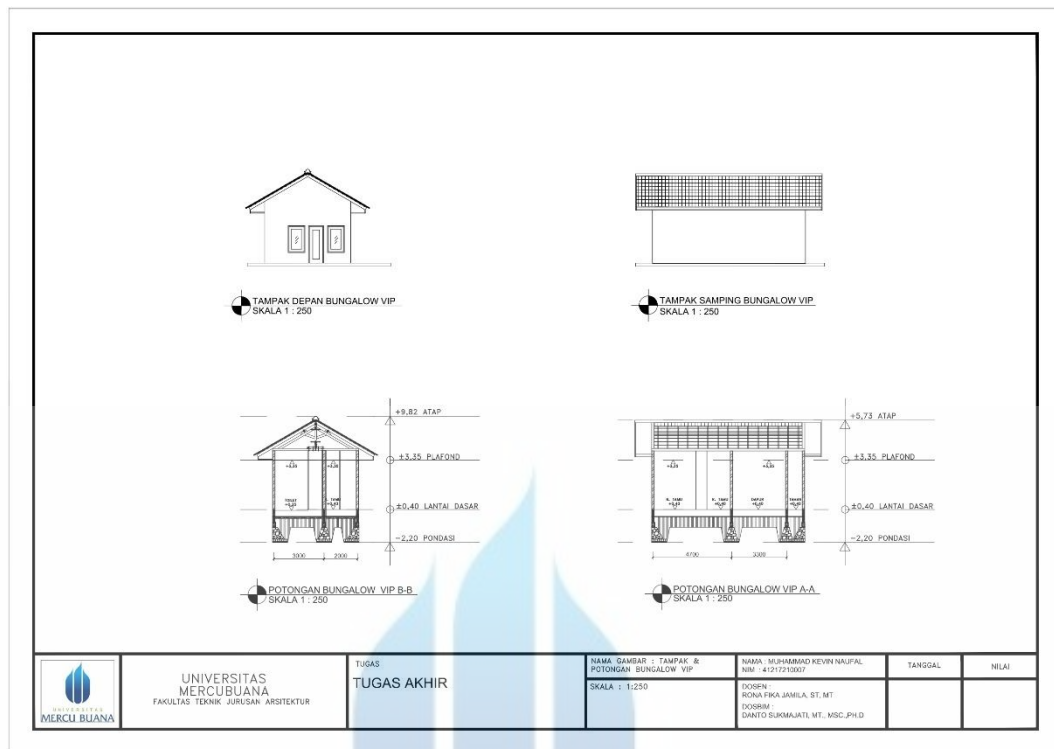
Potongan Bungalow Aula



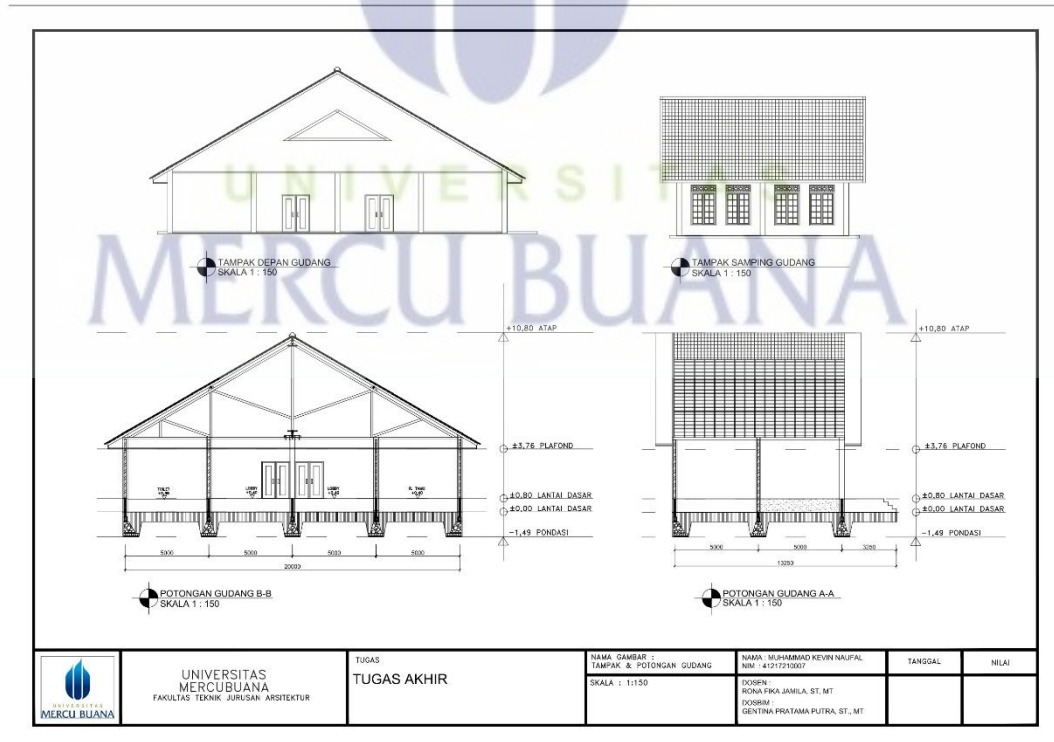
Potongan Bungalow VVIP



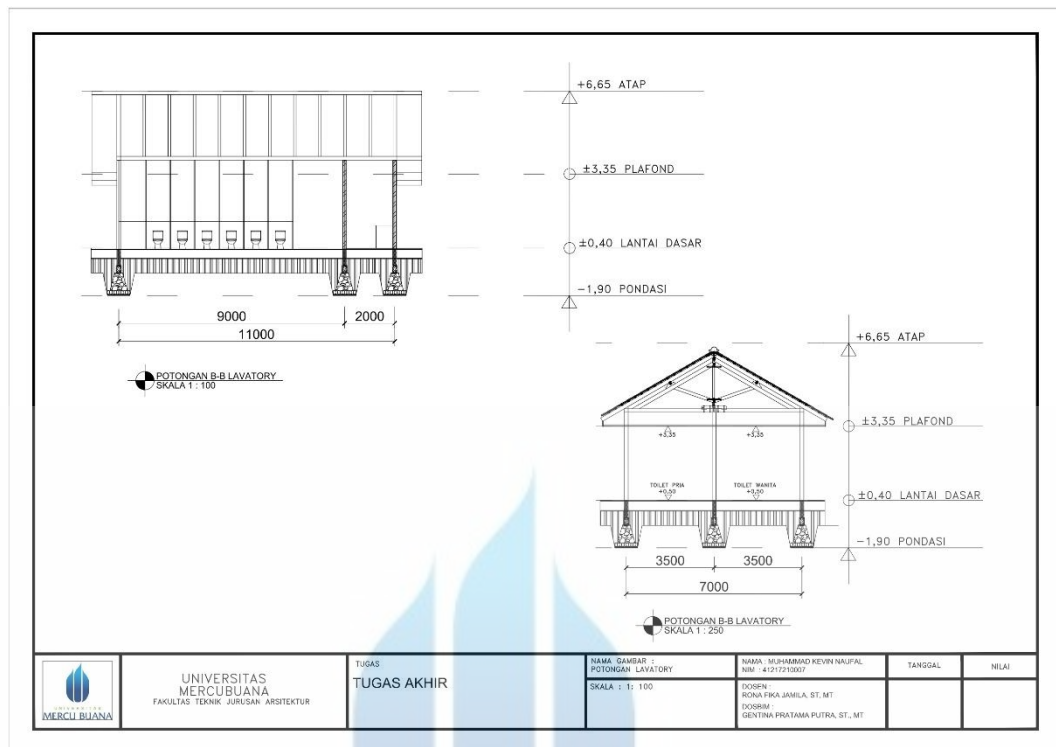
Potongan Bungalow VIP



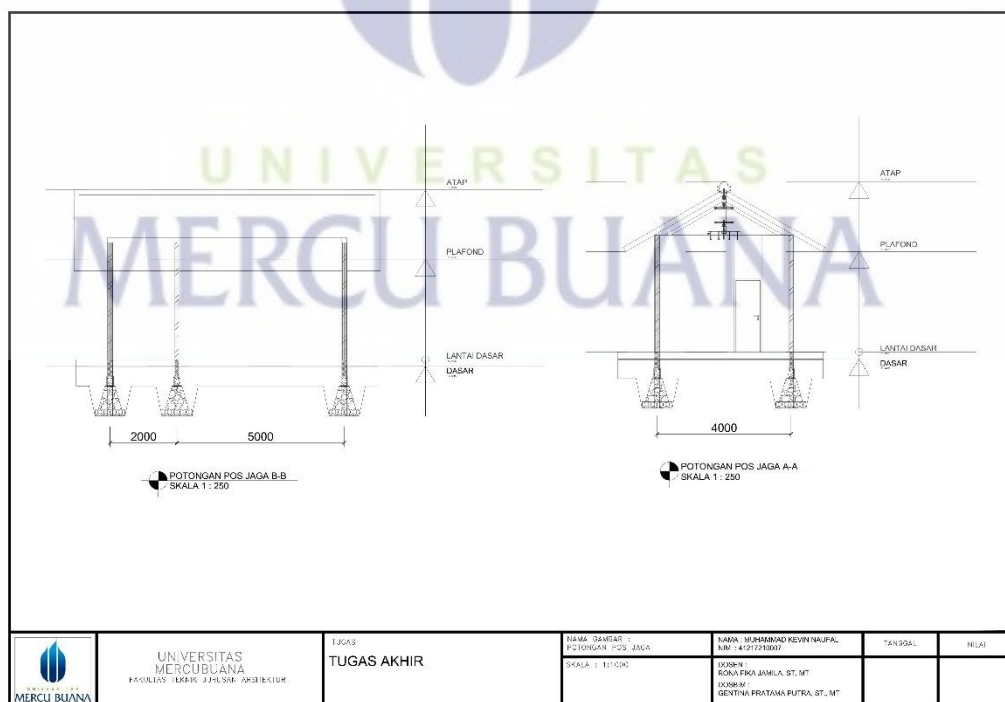
Potongan Gudang Loading Dock



Potongan Toilet/Lavatory

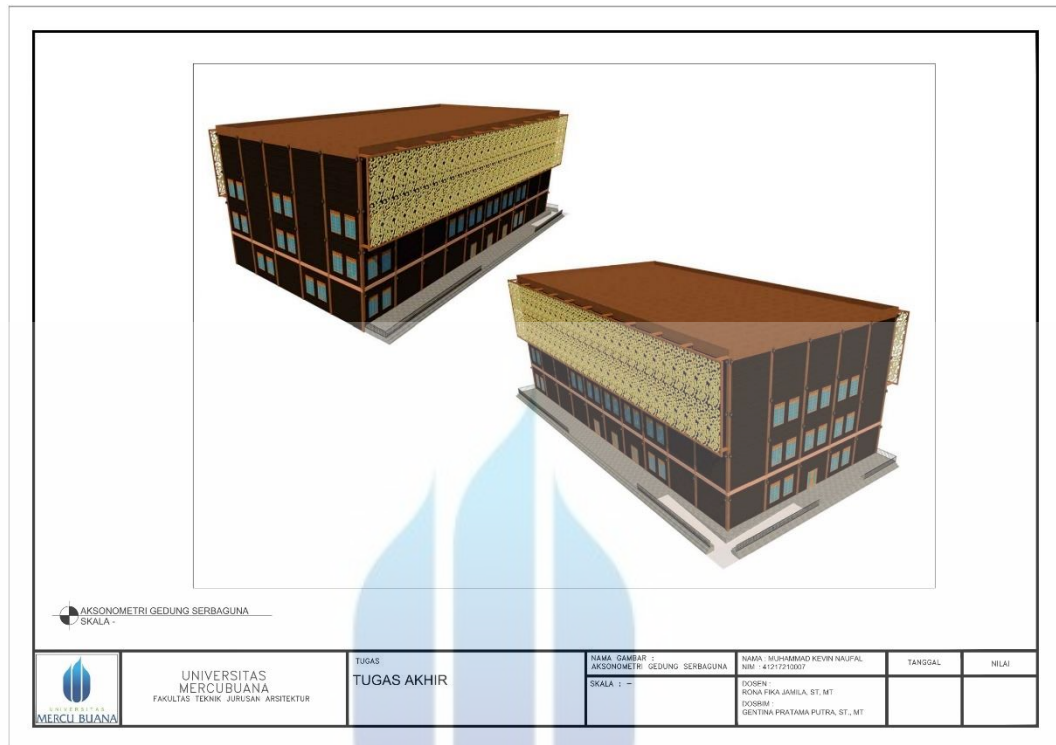


Potongan Pos Jaga



Lampiran 7. Aksonometri Struktur (Kolom, Balok, Pondasi dan Atap)

Aksonometri Gedung Serbaguna



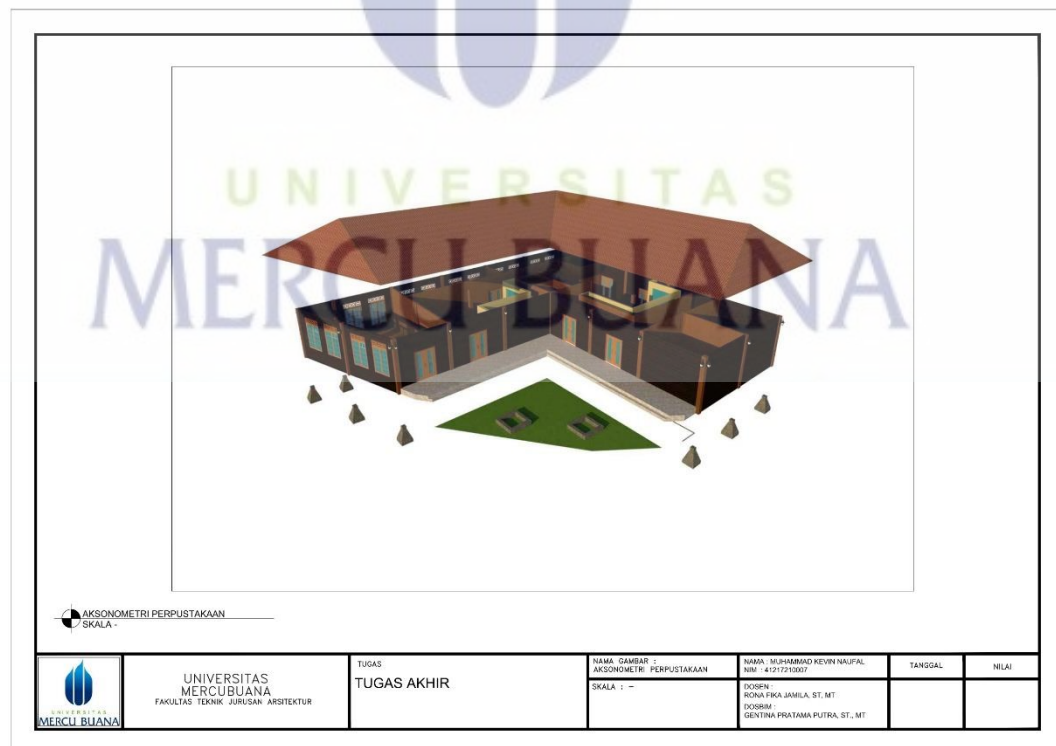
Aksonometri Joglo Pendopo



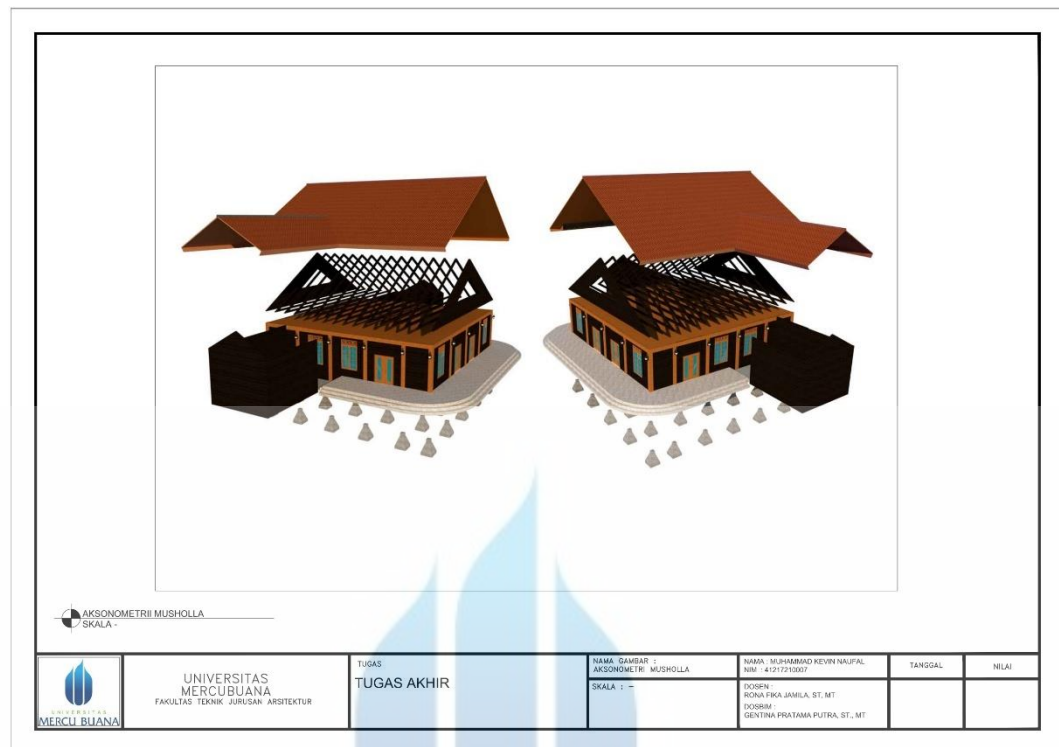
Aksonometri Amphitheatre



Aksonometri Perpustakaan



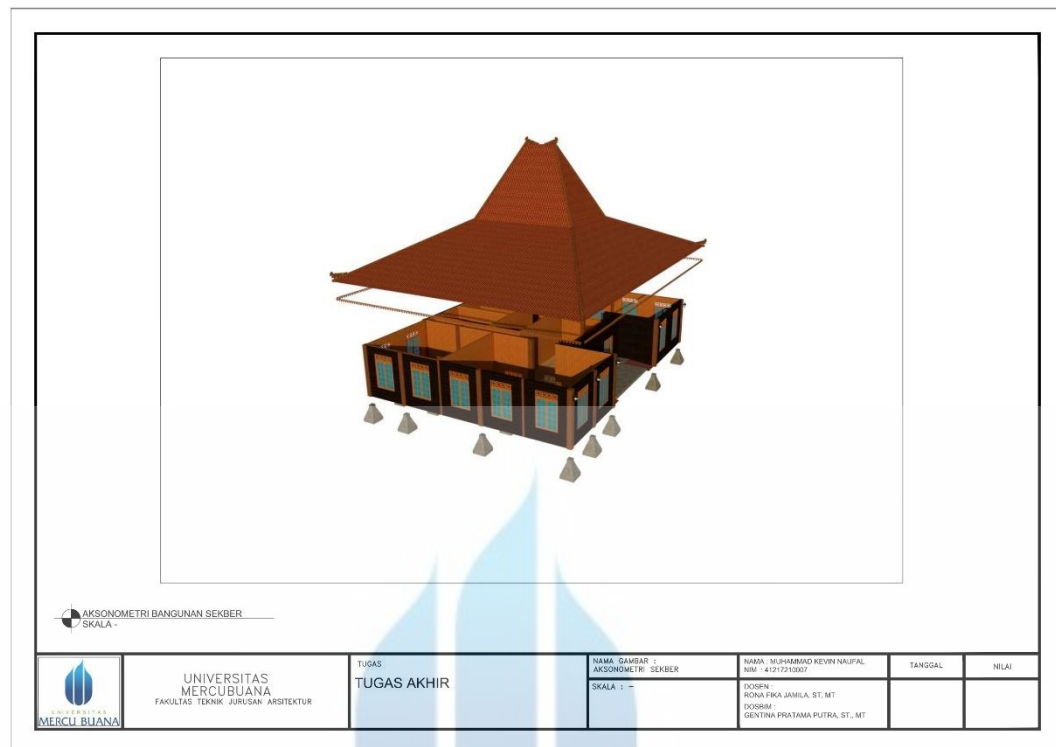
Aksonometri Musholla



Aksonometri Foodcourt



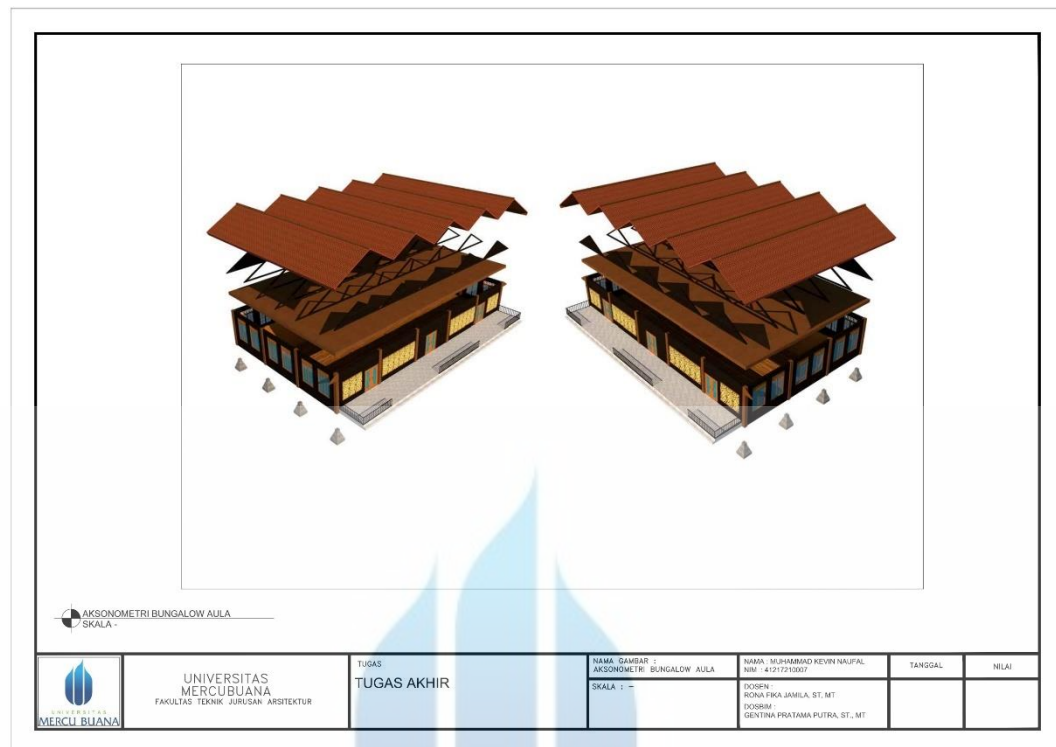
Aksonometri Sekber



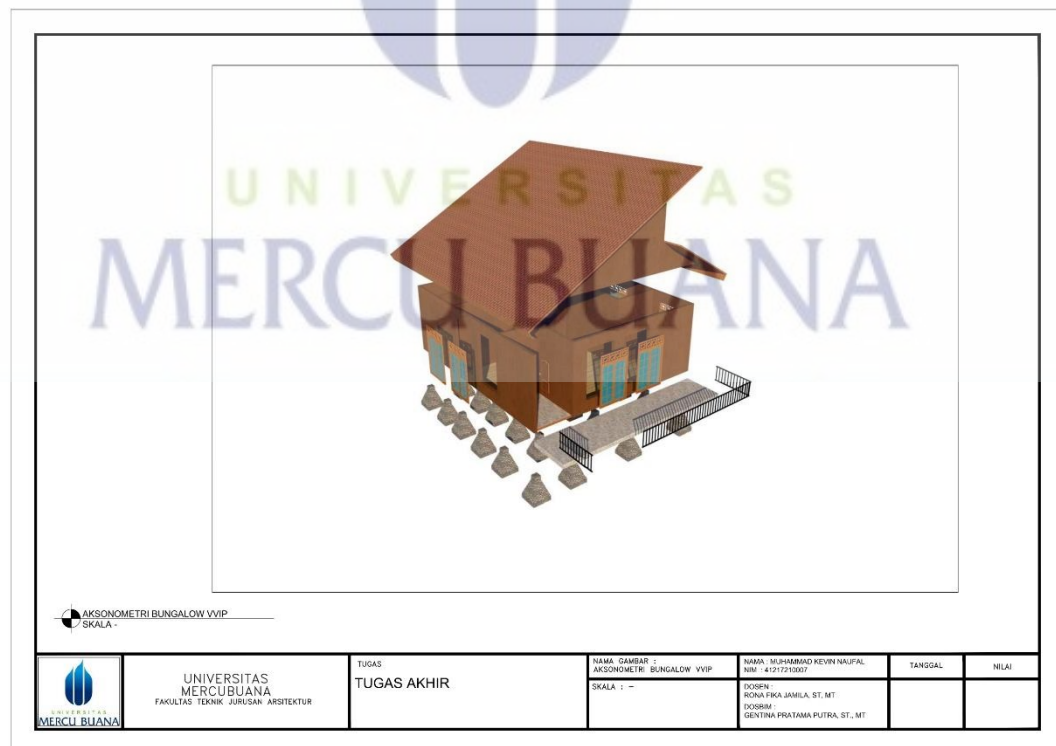
Aksonometri Kantor Pengelola



Aksonometri Bungalow Aula



Aksonometri Bungalow VVIP



Aksonometri VIP



AKSONOMETRI BUNGALOW VIP
SKALA : -

	UNIVERSITAS MERCUBUANA FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR	TUGAS TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR : AKSONOMETRI BUNGALOW VIP	NAMA : MUHAMMAD KEVIN NAUFAL NIM : 41217210307	TANGGAL	NILAI
			SKALA : -	DOSEN : RONA FKA JAMILA, ST, MT DOSEN1 : GENTINA PRATAMA PUTRA, ST., MT		

Aksonometri Gudang/Loading Dock



AKSONOMETRI GUDANG/LOADING DOCK
SKALA : -

	UNIVERSITAS MERCUBUANA FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR	TUGAS TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR : AKSONOMETRI GUDANG/LOADING DOCK	NAMA : MUHAMMAD KEVIN NAUFAL NIM : 41217210307	TANGGAL	NILAI
			SKALA : -	DOSEN : RONA FKA JAMILA, ST, MT DOSEN1 : GENTINA PRATAMA PUTRA, ST., MT		

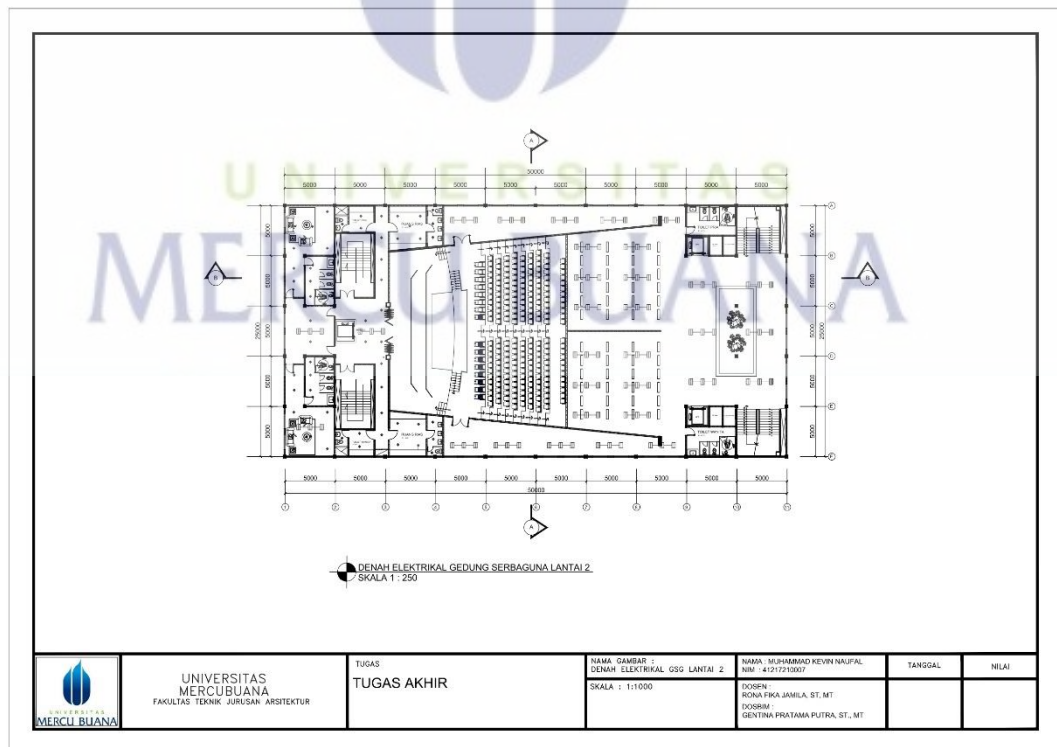
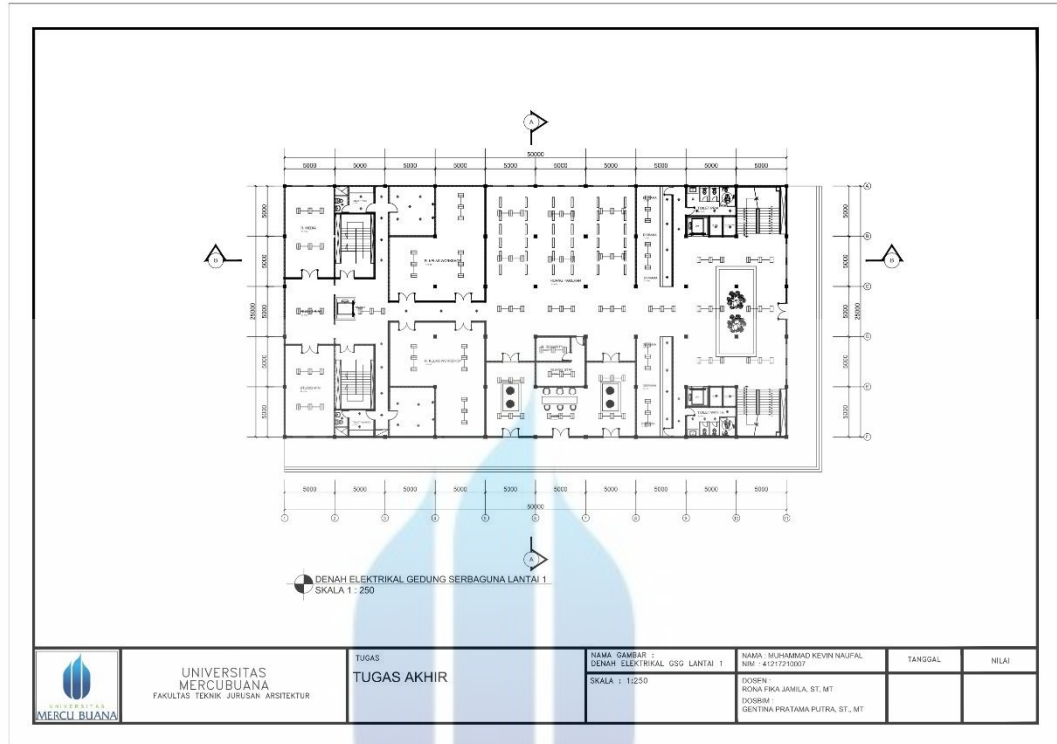
Aksonometri Pos Jaga

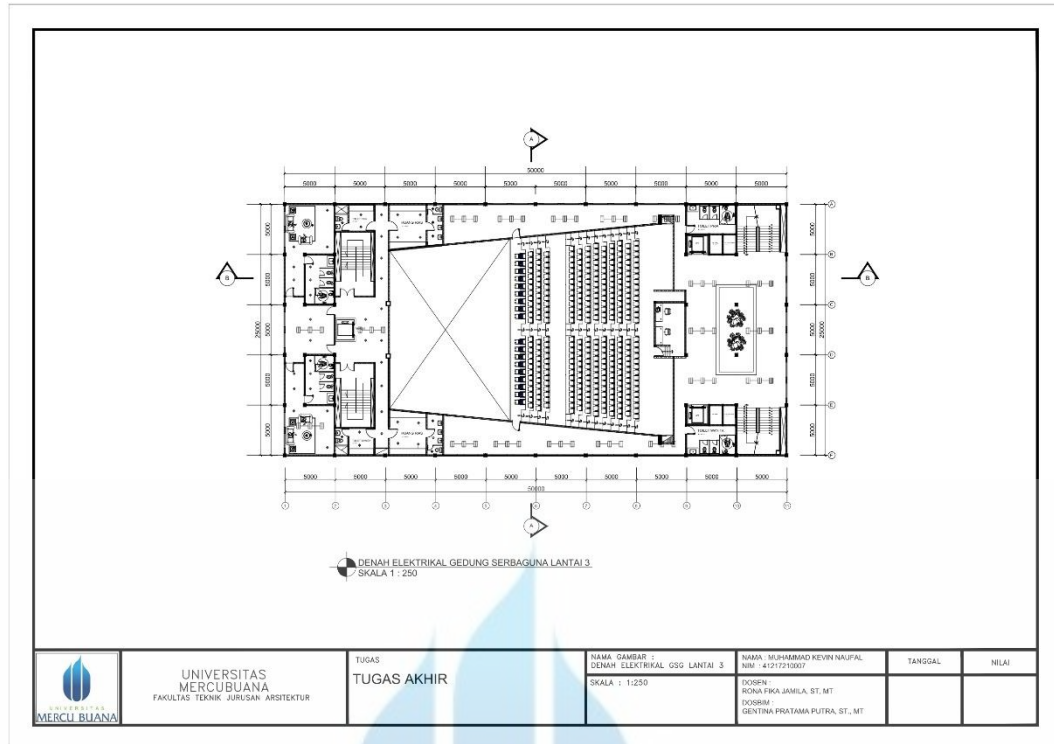


UNIVERSITAS
MERCUBUANA

Lampiran 8. Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing

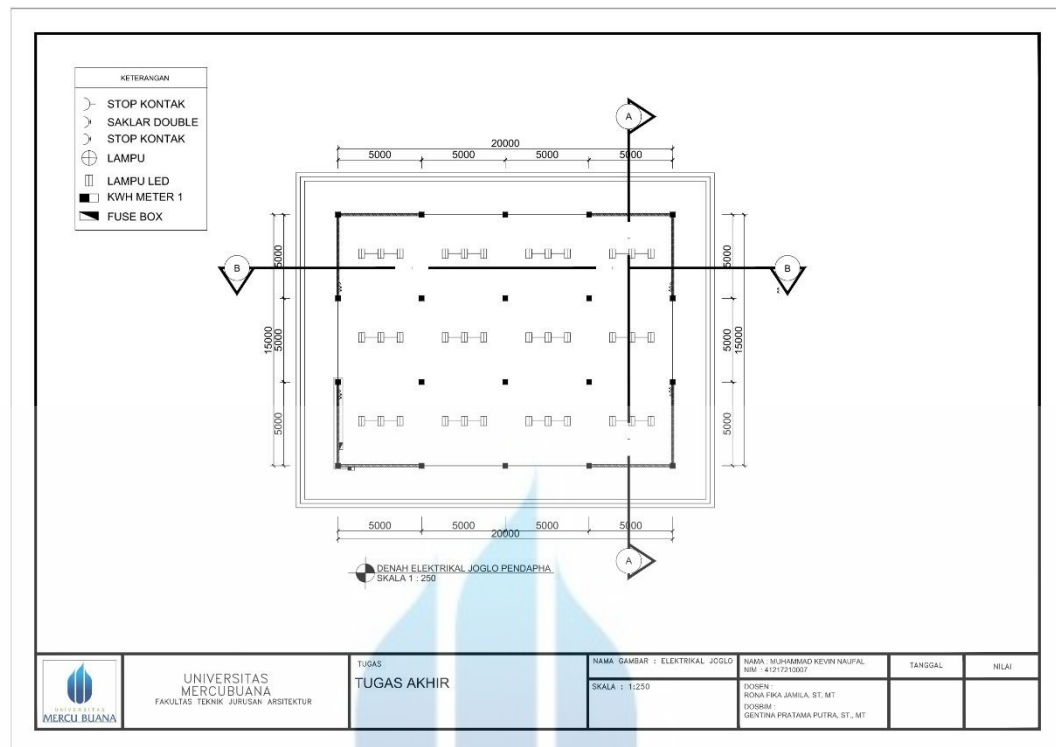
Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Gedung Serbaguna





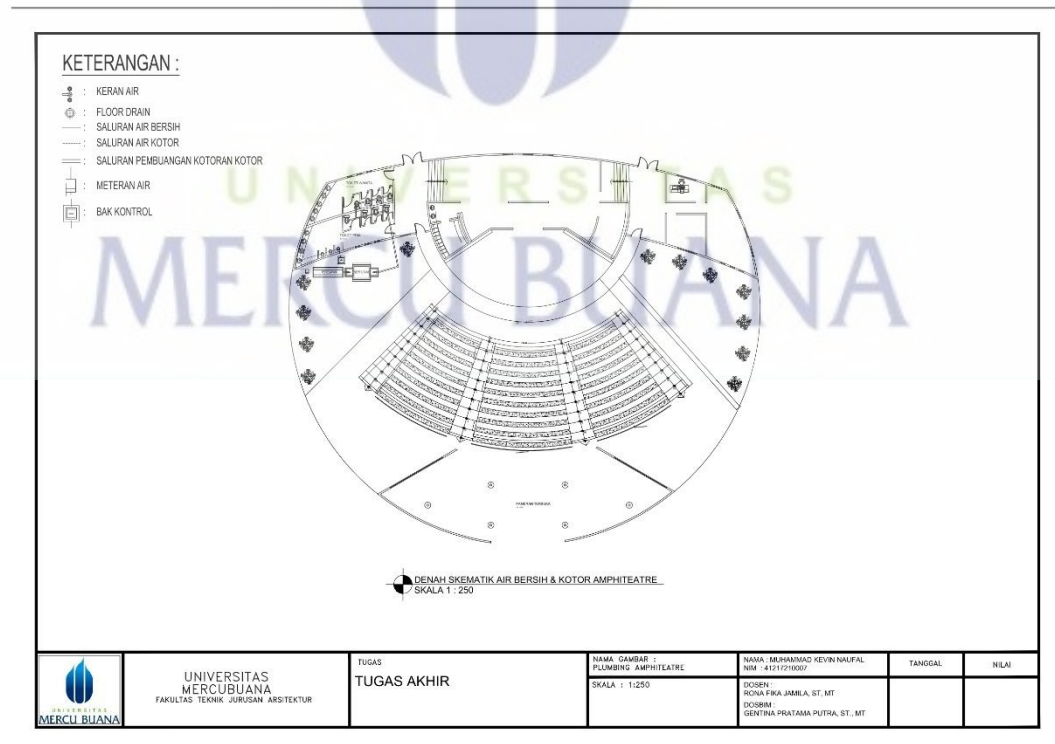
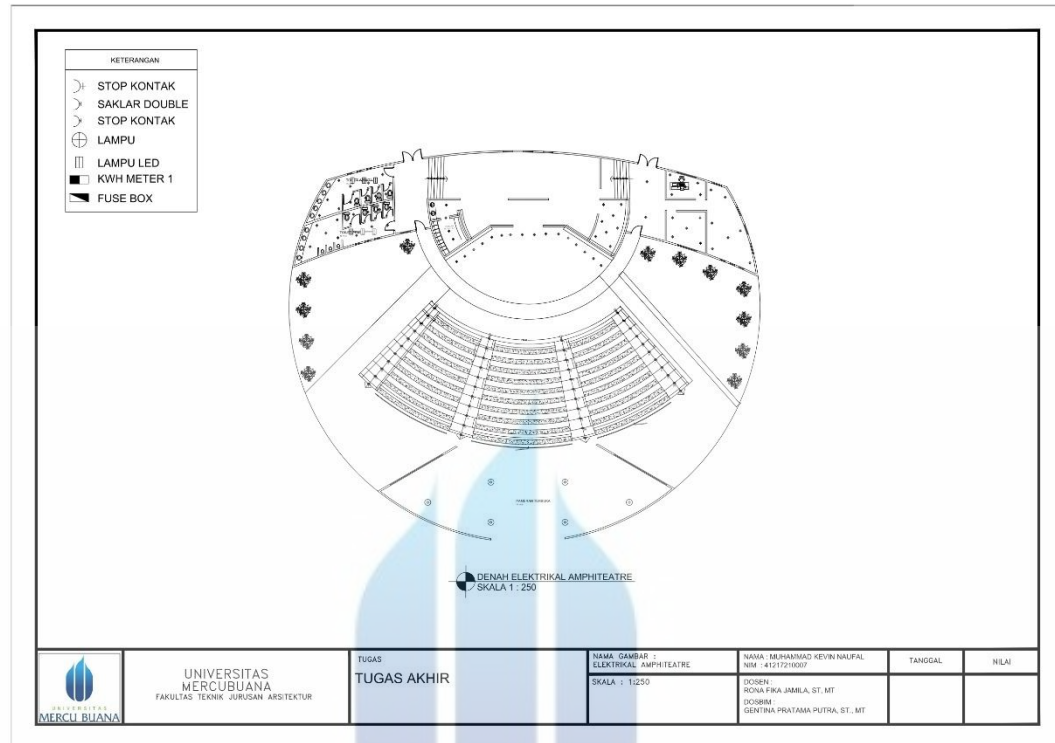
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Joglo Pendopo

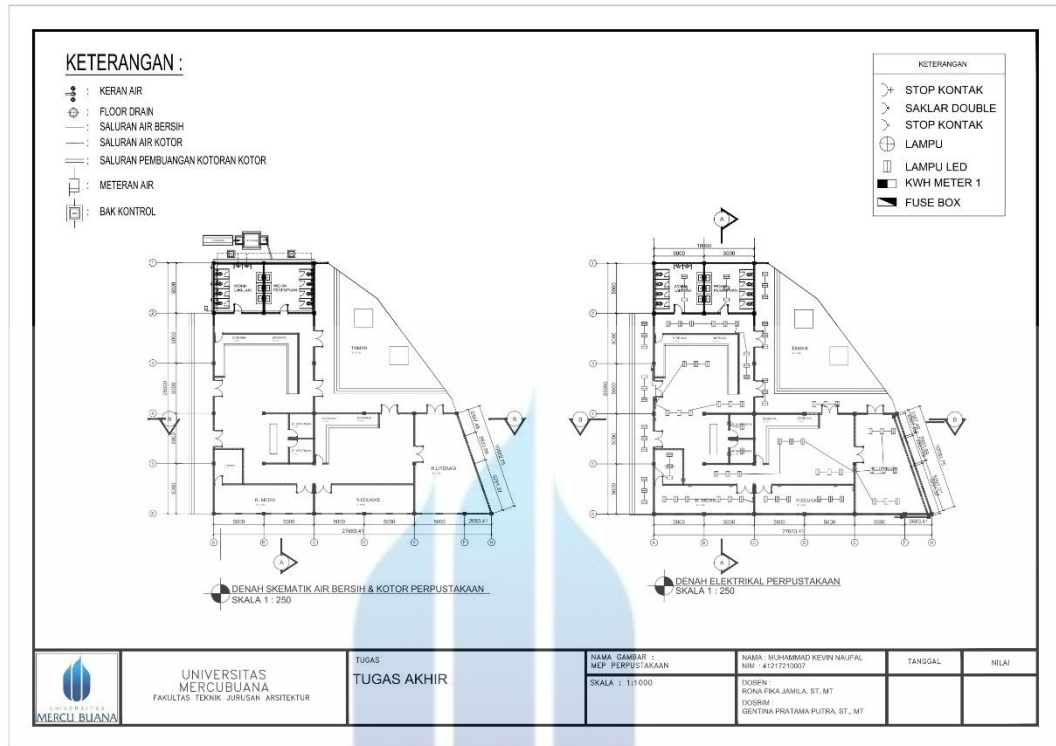


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

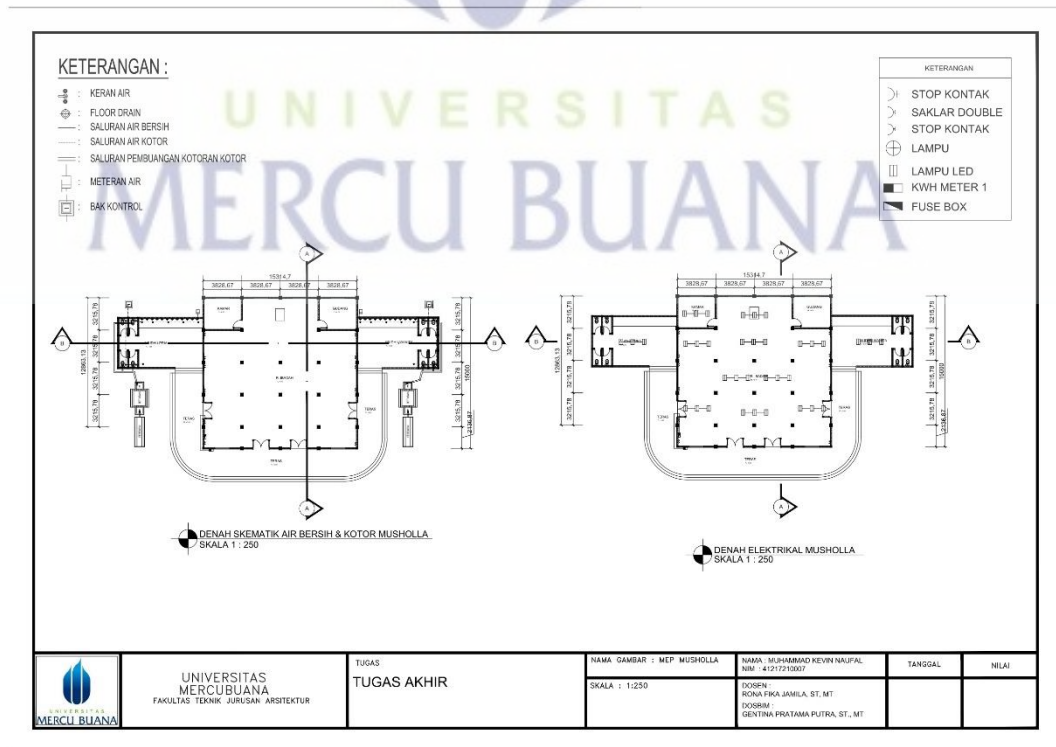
Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Amphitheatre



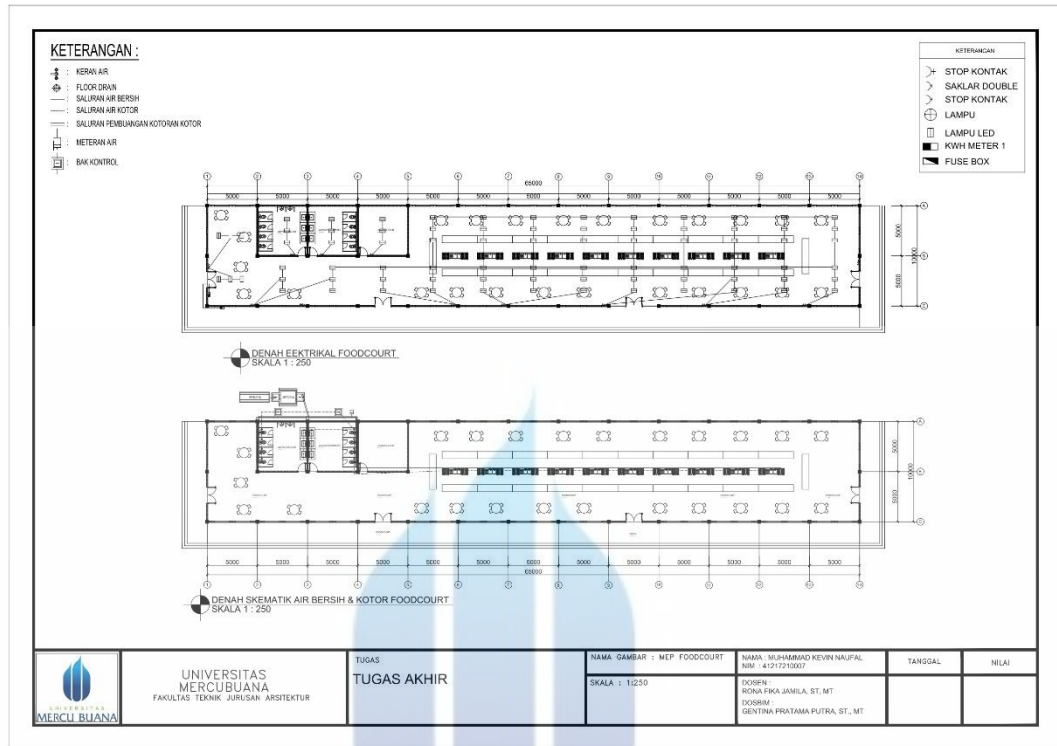
Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Perpustakaan



Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Musholla

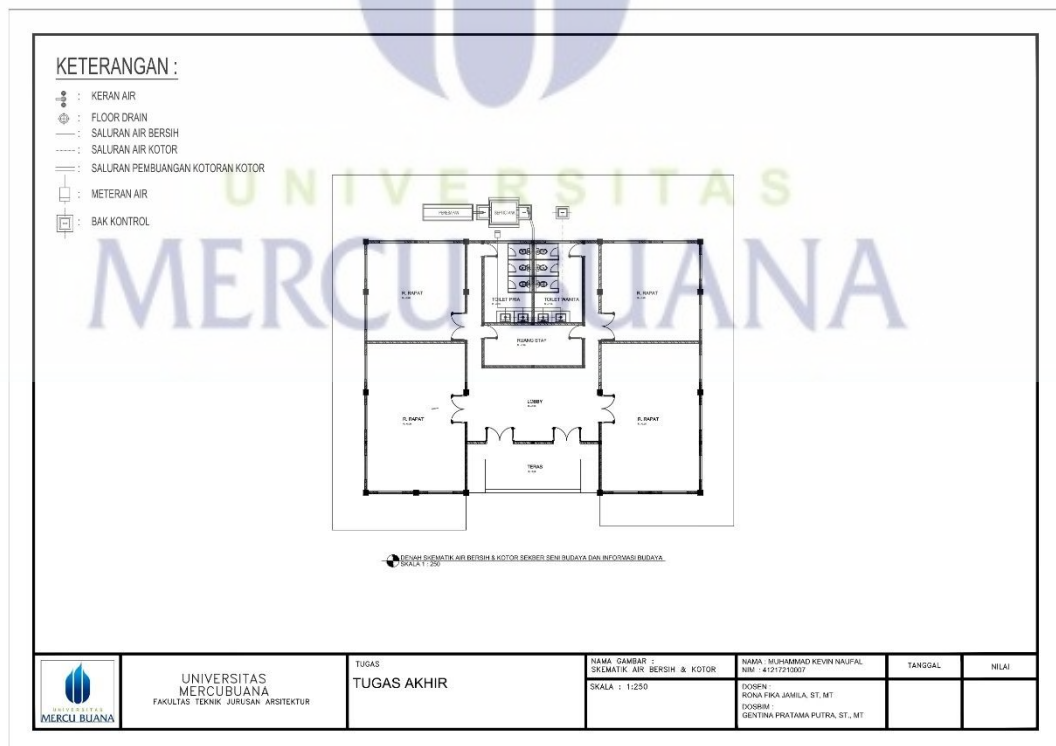
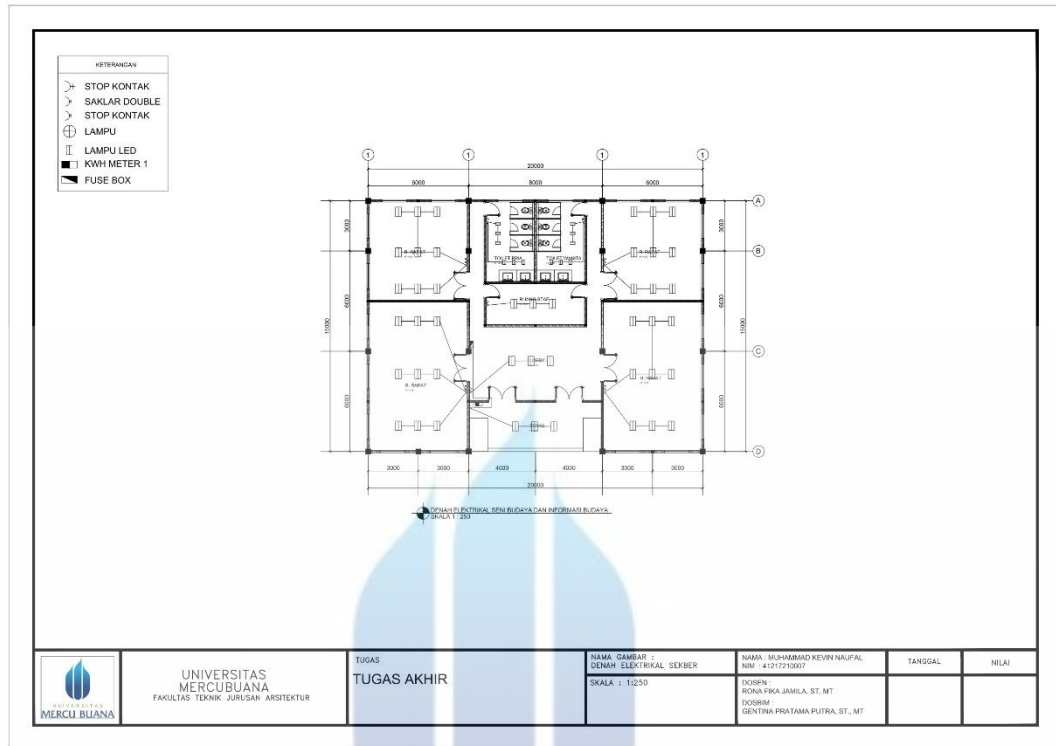


Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Foodcourt

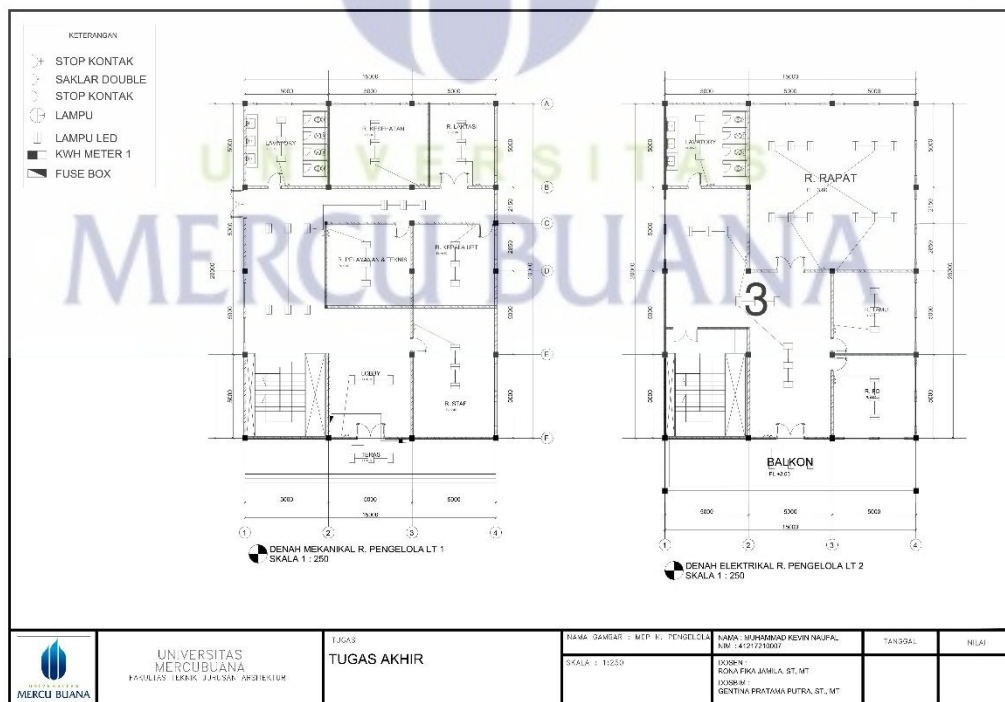
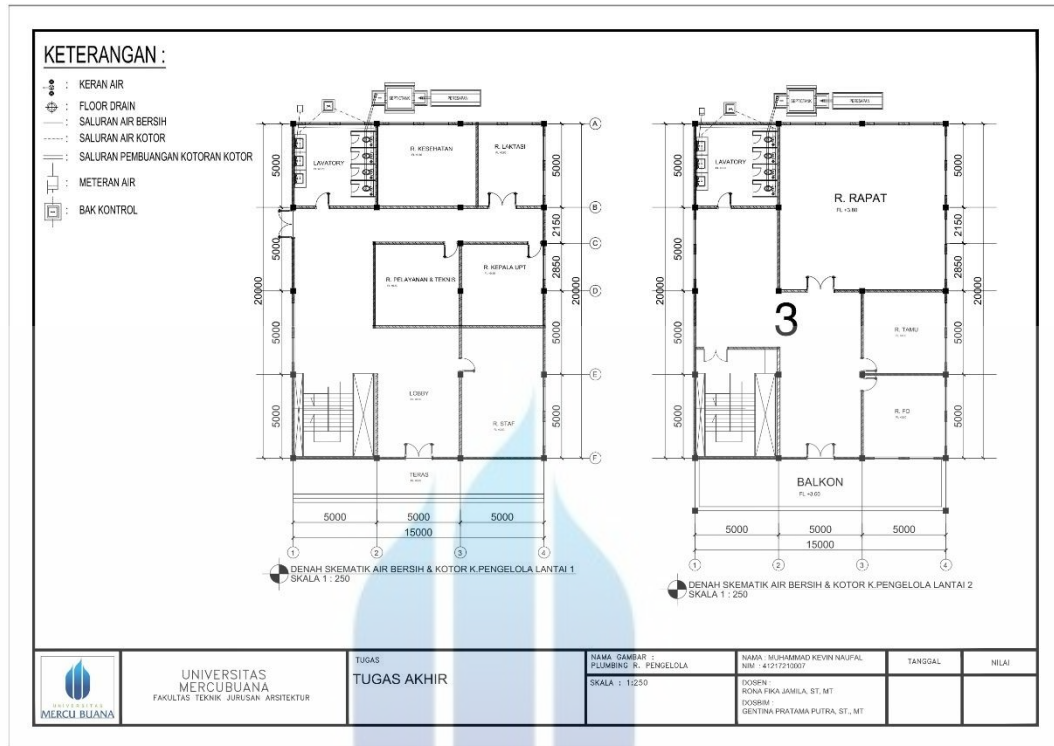


UNIVERSITAS
MERCUBUANA

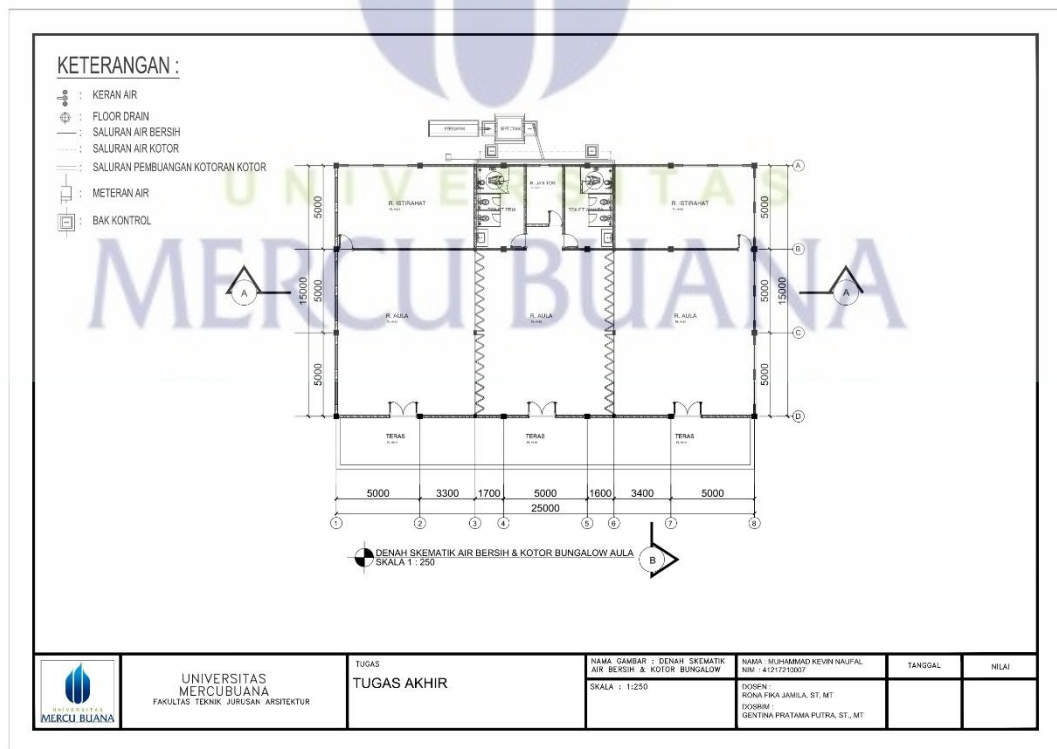
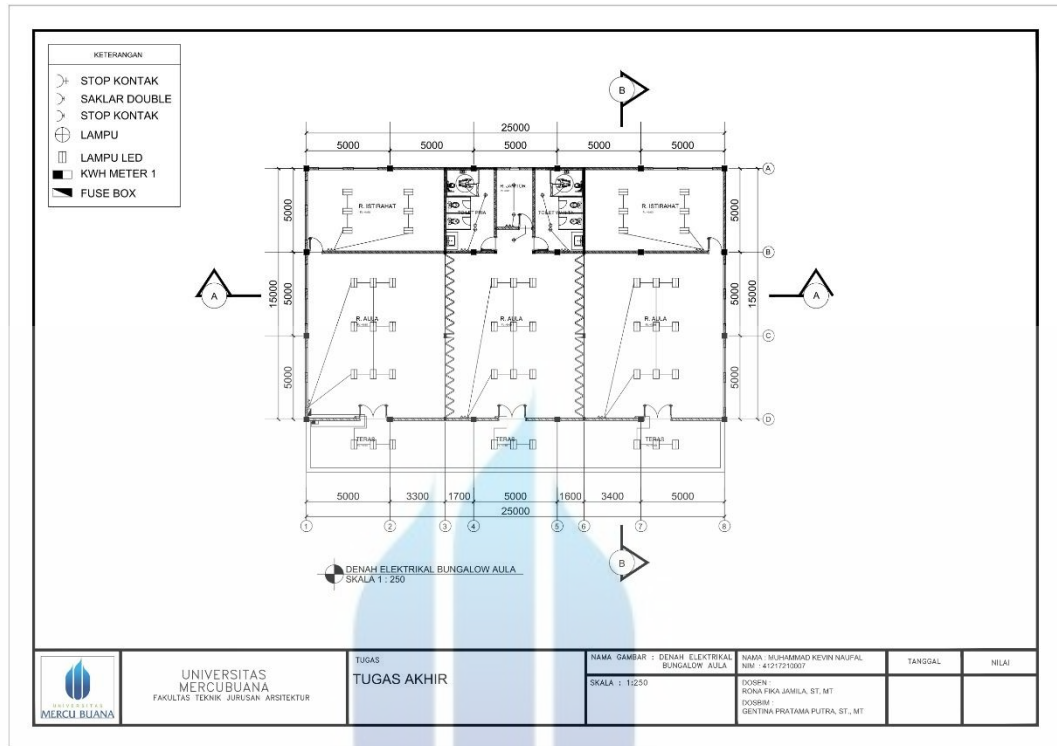
Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Sekber



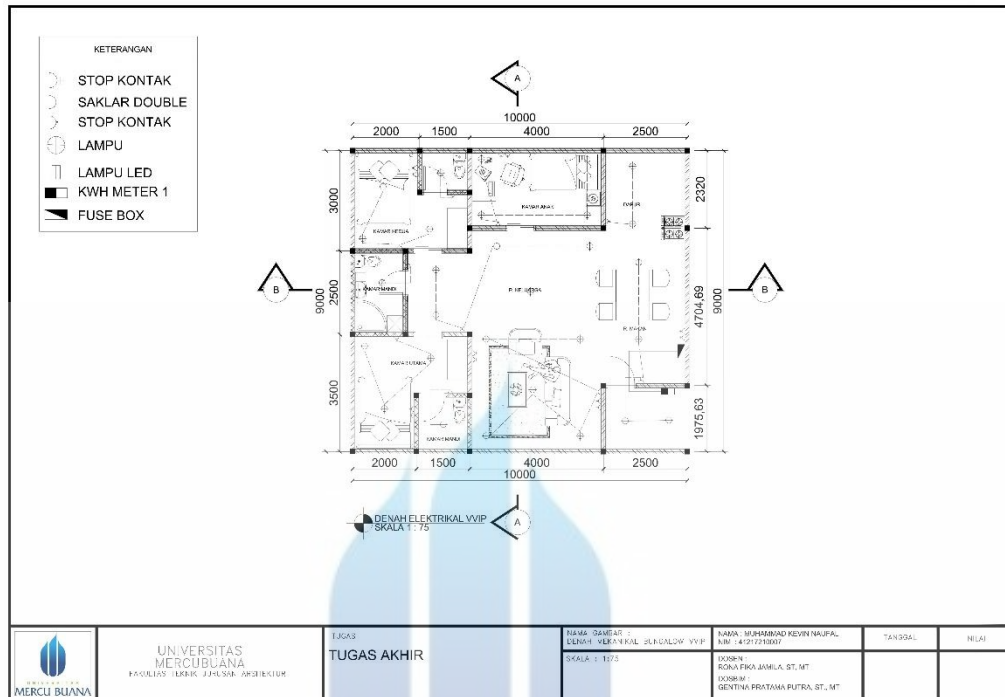
Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Kantor Pengelola



Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Bungalow Aula



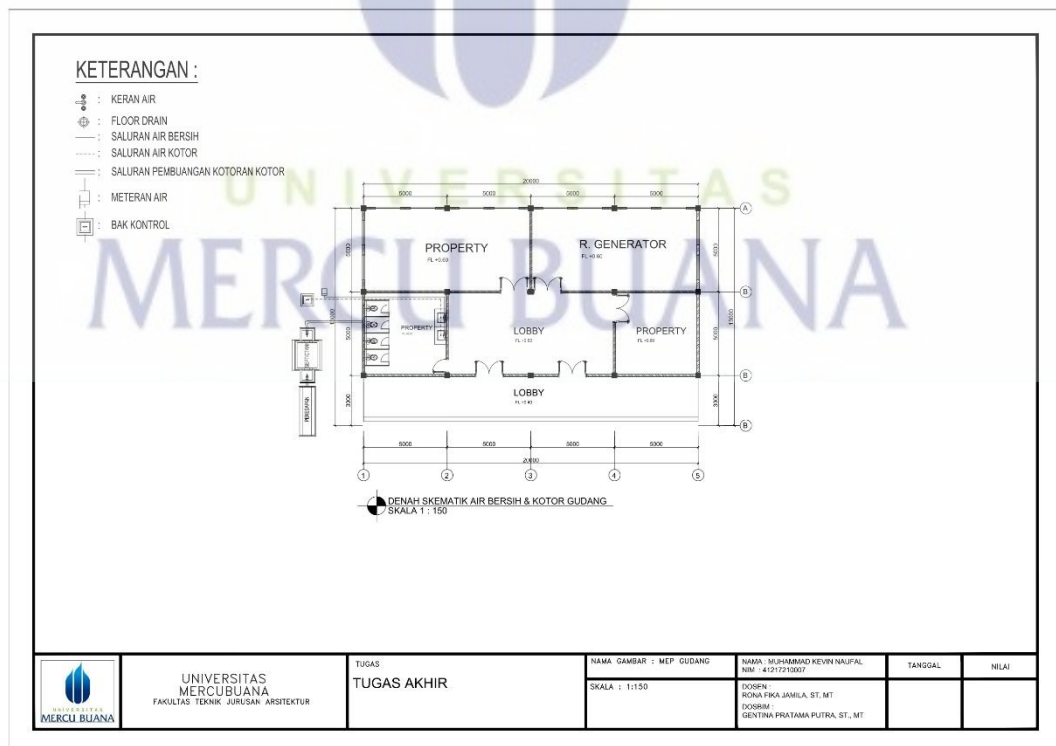
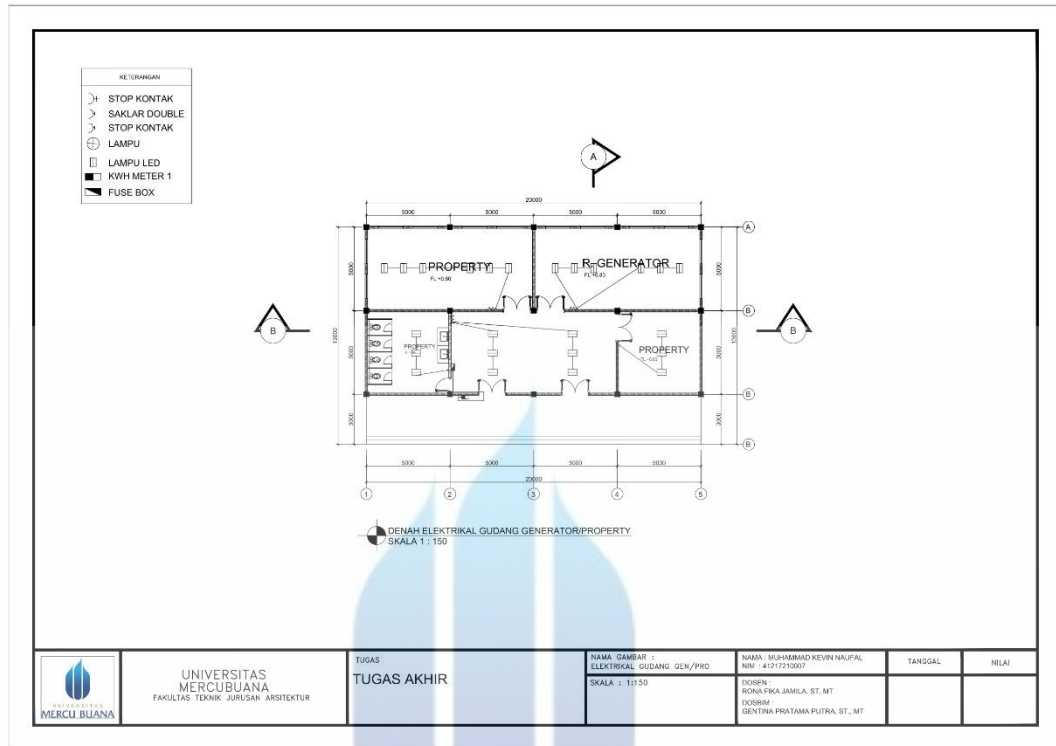
Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Bungalow VVIP



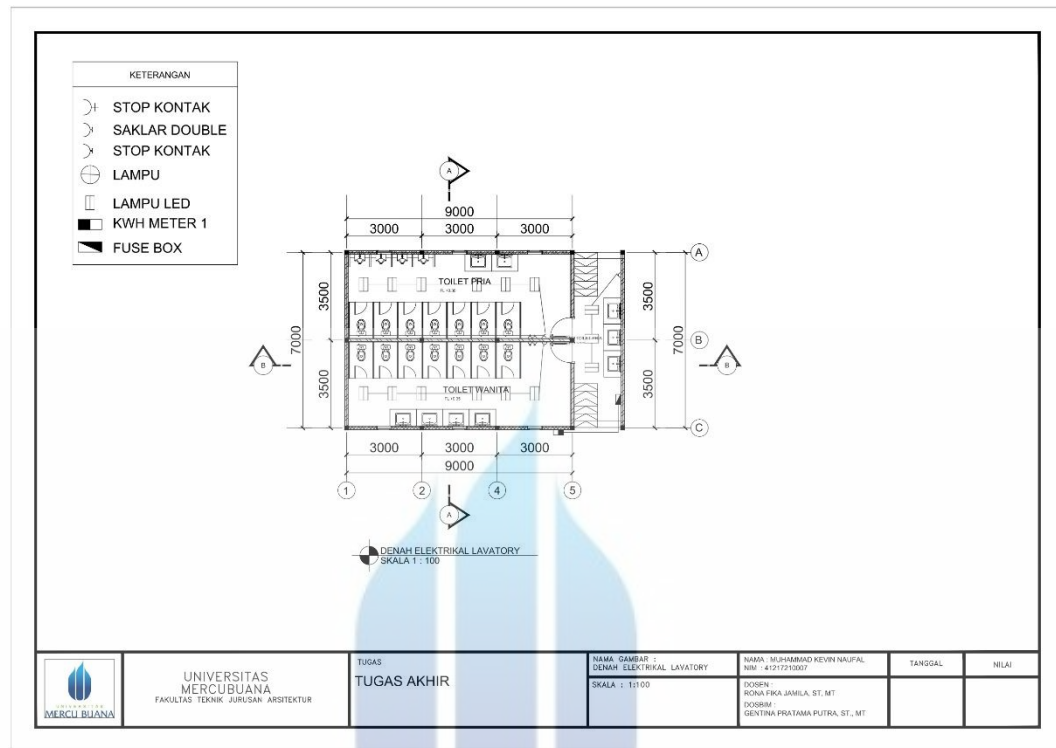
Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Bungalow VIP



Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Gudang/Loading Dock



Skematik Mekanikal Elektrikal Plumbing Toilet Lavatory



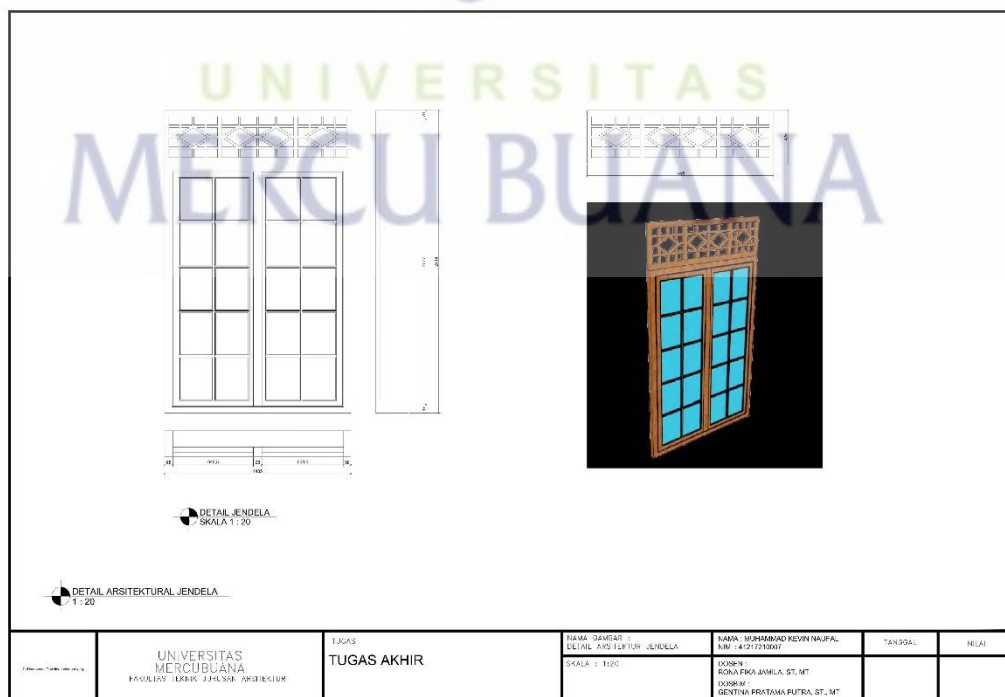
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Lampiran 9. Detail Arsitektural (Detail Ornamen, Detail Fasade, dll)

Detail Ram



Detail Jendela



Detail Amphiteatre

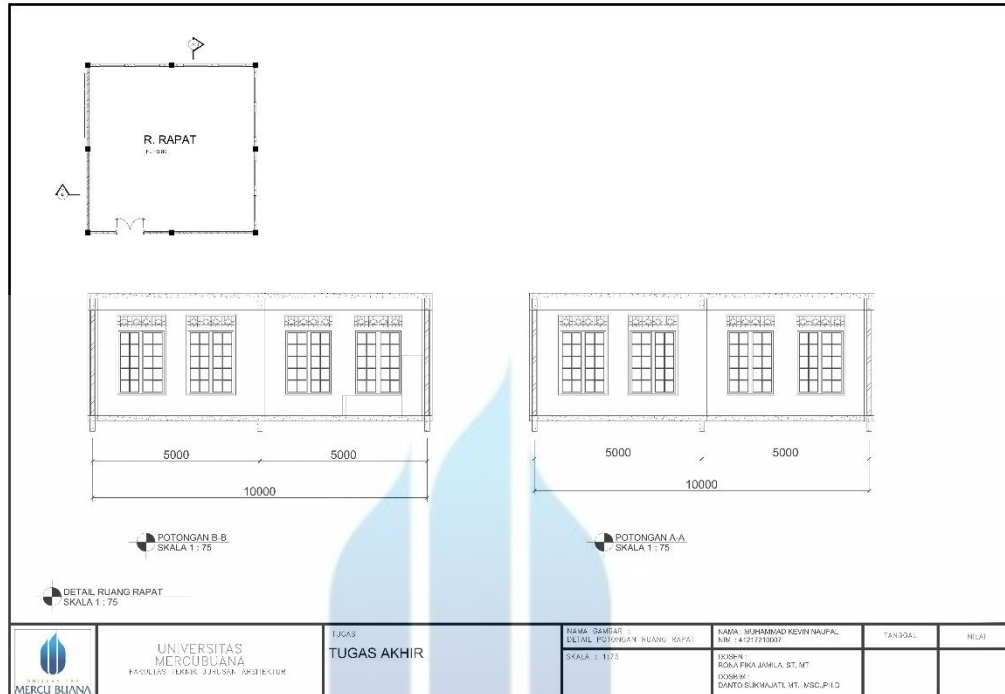


Detail Fasade Batik Salak Sleman

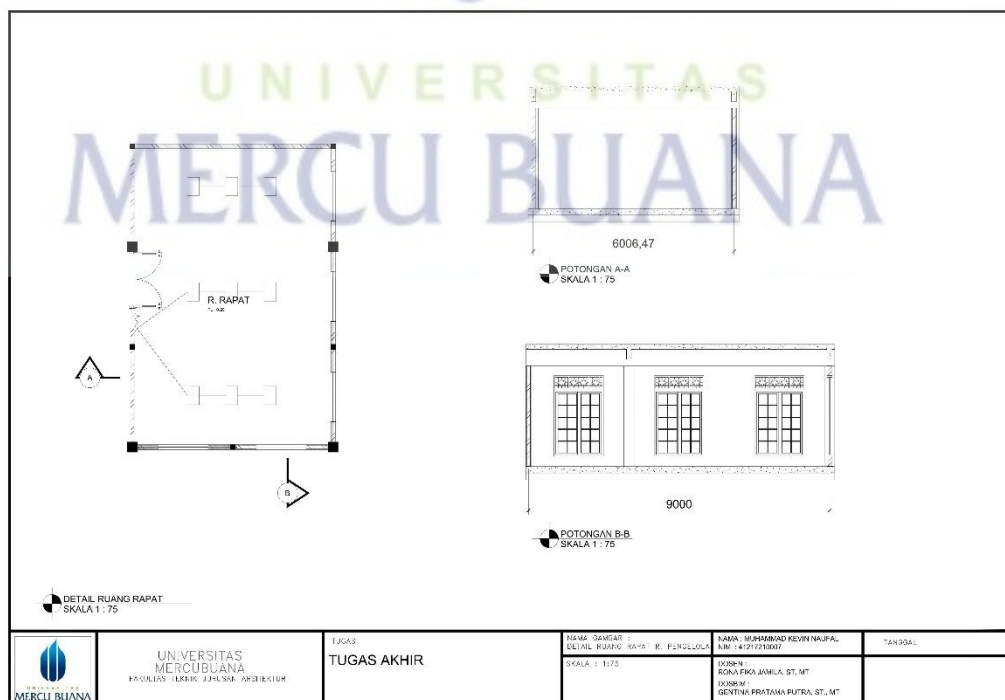


Lampiran 10. Denah & Potongan Untuk Ruang Khusus

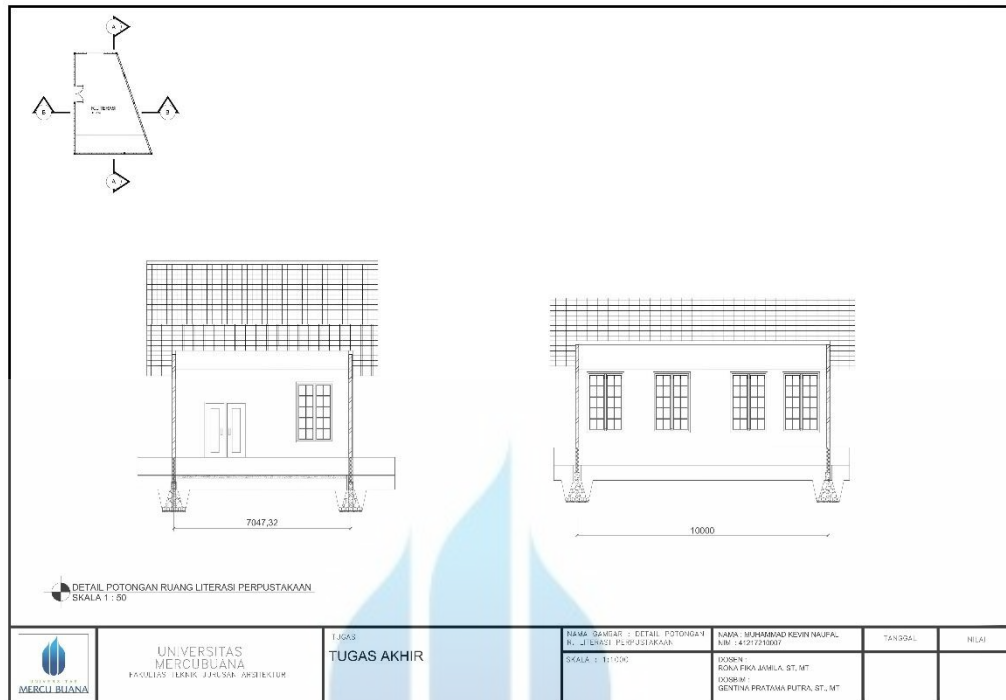
Detail Ruang Rapat



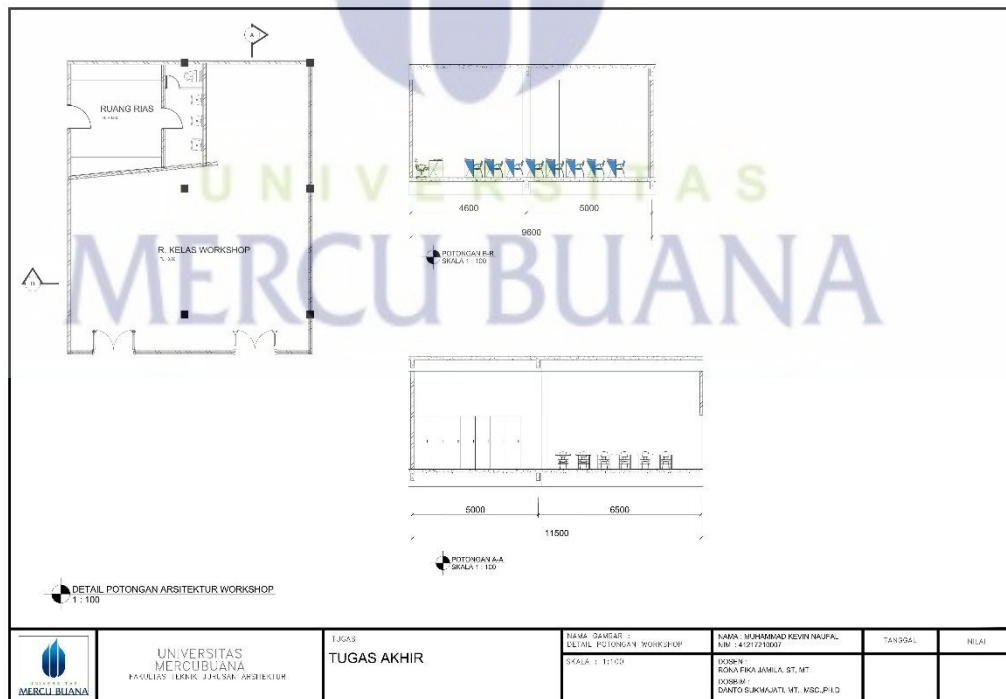
Detail Ruang Rapat Sekber



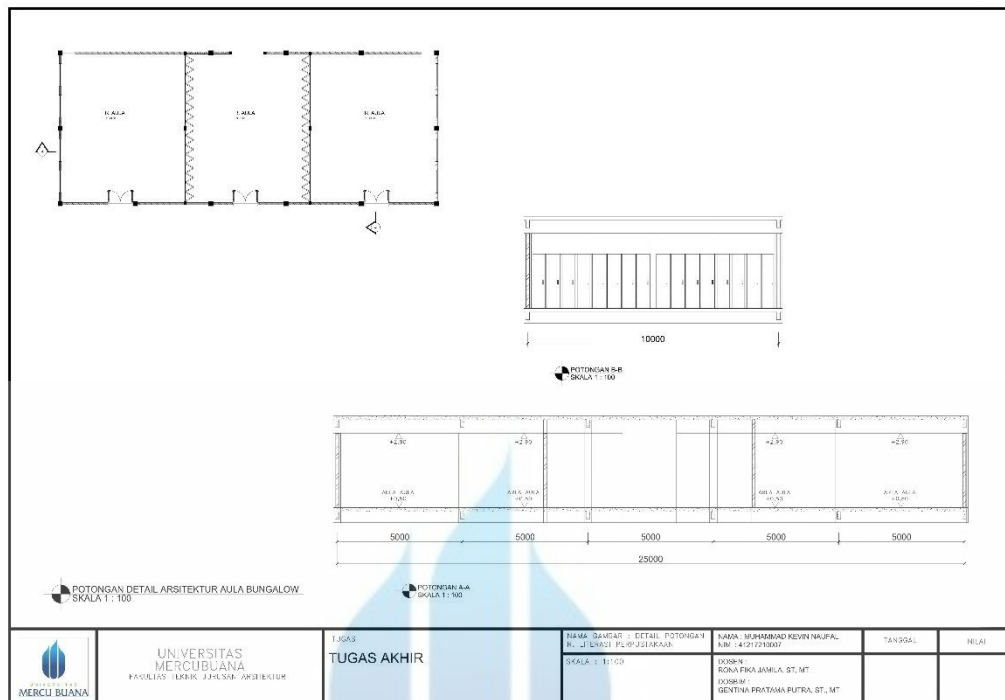
Detail Ruang Literasi Perpustakaan



Detail Ruang Kelas Workshop Gedung Serbaguna

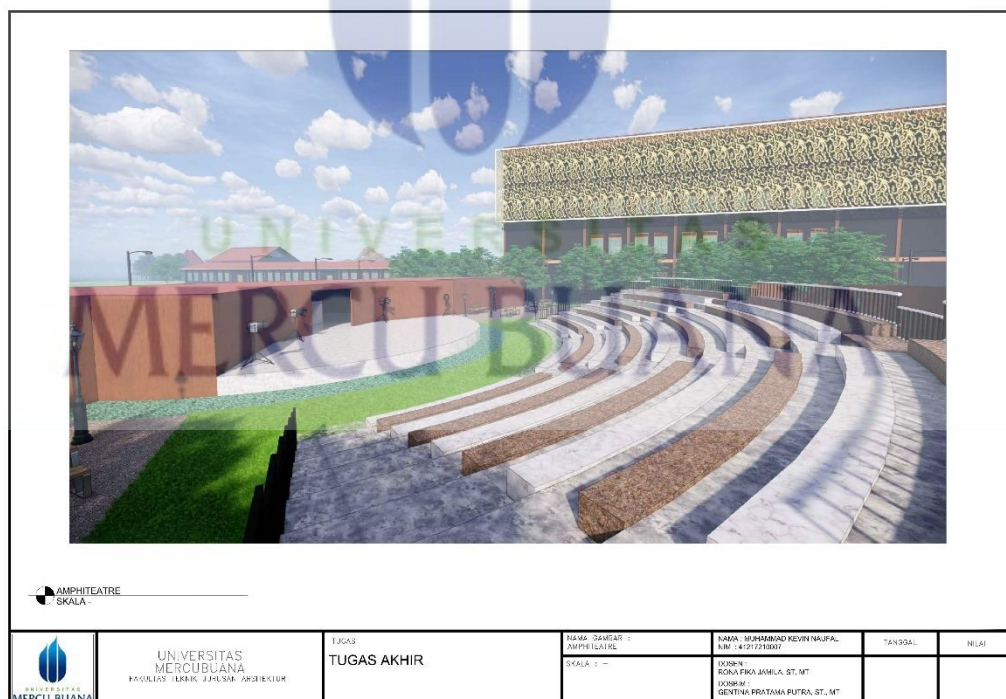


Detail Ruang Aula Bungalow



UNIVERSITAS
MERCUBUANA

Lampiran 11. Perspektif Eksterior Siang dan Malam









UNIVERSITAS
MERCUBUANA

Lampiran 12. Perspektif Eksterior Detail Bangunan (Vista)

Perspektif Eksterior Joglo Pendapha



UNIVERSITAS
MERCUBUANA

Perspektif Eksterior Gedung Serbaguna



Perspektif Eksterior Perpustakaan



Perspektif Eksterior Foodcourt



Perspektif Eksterior Aula Bungalow



Perspektif Eksterior Musholla



Perspektif Eksterior Ruang Pengelola



Perspektif Eksterior Sekber



Perspektif Eksterior Aula VIP & VVIP



Lampiran 13. Perspektif Interior Ruang



Perspektif Interior Auditorium



Perspektif Interior Kamar Bungalow VIP VVIP



UNIVERSITAS
MERCUBUANA