

BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Destinasi wisata di Geopark Ciletuh memang menunjukkan pesona alam yang istimewa, yang membuat ungkapan bahwa “Indonesia adalah cula surga di bumi” benar adanya. Geopark Ciletuh sendiri merupakan sebuah konsep manajemen pengelolaan kawasan yang menyerasikan keragaman geologi, hayati, dan budaya melalui prinsip konservasi, edukasi, dan pembangunan berkelanjutan. Geopark Ciletuh memiliki luas 128 ribu hektar, yang mencakup delapan kecamatan di wilayah Sukabumi.

Salah satu kawasan di Geopark Ciletuh yang sangat menarik adalah Bukit Panenjoan, dan seperti yang ada di sejumlah lokasi yang tersebar di Indonesia, pemandangan yang ditawarkan juga istimewa. Lokasinya yang mudah dijangkau, membuat destinasi wisata di Geopark Ciletuh ini cukup populer dikunjungi wisatawan lokal. Apalagi ada spot selfie yang cukup digemari dengan *background* alam yang istimewa.

Namun potensi ini tidak didukung oleh tempat istirahat berupa tempat tinggal, tempat menginap serta rumah makan sebagai pendukung yang memadai. Hal inilah yang melatar belakangi Keluarga Ibu Romelah yang punya latar belakang mengelola perusahaan hotel menengah akan mengembangkan bisnis *property* tempat peristirahatan berbentuk villa dan kamar hotel serta rumah makan sebagai pelengkap. Kasifikasi Hotel* yang diinginkan sebenarnya hanya dengan klasifikasi hotel bintang 1, tetapi pemilik menginginkan Hotel yang dirancang mempunyai keunikan desain di tanah seluas berkisar 8.624 m² yang telah dimilikinya.

Tema yang diinginkan adalah Arsitektur Vernakular dan *Green Architecture*, yang dirancang secara kontekstual berdasarkan situasi di tempat berdirinya bangunan, berdasarkan material yang tersedia di lokasi pembangunan dan tetap mencerminkan kearifan lokal. Indikator keberhasilan perancangan Hotel dan Villa ini salah satunya adalah terciptanya rancangan / design yang

ramah terhadap lingkungan dan hemat penggunaan energi, serta memaksimalkan potensi alam, budaya dan keterlibatan masyarakat yang ikut andil dalam proses pengelolaan Hotel dan Villa yang secara tidak langsung dapat meningkatkan strata kehidupan sosial dan ekonomi masyarakat sekitar.

1.2 Pernyataan Masalah

Dari uraian latar belakang di atas, maka dapat diajukan beberapa pertimbangan permasalahan terkait dengan desain perancangan yaitu;

1. Bagaimana konsep bangunan dapat memaksimalkan potensi alam Geopark Ciletuh dan memenuhi kebutuhan pengunjung akan tempat menginap yang nyaman dengan fasilitas yang memadai.
2. Bagaimana konsep bangunan dapat menerapkan konsep Arsitektur Vernakular dan *Green Architecture* dari segi desain arsitektur sehingga dapat tercipta lingkungan yang sehat dan hemat energi.
3. Bagaimana konsep bangunan dapat menyatukan sinergi antara warga sekitar dengan pengelola agar terciptanya jalinan kerja sama yang saling menguntungkan.
4. Bagaimana wujud bangunan dapat mencerminkan budaya sunda sehingga tercipta desain dengan kesan tradisional modern yang tidak melupakan dan atau meninggalkan budaya lokal.

1.3 Maksud dan Tujuan

Maksud Rancangan Desain Arsitektur Villa dan Hotel di Geopark Ciletuh Sukabumi adalah untuk mendapatkan ide atau gagasan desain bangunan dengan konsep Arsitektur Vernakuler. Tujuan Desain Arsitekturnya adalah untuk mewadahi kebutuhan yang berorientasi pada kesehatan, kenyamanan, berwawasan lingkungan dan meningkatkan kekayaan gaya hidup melalui tampilan arsitektural dengan mengikuti standar Peraturan-Peraturan Bangunan yang ada.

1.4 Ruang Lingkup

Ruang lingkup Perancangan Arsitektur Akhir (PAA) ini adalah merancang bangunan Hotel dan Villa yang berlokasi di Geopark Ciletuh Sukabumi meliputi bidang arsitektur, skematik sistem struktur dan skematik sistem utilitas.

1.5 Sistematika Penulisan

BAB I PENDAHULUAN

Menjelaskan tentang latar belakang, pernyataan masalah, maksud dan tujuan, ruang lingkup, sistematika penulisan dan kerangka brfikir perancangan.

BAB II TINJAUAN UMUM

Menjelaskan tentang pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK), studi literatur, peraturan setempat, dan studi bading serta bedah karya mengenai bangunan Hotel dan Villa.

BAB III DATA DAN ANALISA

Menjelaskan mengenai data fisik dan non fisik, Analisa fisik, analisa non fisik, dan konsep zoning secara vertical dan konsep zoning secara horizontal.

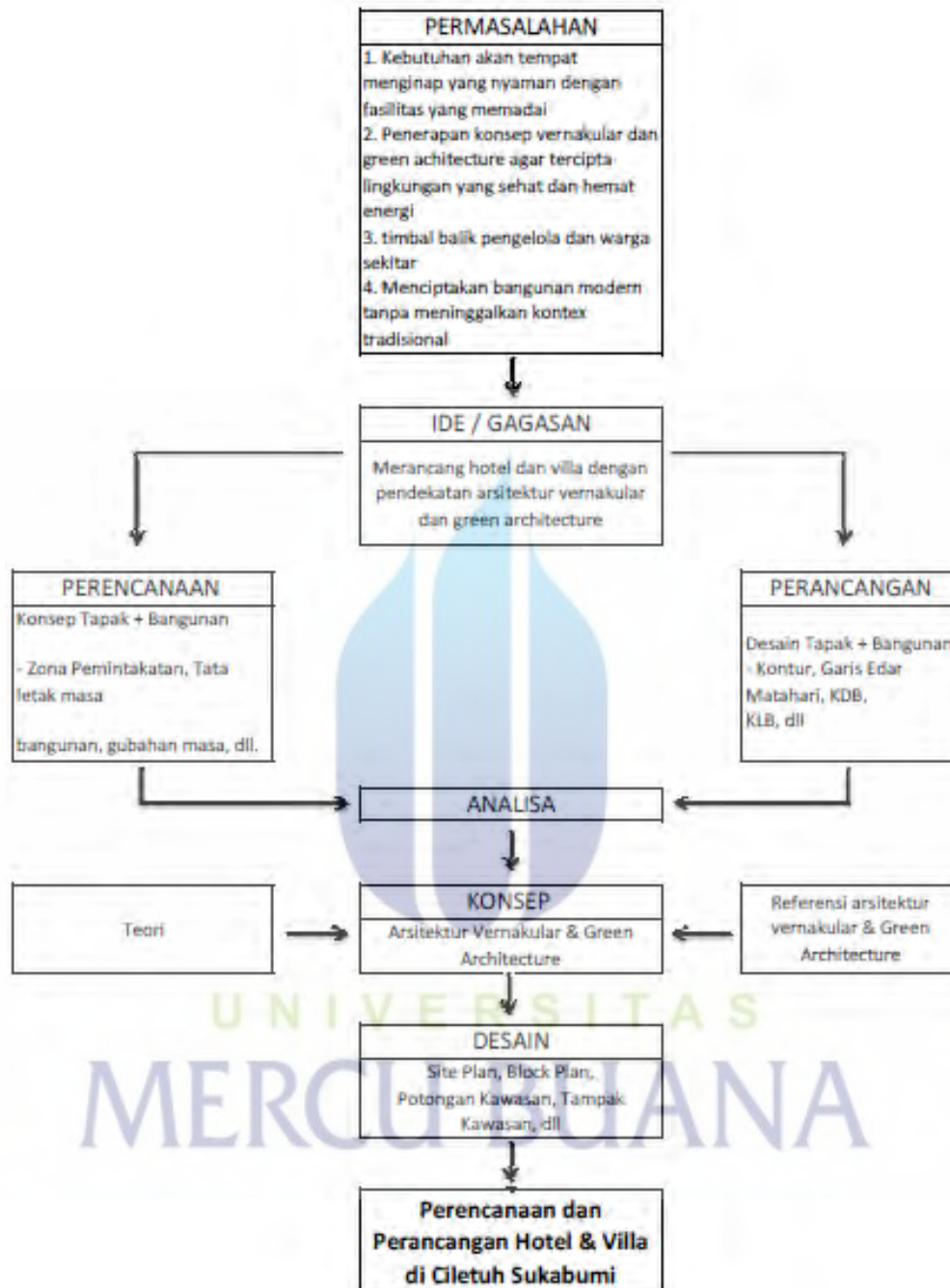
BAB IV KONSEP

Menjelaskan tentang pemikiran konsep dasar, dan konsep perancangan.

BAB V HASIL RANCANGAN

Memaparkan tentang hasil perancangan dalam bentuk data, gambar 2 dimensi (2D) dan gambar 3 dimensi (3D).

1.6 Kerangka Berfikir



Gambar II.1. Kerangka Pikir Perancangan Hotel & Villa

Sumber : Dokumen Pribadi