

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN HOTEL & VILLA DI KAWASAN GEOPARK CILETUH,
SUKABUMI, JAWA BARAT**

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Meraih Gelar Sarjana Teknik Arsitektur Strata 1 (S-1)



Disusun Oleh :

M.Irfan Andita Pratama

41216310002

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa :

Nama : M.Irfan Andita Pratama

NIM : 41216310002

Judul Laporan : Perancangan Hotel & Villa di kawasan Geopark Ciletuh,
Sukabumi, Jawa Barat.

Telah menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat pada waktu yang sudah ditentukan. Dengan judul “Perancangan Hotel & Villa di kawasan Geopark Ciletuh, Sukabumi, Jawa Barat.” Bertemakan Arsitektur Vernakular.

Jakarta, 12 Februari 2021

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing



(Wibisono Bagus Nimpuno, ST,M.Sc)

Koordinator Tugas Akhir



(Rona Fika Jamila,ST,MT)

Ketua Program Studi



(Dr.Ars. Ir. Joni Hardi, M.T)

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : M.Irfan Andita Pratama

NIM : 41216310002

Judul Penelitian : Perancangan Hotel & Villa di kawasan Geopark Ciletuh,
Sukabumi, Jawa Barat.

Menyatakan bahwa keseluruhan hasil Laporan perancangan Arsitektur Akhir ini merupakan hasil karya sendiri bukan berupa kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali sudah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, 16 Januari 2021

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



M.Irfan Andita Pratama

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penyusun panjatkan kepada Allah SWT, atas anugerah dan nikmat yang telah diberikan untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu persyaratan akademis yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa Jurusan Teknik Arsitektur sebagai salah satu syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur (S1).

Adapun judul tugas akhir yang diambil adalah **“Perancangan Hotel dan Villa di kawasan Geopark Ciletuh, Sukabumi, Jawa Barat”** dengan tema **“Arsitektur Vernakular”** yaitu sebuah Hotel dan Villa yang dibangun dengan menyerasikan prinsip kebudayaan, geologi, orientasi kenyamanan, dan berwawasan lingkungan melalui arsitektur vernakular sebagai dasar perancangan.

Selama proses tugas akhir ini, penyusun sangat menyadari bahwa perencanaan dan perancangan harus melalui proses yang panjang dan berkesinambungan untuk mendapatkan hasil yang optimal. Untuk itu penyusun sangat berterimakasih atas segala kritik, saran, dan masukan dari segala pihak pada proses pengerjaan tugas akhir ini yang tidak dapat lepas dari berbagai kekurangan.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 16 Januari 2021



M.Irfan Andita Pratama

ABSTRAK

Hotel adalah suatu tempat, di mana disediakan penginapan, makan dan minum, serta pelayanan lainnya, untuk disewakan bagi para tamu atau orang-orang yang tinggal untuk sementara waktu. Sedangkan Villa merupakan sarana penginapan yang berbeda dengan sarana penginapan lainnya. Hal ini dikarenakan bahwa villa merupakan sarana penginapan yang dibuat menyerupai sebuah rumah dengan fasilitas yang cukup memadai di dalamnya.

Sebuah perancangan Hotel dan Villa yang berada di kawasan Geopark Ciletuh, Pelabuhan Ratu, Sukabumi, Jawa Barat dengan bertemakan Arsitektur Vernakular dimana sebuah perancangan yang desain arsitekturnya menyesuaikan iklim lokal, menggunakan teknik dan material lokal, dipengaruhi aspek sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat setempat.

Kata Kunci : *Hotel, Villa, Arsitektur Vernakular*

ABSTRACT

Hotel is a place where lodging, food and drink, and other services are provided, for rent for guests or people who are temporarily staying. Meanwhile, a villa is a different accommodation facility from other lodging facilities. This is because the villa is an accommodation facility that is made to resemble a house with adequate facilities in it.

A hotel and villa design located in the Ciletuh Geopark area, Pelabuhan Ratu, Sukabumi, West Java with the theme of Vernacular Architecture where an architectural design adapts to the local climate, using local techniques and materials, influenced by the social, cultural and economic aspects of the local community.

Keywords : *Hotel, Villa, Vernacular Architecture*

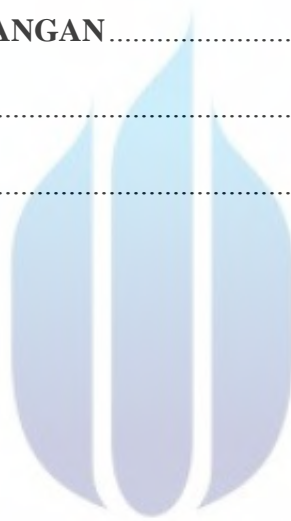
DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
Bab 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Latar belakang proyek.....	1
1.1.2 Latar belakang tema	2
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Maksud dan tujuan perancangan.....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
1.6 Kerangka pikir	6
Bab II TINJAUAN UMUM	7
2.1 Kerangka tinjauan umum.....	7
2.2 Pemahaman terhadap kerangka acuan kerja (KAK).....	8
2.3 Tinjauan teoritis proyek	8
2.3.1 Definisi Villa.....	8
2.3.2 Jenis-jenis Villa.....	9

2.3.3 Karakteristik Villa.....	10
2.3.4 Fasilitas Villa	10
2.3.5 Jenis-jenis kamar Villa.....	11
2.3.6 Latar belakang hotel.....	12
2.3.7 Definisi hotel.....	12
2.3.8 Jenis hotel.....	13
2.3.9 Klasifikasi standar hotel.....	14
2.3.10 Kriteria Mutlak dan Tidak Mutlak Standar Usaha Hotel.....	16
2.3.10.1 Kriteria Mutlak Standar Hotel bintang.....	16
2.3.10.2 Kriteria Tidak Mutlak Standar Usaha Hotel Bintang Satu.....	17
2.3.11 Arsitektur Vernakular.....	19
2.3.12 Tinjauan Arsitektur Jawa Barat.....	20
2.3.12.1 Arsitektur Jawa Barat.....	20
2.3.12.2 Ciri dan ragam Arsitektur Jawa Barat.....	21
2.4 Studi Banding.....	27
2.4.1 Djati Lounge & Djoglo Bungalow.....	27
2.4.1.1 Analisa desain arsitektural.....	27
2.4.1.2 Analisa zoning.....	28
2.4.1.3 Analisa program ruang pada bungalow.....	29
2.4.1.4 Analisa sirkulasi pada Lounge	30
2.4.1.5 Analisa konsep material.....	31
2.4.1.6 Foto-foto ruang dalam.....	33
2.4.1.7 Foto-foto ruang luar	33

BAB III DATA DAN ANALISA	35
3.1 Data dan Analisa tapak.....	35
3.1.1 Data Proyek.....	35
3.2 Analisa non fisik.....	38
3.2.1 Program ruang Villa.....	38
3.2.2 Program ruang Hotel.....	39
3.2.3 Program ruang rumah makan.....	41
3.2.4 Perhitungan aturan perancangan.....	42
3.2.5 Analisa dan alur kegiatan.....	43
3.3 Analisa Fisik.....	48
3.3.1 Analisa tauran lingkungan.....	48
3.3.2 Analisa matahari.....	50
3.3.3 Analisa mata angin.....	51
3.3.4 Analisa kebisingan.....	52
3.3.5 Analisa sirkulasi.....	53
3.3.6 Analisa Topografi.....	54
3.3.7 Analisa zoning kawasan.....	55
BAB IV KONSEP	59
4.1 Konsep dasar.....	59
4.2 Konsep gubahan massa.....	62
4.2.1 Konsep gubahan massa villa.....	62

4.2.2 Konsep gubahan massa hotel.....	63
4.2.3 Konsep zoning massa hotel dan villa.....	64
4.3 Konsep perancangan bangunan.....	66
4.3.1 Konsep perancangan bangunan villa.....	66
4.3.2 Konsep perancangan bangunan hotel dan rumah makan.....	69
4.4 Konsep tapak dan lingkungan.....	72
BAB V HASIL PERANCANGAN.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN.....	86



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kriteria mutlak standar hotel berbintang.....	17
Gambar 2.2	Kriteria tidak mutlak standar usaha hotel bintang 1.....	19
Gambar 2.3	Atap Jolopong	21
Gambar 2.4	Atap Julang Ngapak... ..	22
Gambar 2.5	Atap Badak Heuay... ..	22
Gambar 2.6	Atap Tagog Anjing.....	23
Gambar 2.7	Atap Capit Gunting.....	23
Gambar 2.8	Pondasi rumah sunda.....	24
Gambar 2.9	Dinding rumah sunda.....	24
Gambar 2.10	Lantai rumah sunda.....	25
Gambar 2.11	Struktur lantai.....	25
Gambar 2.12	Struktur atap rumah sunda	26
Gambar 2.13	Material atap rumah sunda.....	26
Gambar 2.14	DJati Loung & Djoglo Bungalow.....	27
Gambar 2.15	DJati Loung & Djoglo Bungalow.....	28
Gambar 2.16	Zoning DJati Loung & Djoglo Bungalow.....	28
Gambar 2.17	Denah Bungalow.....	30
Gambar 2.18	Sirkulasi ruang dalam.....	30
Gambar 2.19	Konsep material.....	31
Gambar 2.20	Material roster	32
Gambar 2.21	Bentuk atap.....	32
Gambar 2.22	Ruang dalam.....	33
Gambar 2.23	Ruang luas.....	34
Gambar 3.1	Lokasi site	35
Gambar 3.2	Lokasi site	36

Gambar 3.3 Lokasi site	37
Gambar 3.4 Area site.....	48
Gambar 3.5 Sisi selatan area site.....	49
Gambar 3.6 Sisi utara dan timur area site	49
Gambar 3.7 Sisi barat laut area site.....	50
Gambar 3.8 Analisa matahari.....	50
Gambar 3.9 Analisa arah mata angin.....	51
Gambar 3.10 Analisa kebisingan.....	52
Gambar 3.11 Analisa sirkulasi.....	53
Gambar 3.12 Analisa topografi.....	54
Gambar 3.13 Analisa zoning kawasan.....	55
Gambar 3.14 Analisa zoning rumah makan.....	56
Gambar 3.15 Analisa zoning hotel.....	57
Gambar 3.15 Analisa zoning villa.....	58
Gambar 4.1 Kayu sengon.....	60
Gambar 4.2 Batu bata.....	60
Gambar 4.3 Konsep gubahan massa villa.....	62
Gambar 4.4 Konsep gubahan massa hotel.....	64
Gambar 4.5 Konsep zoning massa hotel.....	64
Gambar 4.6 Konsep zoning massa villa.....	65
Gambar 4.7 Konsep massa villa.....	66
Gambar 4.8 Konsep massa villa.....	67
Gambar 4.9 Konsep massa villa.....	67
Gambar 4.10 Konsep massa villa.....	68
Gambar 4.11 Konsep massa villa.....	68
Gambar 4.12 Konsep massa hotel.....	69
Gambar 4.13 Konsep massa hotel.....	70

Gambar 4.14 Konsep massa hotel.....	70
Gambar 4.15 Konsep massa hotel.....	71
Gambar 4.16 Konsep tapak dan lingkungan.....	72
Gambar 5.1 Konsep.....	73
Gambar 5.2 Siteplan.....	73
Gambar 5.3 Blokplan	74
Gambar 5.4 Denah hotel lantai 1.....	74
Gambar 5.5 Denah hotel lantai 2 dan rooftop.....	75
Gambar 5.6 Denah kamar hotel suite.....	75
Gambar 5.7 Denah kamar hotel twinbed dan double bed	76
Gambar 5.8 Denah kamar hotel twinbed dan double bed berhubungan pintu.....	76
Gambar 5.9 Tampak depan hotel.....	77
Gambar 5.10 Tampak samping hotel.....	77
Gambar 5.11 Tampak belakang hotel.....	77
Gambar 5.12 Potongan A.A hotel.....	78
Gambar 5.13 Potongan B.B hotel.....	78
Gambar 5.14 Denah villa	79
Gambar 5.15 Tampak depan dan belakang villa.....	79
Gambar 5.16 Tampak samping villa.....	80
Gambar 5.17 Potongan A.A villa.....	80
Gambar 5.18 Potongan B.B villa.....	80
Gambar 5.19 Perspektif bird eye.....	81
Gambar 5.20 Perspektif eksterior.....	81
Gambar 5.21 Perspektif eksterior.....	82
Gambar 5.22 Perspektif interior.....	82
Gambar 5.23 Perspektif malam hari.....	83
Gambar 5.24 Perspektif villa.....	83

Gambar 5.25 Perspektif rumah makan..... 84
Gambar 5.26 Amphitheater dan area kesenian... ..84



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Program ruang..... 42



DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka pikir	6
Bagan 2.1 Kerangka tinjauan umum.....	7
Bagan 3.1 Alur kegiatan villa.....	43
Bagan 3.2 Alur kegiatan hotel.....	44
Bagan 3.3 Alur kegiatan rumah makan.....	45
Bagan 3.4 Alur kegiatan staff dan pengelola.....	46
Bagan 3.5 Hubungan antar zona	47



DAFTAR LAMPIRAN

Surat Perjanjian Tugas Akhir	86
Surat Perjanjian Tugas Akhir	86
Form Review	87
Form Jadwal dan Checklist Produk Tugas Akhir	89
Form Keterangan Hasil Sidang	90



UNIVERSITAS
MERCU BUANA