

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, Heryati Dan Nurnaningsih Nico. 2014. Kearifan Lokal Padaarsitektur Vernakular Gorontalo: Tinjauan Pada Aspek Budaya Dan Nilai-Nilai Islam.
- Danang Adi Kresnata. 2014. Gedung Teater Serbaguna Di Surakarta (Pendekatan Pada Arsitektur Dekonstruksi).
- Doelle, L. L. 1972. Akustik Lingkungan. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Farandina, Zavira Audia. 2019. Perancangan pusat seni dan budaya Jawa Barat di Bandung dengan pendekatan arsitektur neo-vernakular.
- Hidayat, Hilda Fajira, Dorothy, Jehan Safat Ningrat, dan Fidelis, Theo. 2019. Arsitektur Verankular, Neo Vernakular, & Dekonstruksi
- Idham, Noor Choliz. 2016. Arsitektur dan Kenyamanan Termal. Andi Offset: Yogyakarta.
- Kartono, J. Lukito. 2005. Konsep Ruang Tradisional Jawa Dalam Konteks Budaya. Dimensi Interior: Vol.5 No.6.
- Kartono, J. Lukito. 2005. Konsep Ruang Tradisional Jawa Dalam Konteks Budaya. Dimensi Interior: Vol.3 No.2.
- Krestanto, Hery. 2019. Strategi Dan Usaha Reservasi Untuk Meningkatkan Tingkat Hunian Di Grand Orchid Hotel Yogyakarta. Jurnal Media Wisata: Vol.17 No.1.
- Kurniallah , Verdyansayah . 2021. Museum Transportasi Air.
- Mentayani, Ira, Ikaputra, dan Muthia, Putri Rahima . 2017. Menggali Makna Arsitektur Vernakular : Ranah, Unsur, dan Aspek-Aspek Vernakularitas.
- Pangasih , Feliksdinat. 2015. Gedung Pertunjukan Seni Tradisionalkalimantan Di Samarinda.

Sarwanto. 2014. Landasan Konseptual Perencanaan Dan Perancangan Taman Budaya Di Yogyakarta Studi Bentuk Bangunan Berdasarkan Pendekatan Arsitektur Tradisional Jawa.

Subiyantoro Slamet. 2011. Rumah Tradisional Joglod dalam Estetika Tradisi Jawa.

Vale,Brenda dan Vale, Robert. 1996. Green Architecture: Design for a Sustainable Future.

Wicaksono, Endri. 2018. Taman Budaya Kabupaten Landak. Jurnal Mosaik Arsitektur : Vol.6 No.1.

