

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI
KULINER KEGEMARAN 7 PRESIDEN REPUBLIK
INDONESIA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mengambil Gelar Strata Satu (S1)



Oleh :

APRILIA SHABRINA

42317110034

Dosen Pembimbing:

Wilsa Pratiwi, M. Sn



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN SENI DAN KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2022

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	---	---

Semester :

Tahun Akademik : 2021/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Aprilia Shabrina
 Nomor Induk Mahasiswa : 42317110034
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Kuliner
 Kegemaran 7 Presiden Republik
 Indonesia

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.



Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 29 Juli 2022

Yang memberikan pernyataan,



(Aprilia Shabrina)

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	--	---

Semester : 10

Tahun Akademik : 2021-2022

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI KULINER
KEGEMARAN 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA


Disusun Oleh,

Nama Mahasiswa : Aprilia Shabrina
Nomor Induk Mahasiswa : 42317110034
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 19 Juli 2022

Pembimbing,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Wilsa Pratiwi, M.Sn

Jakarta, 01 Agustus 2022

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn

Ketua Program Studi



Rina Hidayat, S.Sn, M.Sn

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, ridho, serta nikmat sehat yang dilimpahkan kepada saya hingga saat ini, sehingga penulis dapat melaksanakan tugas dan kewajiban menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul "*PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI KULINER KEGEMARAN 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA*" yang bertujuan untuk memenuhi persyaratan mata kuliah Tugas Akhir pada jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana Jakarta. Dalam perjalanan penyusunan laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik berkat bantuan dari berbagai pihak yang telah mendukung dan membimbing penulis. Oleh karena itu dalam kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT karena berkat dan rahmat karunia nya penulis diberi kemudahan untuk menyelesaikan Laporan Riset ini.
2. Mama, Papa, Abang, Om dan Tante tercinta yang telah memberikan dukungan selama proses penyelesaian Tugas Akhir.
3. Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.DsCs, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana, Jakarta.
4. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana, Jakarta.
5. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn dan Pak Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn koordinator Tugas Akhir Desain Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana
6. Wilsa Pratiwi, M. Sn selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membimbing penulis dalam mengerjakan laporan dan perancangan Tugas Akhir serta memberikan pengarahan, saran dan semangat dalam menyusun laporan Tugas Akhir beserta hasil karya perancangan.
7. Seluruh jajaran Dosen dan Staff Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
8. Terima kasih kepada Arif Fiqri selaku pasangan yang juga membantu dan selalu mensupport saya.

9. Terima kasih untuk Hana Septriani dan kak Arya yang ikut andil membantu saya dalam proses tugas akhir ini.
10. Untuk rekan kerja saya di MAN 1 Jakarta yang juga membantu dan mensupport saya.
11. Tidak lupa juga untuk Tiara Dwi Oktaviani, Rakhman Nur Fitra, Elsa Anastasya Leemena, Nuzulina, dan Elizabeth yang juga membantu dalam berdiskusi bersama dan memberikan semangat kepada penulis.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan kepada penulis.

Demikian kata pengantar yang penulis sampaikan, penulis mohon maaf atas segala kekurangan yang ada. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi penelitian-penelitian di masa depan. Penulis akan menerima segala kritik dan saran.

Terimakasih



Jakarta, 19 Juli 2022

Peneliti,
Aprilia Shabrina

DAFTAR ISI

COVER	<i>i</i>
LEMBAR PERNYATAAN	<i>ii</i>
LEMBAR PENGESAHAN	<i>iii</i>
ABSTRACT	<i>iv</i>
ABSTRAK	<i>v</i>
KATA PENGANTAR	<i>vi</i>
DAFTAR ISI	<i>viii</i>
DAFTAR GAMBAR	<i>x</i>
DAFTAR TABLE	<i>xii</i>
I. PENDAHULUAN	<i>1</i>
A. Latar Belakang Perancangan	<i>1</i>
B. Tujuan Perancangan	<i>2</i>
C. Permasalahan Perancangan	<i>3</i>
D. Manfaat Penelitian	<i>3</i>
II. METODE PERANCANGAN	<i>4</i>
A. Orisinalitas	<i>4</i>
B. Target /Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran)	<i>6</i>
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	<i>7</i>
D. Skema Proses Desain	<i>10</i>
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	<i>12</i>
A. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan	<i>12</i>
B. Data Aspek Keindahan Karya Perancangan	<i>12</i>
C. Data Aspek Data Aspek Teknis Karya Perancangan	<i>20</i>
IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	<i>27</i>
A. Tataran Lingkungan/ Komunitas	<i>27</i>
B. Tataran Media	<i>28</i>
C. Tataran Kekaryaan	<i>29</i>
D. Tataran Elemen Visual	<i>32</i>
V. UJI DESAIN	<i>71</i>
A. Deskripsi Karya	<i>71</i>
B. Kegiatan Uji Desain	<i>71</i>
C. Hasil Uji Desain	<i>73</i>
DAFTAR PUSTAKA	<i>82</i>



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Buku Generasi 90 an (Sumber Google)	5
Gambar 2. 2 Buku Mengenal 30 lkti (Sumber Google)	6
Gambar 2. 3 Skema Proses Desain	10
Gambar 4. 1 Desain Layout Karya (Sumber Pribadi)	31
Gambar 4. 2 Konsep & Moodboard (Sumber Pinterest; Instagram; Google)	33
Gambar 4. 3 Color Pallete (Sumber Pribadi)	34
Gambar 4. 4 Jenis Huruf (Sumber Dafont)	34
Gambar 4. 5 Ilustrasi Digital Cover (Sumber Pribadi)	35
Gambar 4. 6 Proses Ilustrasi Digital Presiden (Sumber Google; Sumber Pribadi)	36
Gambar 4. 7 Proses Ilustrasi Digital Menu Kuliner (Sumber Google; Sumber Pribadi)	37
Gambar 4. 8 Sketsa Cover (Sumber Pribadi)	38
Gambar 4. 9 Sketsa Presiden (Sumber Pribadi)	38
Gambar 4. 10 Sketsa Menu Kuliner (Sumber Pribadi)	39
Gambar 4. 11 Sketsa Layout (Sumber Pribadi)	40
Gambar 4. 12 Cover Depan & Belakang Buku Ragam Kuliner Favorit 7 Presiden Republik Indonesia (Sumber Pribadi)	41
Gambar 4. 13 Halaman awal pada buku ragam kuliner favorit 7 presiden Republik Indonesia (Sumber Pribadi)	42
Gambar 4. 14 Spesifikasi Buku & Daftar Isi (Sumber Pribadi)	42
Gambar 4. 15 Kata pengantar pada buku ragam kuliner favorit 7 presiden Republik Indonesia (Sumber Pribadi)	43
Gambar 4. 16 Biografi Presiden ke-1 (Sumber Pribadi)	43
Gambar 4. 17 Makanan Kesukaan Bung Karno (Sumber Pribadi)	44
Gambar 4. 18 Menu Makanan Kesukaan Bung Karno (Sumber Pribadi)	45
Gambar 4. 19 Menu Makanan Kesukaan Bung Karno (Sumber Pribadi)	46
Gambar 4. 20 Menu Makanan Kesukaan Bung Karno (Sumber Pribadi)	46
Gambar 4. 21 Biografi Presiden ke-2 (Sumber Pribadi)	47
Gambar 4. 22 Makanan Kesukaan Pak Harto (Sumber Pribadi)	48
Gambar 4. 23 Menu Makanan Kesukaan pak Harto (Sumber Pribadi)	49
Gambar 4. 24 Biografi Presiden Ke-3 (Sumber Pribadi)	50
Gambar 4. 25 Makanan Kesukaan Pak Habibie (Sumber Pribadi)	50
Gambar 4. 26 Menu Makanan Kesukaan Pak Habibie (Sumber Pribadi)	51
Gambar 4. 27 Biografi Presiden Ke-4 (Sumber Pribadi)	52
Gambar 4. 28 Makanan Kesukaan Pak Gusdur (Sumber Pribadi)	53
Gambar 4. 29 Menu Makanan Kesukaan Pak Gusdur (Sumber Pribadi)	54
Gambar 4. 30 Biografi Presiden Ke-5 (Sumber Pribadi)	54
Gambar 4. 31 Makanan Kesukaan Bu Megawati (Sumber Pribadi)	55
Gambar 4. 32 Menu Makanan Kesukaan Bu Megawati (Sumber Pribadi)	56
Gambar 4. 33 Biografi Presiden Ke-6 (Sumber Pribadi)	57
Gambar 4. 34 Makanan Kesukaan Pak SBY (Sumber Pribadi)	57
Gambar 4. 35 Menu Makanan Kesukaan Pak SBY (Sumber Pribadi)	58
Gambar 4. 36 Biografi Presiden Ke-7 (Sumber Pribadi)	59
Gambar 4. 37 Makanan Kesukaan Pak Jokowi (Sumber Pribadi)	59
Gambar 4. 38 Menu Makanan Kesukaan Pak Jokowi (Sumber Pribadi)	60
Gambar 4. 39 Tentang Penulis (Sumber Pribadi)	61
Gambar 4. 40 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	61
Gambar 4. 41 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	62
Gambar 4. 42 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	62
Gambar 4. 43 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	63
Gambar 4. 44 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	63
Gambar 4. 45 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	64
Gambar 4. 46 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	65

Gambar 4. 47 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	65
Gambar 4. 48 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	66
Gambar 4. 49 Konten Instagram (Sumber Pribadi)	66
Gambar 4. 50 Merchandise Totebag (Sumber Pribadi)	67
Gambar 4. 51 Merchandise Stiker (Sumber Pribadi)	68
Gambar 4. 52 Merchandise Notebook A5 (Sumber Pribadi)	68
Gambar 4. 53 Poster (Sumber Pribadi)	69
Gambar 5. 1 Mockup Buku Karya (Sumber Pribadi)	71
Gambar 5. 2 Pameran Daring Galeri FDSK (Sumber Galeri FDSK Mercubuana)	72
Gambar 5. 3 Beberapa Respon Target Audiens Pameran Daring	73



DAFTAR TABLE

Table 2. 1 Inspirasi Karya Sejenis 1	5
Table 2. 2 Inspirasi Karya Sejenis 2	6
Table 2. 3 Biaya Pra Produksi	9
Table 2. 4 Biaya Produksi	9
Table 2. 5 Biaya Perancangan	9
Table 4. 1 Biaya Produksi Karya & Pertimbangannya	32
Table 4. 2 Media Utama (layout buku keseluruhan)	61
Table 4. 3 Poster/ Konten Media Sosial (media pendukung online)	67
Table 5. 1 Respon Target Audiens melalui pameran daring di Galeri FDSK Mercubuana	79
Table 5. 2 Respon Target Audiens melalui pameran daring yang ngelink ke Google Form	81

