

## FORM JADWAL DAN CHECKLIST PRODUK TUGAS AKHIR ARSITEKTUR 82

Nama: Timbul Prihatino

Pembimbing: Ir. Joni Harbi MT,

NIM: 41219320010

Judul: \_\_\_\_\_

Mohon Bpk./Ibu pembimbing TIDAK memberikan paraf apabila produk yang diminta belum layak

PARAF PROGRESS (TTP PEMBIMBING)	KEGIATAN	1	2	3	4	5	6	7	UTS		9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	uas	TANGGAL TARGET (SELESAI)
		2 Sep - 8 Sep	9 Sep - 15 Sep	16 Sep - 22 Sep	23 Sep - 29 Sep	30 Sep - 6 Okt	7 Okt - 13 Okt	14 Okt - 20 Okt	21 Okt - 27 Okt	28 Okt - 3 Nov	4 Nov - 10 Nov	11 Nov - 17 Nov	18 Nov - 24 Nov	25 Nov - 1 Des	2 Des - 8 Des	9 Des - 15 Des	16 Des - 22 Des	23 Des - 29 Des	30 Des - 6 Jan	6 Jan - 12 Jan	13 Jan - 19 Jan	
																						(TTD KOORDINATOR TA)
<b>A. PERSIAPAN</b>																						
<i>Timbul</i>	Pembagian kelompok dan Pembuatan Program Ruang																					
<b>B. PROPOSAL TAHAP AWAL</b>																						Min Asistensi 2
<i>Timbul</i>	Latar belakang																					
<i>Timbul</i>	Tanggapan terhadap KAK																					8 Okt 2019 (Reg)
<i>Timbul</i>	Tinjauan pustaka/studi banding literatur																					12 Okt 2019 (Reg2)
<i>Timbul</i>	Programming dan Analisa Tapak																					
<i>Timbul</i>	Konsep Perancangan																					
<b>C. PRA DESAIN</b>																						Min Asistensi 2
<i>Timbul</i>	Rencana massa																					
<i>Timbul</i>	Studi massa terhadap tapak																					
<i>Timbul</i>	Perencanaan tapak (Siteplan & Blockplan)																					
<i>Timbul</i>	Maket dan perencanaan tapak dan lingkungan																					
<b>D. PENGEMBANGAN DESAIN</b>																						Min Asistensi 2
<i>Timbul</i>	Denah (plus keterangan luasan per ruang)																					
<i>Timbul</i>	Tampak (jelas warna & tekstur)																					
<i>Timbul</i>	Potongan (memanjang & melintang)																					
	REVIEW 1 (28 Okt - 9 Nov 2019)																					
<b>E. PENGEMBANGAN DESAIN II</b>																						
<i>Timbul</i>	Aksonometri struktur (kolom, balok, pondasi, atap)																					
<i>Timbul</i>	Skematik MEP																					
<i>Timbul</i>	Denah, Potongan Detail untuk ruangan khusus, minimal 5																					
<b>F. FINALISASI RANCANGAN</b>																						Min Asistensi 2
<i>Timbul</i>	Detail arsitektural (detail ornamen), minimal 5																					
<i>Timbul</i>	Perspektif interior (minimal 5 ruang utama)																					
<i>Timbul</i>	Perspektif Eksterior SIANG + MALAM minimal 4																					
<i>Timbul</i>	Sequence minimal 4																					
<b>G. DISPLAY (PAMERAN)</b>																						
<i>Timbul</i>	Cek/Cetak semua produk gambar A2																					
<i>Timbul</i>	Maket (Monochrome, minimal bahan: BEERMAT board)																					
<i>Timbul</i>	Pengumpulan Maket + Display pameran																					
<i>Timbul</i>	Pameran PAA (bagian dari penilaian)																					
<b>H. PERSETUJUAN LAYAK IKUT SIDANG</b>																						
	Cek/Cetak semua produk laporan perancangan (A4 + A3 semua produk gambar), 3 eksemplar																					
	<b>PENGUMPULAN SEMUA PRODUK GAMBAR</b> (Dituar Maket + Banner A2)																					
<b>L. SIDANG AKHIR (tanggal masih tentative)</b>																						
	Batas akhir pengumpulan "Lulus Melengkapi"																					
	Batas akhir pengumpulan "Lulus Perbaikan"																					

- Kartu Asistensi Revisi / Pelengkapan Produk



## KARTU ASISTENSI

NAMA : Timbul Prihadino MATA KULIAH : PAA  
 NIM : 41214320010 SEM/THN AKAD : \_\_\_\_\_  
 FAKULTAS : Teknik DOSEN : Ir. Joni Harso, MT.  
 PROGRAM STUDI : Arsitektur \_\_\_\_\_

NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF
1	18/02	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perbaikan / revisi Exhibition + Conventions</li> <li>• Perbaikan potongan</li> <li>• Perbaikan Perginibahan</li> </ul>	<i>[Signature]</i>				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• moda transportasi pada gambar</li> <li>• Perbaikan Letak tangga bawah</li> </ul>					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perbaikan Basement dan arah kendaraan pada lahan parkir</li> </ul>					
2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perbaikan / revisi balok area shopping street</li> <li>• Revisi area loading dock</li> <li>• Revisi Struktur atap</li> </ul>	<i>[Signature]</i>				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisi Struktur tangga pada potongan</li> <li>• Revisi arah arah parkir pada parkir</li> <li>• Revisi Dapur dan kantor</li> </ul>					
		management hotel					



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

# KARTU ASISTENSI

NAMA : Timbul Prihatino  
 NIM : 41214320010  
 FAKULTAS : Teknik  
 PROGRAM STUDI : Arsitektur

MATA KULIAH : PAA  
 SEM/THN AKAD : \_\_\_\_\_  
 DOSEN : Ir. Joni Harbi, MT

NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF	
1	21/10/09	• Target Minggu Depan : ◦ DAB 1 ◦ Studi Karya 2x	<i>Aminda Aminda</i>			~ MRT ? ~ Convention ? ~ Hotel ? ~ Bedah Karya ?		
2	28/10/09	• Bedah Karya ~ Program ruang ~ Fasilitas Hotel Convention dan stasiun ~ Zoning : Stasiun ~ TOD ◦ Perbedaan TOD dan bukan TOD ~ Ciri-ciri TOD ◦ Perbedaan TOD ◦ Collective Public transportasi # Busway # MRT # Beroda # Beroda Motor # Taxi # Orang Disable				PROGRAM RUANG ① Program ruang daya dukung dioperasionalkan Toleransi kurang 5% ② Wajib menbebas proyek total luasan nya MEMBUA PROGRAM RUANG YANG TEPAT ① Kebutuhan → MRT → Parkir Convention bagaimana? → Hotel ② PR Makna Depan • Program Ruang • Zoning Vertical • Hubungan ruang dan lantai • Gubahan max & skema detail • Analisa Tapak • Konsep		
		~ Zoning pemisahan transportasi bagaimana?					3. Master plan TOD Citra Ruang	
		~ Bagaimana menganalisa regalan kaki					4. Studi preceden ditengahi dengan bedah yang bagus	

NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF
3	19/12/16	1. Kamar Hotel Drajadar ukurannya, fasilitas dan ukuran kamar (single bed dan double bed)					
	1	2. Ketentuan-ketentuan : Jawabta foto dijabarkan hal. G2 3. Ketentuan master plan PT MKT				1. Bertyarat 2. Disetujui 3. Terbatas 4. Terbatas bertyarat	
		4. Survey Angkutan umum real →				Haas real	
		5. Q-plan (site beserta untuk sarana dan prasarana →				Buat data lay out dilengkapi dengan gambar atau foto-foto	
		6. Analisa Non-fisik (Program ruang dan 7 Analisa Tampak				→ Analisa Non fisik berupa Program ruang 1. Analisa kelola Kegiatan 2. Program ruang 3. Alur kegiatan a. Alur kegiatan Hotel	
		8. Zoning Akhir : Zoning lay out				b. Alur kegiatan Front Office c. Alur kegiatan Executive & Sales Office d. Hubungan kegiatan	
		9. Skematik Detas 10. Ruang Zona				Accounting Office e. Hubungan kegiatan Food service f. Hubungan kegiatan lobby / unpadding	
						g. Hub. Kegiatan Employee h. Hub. kegiatan Laundry & House keeping i. Hub. kegiatan Maintenance & Engineering j. Kegiatan dasar	
						1. Hubungan Ruang	



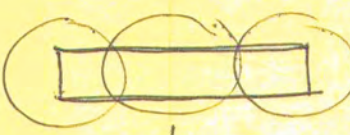
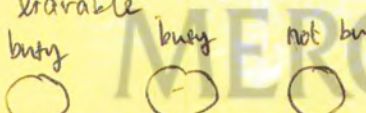
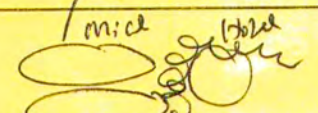

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

# KARTU ASISTENSI

NAMA : Tribul Prihatin  
 NIM : 91214320010  
 FAKULTAS : Teknik  
 PROGRAM STUDI : Arsitektur

MATA KULIAH : PAA  
 SEM/THN AKAD : \_\_\_\_\_  
 DOSEN : Ir. Joni Hardi, MT

NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF
4	02/11/19	<p><u>Green (Tema)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Horis garis bawah</li> <li>Tidak boleh langung ketemu marga atau</li> </ul>	<i>[Signature]</i>		07/11/19	<p>Skenario Truk - truk          Semua moda transportasi</p> <p>Bangunan:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hotel</li> </ol>	
		<p>gubahan massa, tetapi horis melihat bentuk-bentuk bangunan green arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perhatikan orientasi</li> </ul>				<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Mice (Semua Moda transportasi)</li> <li>3. Shopping Streets (Mobil pribadi, taxi, MRT, Busway, Sepeda)</li> </ol>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perhatikan sirkulasi pada bangunan green architecture</li> </ul>				<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Ojol juga untuk skema perhatikan hanya Rikl jermanut some drop off</li> </ol>	
		<p>Minggu Depan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gubahan Massa</li> <li>• Site Plan</li> <li>• MRT ke Hotel</li> </ul>				<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Park and Ride juga menggunakan siapa? (Analisa dulu) (200 mobil &amp; 200 motor) di skenario kan dulu buat siapa??</li> </ol>	
		<p>gubahan di gubahan Massa</p>	<i>[Signature]</i>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Park &amp; Ride jangan skema koreksi ke MRT</li> <li>• Bayar Mahal (per jam)</li> </ul>	
		<p>Moda transportasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. MRT</li> <li>2. Transportasi Bus</li> <li>3. Sepeda Motor</li> <li>4. Taxi</li> <li>5. Mobil Pribadi</li> </ol>				<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Akses Moda Transportasi di warnain</li> <li>7. Pegalan halangan siman</li> <li>8. Dari Busway ke</li> </ol>	

NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL.	KETERANGAN	PARAF
		MRT ke Hotel ke MICE <u>bagaimana</u> . • Titik moda transportasi always di dalam site				study : • Kunjungan Epicentrum • MRT Singapore ( Orchard road ) ( Aeon Orchard ) • Ortra World (Cumba)	Surabaya
		tour ke luar • Operational MRT 07.00 - 23.00 • Hotel 24 hour				• Di plaza yg bentuk lengkung yg iconic untuk masuk ke MRT, tetapi lorong dibuat livable.	Amity
		• Shopping Street : 09:00 - 23:00 • Shopping Mall (Koper linen store)				• Conveyor di bandara coba. (Kuala Namu Bandara)	
						Why? 1. Gubukhan 2. Moda Transportasi 3. Park & Ride buat	
		Manet SS, MICE, Hotel (Shopping Street) hierarki dari yang				Aspek? 1. Connectivitasnya? 2.	
		livable to unlivable busy busy not busy  SS Hotel MICE				• Conveyor di lantai 9 lg eskalator 3 lantai bisa	
		• Mice ga butuh krew ex: 		5	11/19	1. Math Crossing antara Pedestrian dan Kendaraan 2. Pedestrian berinteraksi dengan	Amity
						jalan mobil, begini juga disabilitas dan biker	Amity
		• Park & Ride ?? PR • Bagaimana Mekanisme di restoran smpn baru di tempat km.					



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

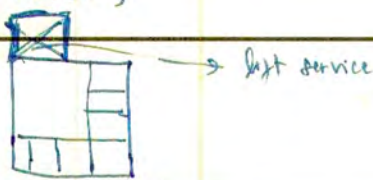
## KARTU ASISTENSI FAKULTAS TEKNIK

NAMA = Timbul Prihatin  
NIM = 41219320010  
FAK/JUR = Teknik / Arsitektur

MATA KULIAH = PAA  
SMT/THN.AKAD = \_\_\_\_\_  
DOSEN PEMB = Ir. Joni Hardi, MT.

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
6	28/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lay out mode integrasi transportasi ter-integrasi</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Program ruang berjenjangan ke dalam arah</li> <li>Beda Hotel dengan Apartement</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sirkulasi: sependek mungkin</li> <li>Jgn terlalu bertele-tele</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Toilet bebas sendiri-sendiri kalau ada 2 kamar pribadi masing-masing</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Drop off → Basement</li> <li>Aeon → Orchard Road Singapore</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Daerah kering dan daerah basah diperhatikan.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>(Pelajari)</li> <li>Busway Jangkar Merah</li> <li>Rel Kereta Api Bukit Bintang</li> </ul>					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Jangan ada ruang negatif (mati)</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Aktivitasnya sendiri → kamar itu harus desain basah / kamar mandi di depan</li> </ul>	
7	09/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisi dan lagi habiskan aktivitas di depan</li> <li>Mauk basement di depan</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Kamar Cok dengan furniture</li> <li>Semua kamar kamar</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>sejau</li> <li>Drop off hotel bisa di depan arahkan pengunjung hotel</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>cepat view</li> <li>tempat tidur yang angle ambil 120 / 160, atence-</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>lewat retail-retail</li> <li>Hotel dan Convention pintu masuknya di pindah</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>dicirikan tipe. tipe rendah pilih 120, agak tinggi pilih 160</li> <li>Furniture kamar kecil untuk mendapatkan ruang yg ok</li> </ul>	

# KARTU ASISTENSI FAKULTAS TEKNIK

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Setiap lantai harus ada room boy ( linen, extra bed, dll )</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>kitchen linen cari di You like ( referensi )</li> <li>linen →</li> </ul>	Amir
						<ul style="list-style-type: none"> <li>laundry →</li> </ul>	
			4	9	28/19 /12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perhatikan detail ruangan</li> <li>lebih harus cari referensi foto-foto bag. hotel</li> </ul>	Amir
		Kf/boy (12)				<ul style="list-style-type: none"> <li>Gerakan interior jangan keluarkan relingnya</li> <li>Kamar mandi pakai tile / marmor</li> <li>Luang tidur pakai karpet</li> </ul>	
8	21/19 /12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Taksi → olah &amp; depan</li> <li>5 Bus dipindah ke atas</li> <li>Park &amp; Ride olah kembali</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>No secondary skin</li> <li>Coba lihat Luster Hotel Bandung</li> <li>101 Bandung → referensi untuk Hotel Berkahon</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Bukaan di site belakang dipertimbangkan ( sudah lokasi langsung )</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>101 Bandung → referensi untuk Hotel Berkahon</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pecah tower dipertimbangkan, jangan hanya esthika pertimbangannya :</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Referensi :</li> <li>Fokus 88 Office</li> <li>Soho Pancoran</li> <li>Mercure TB Soreahung</li> <li>K-link Tower Serit Suboto</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>ex:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>room boy nambah</li> <li>lift nambah</li> <li>Connectivity arah sama-sama di lantai yg sama</li> <li>Functional not Architectural</li> </ul> </li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>UTILITY (keamanan)</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Facilities Ruang Meets:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>~ Proyektor</li> <li>~ Meja kecil, Coffee Break (kebutuhan)</li> <li>~ Tempat meeting</li> </ul> </li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Bahasa fasad, yg pakai sedal jepit, kaca-mata, claster</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>~ Dining kelas dua (Acornbag gresam)</li> <li>a Sape deposit: untuk</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>DATUM</li> <li>Innitude line yang menyakikan, 2 bentuk ke bentuk lainnya</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>mengirimkan koper tamu yg mau check in / check out tapi belum jamaanya</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>ukuran kaca :                             <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 5px;"> <span style="margin-right: 10px;">120, 240</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <span style="font-size: 0.8em;">120</span> <span style="font-size: 0.8em; margin-left: 10px;">240</span> </div> </div> </li> </ul>	





UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KARTU ASISTENSI FAKULTAS TEKNIK

NAMA : Timbul Prihatino  
NIM : 41214520010  
FAK/JUR : Teknik / Arsitektur

MATA KULIAH : PAA  
SMT/THN.AKAD :  
DOSEN : Ir. Jeni Horbi, MT

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
10	18/20 /01	- Lengkapi nama ruang - Lengkapi gambar - Denah koridor		B 19/20 /02	Finalisasi : - Pementraan kelengkapan panceran dan progress Bahan untuk sisbang		
		- Denah site plane hitam gubuk					
11	22/20 /01	- Blok plane garis fesi bagian tsbiort tebal					
12	28/20 /01	o Utility o Potongan o Denah Typoal (Room boy) o Tangga kebakaran					