

## DAFTAR ISI

|  | Halaman |
|--|---------|
| HALAMAN JUDUL .....                                  | i       |
| LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI .....                     | ii      |
| LEMBAR LULUS SKRIPSI .....                           | iii     |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                              | iv      |
| LEMBAR PERNYATAAN.....                               | v       |
| ABSTRAK .....  | vi      |
| <i>THESIS ASSEMBL APPROVAL SHEET</i> .....           | vii     |
| KATA PENGANTAR .....                                 | viii    |
| DAFTAR ISI.....                                      | x       |
| DAFTAR TABEL.....                                    | xiii    |
| DAFTAR GAMBAR.....                                   | xv      |
| <br>   |         |
| <b>BAB I. PENDAHULUAN</b>                            |         |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....                      | 1       |
| 1.2 Pembatasan dan Perumusan Masalah .....           | 5       |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....                           | 6       |
| 1.4 Manfaat Penelitian.....                          | 6       |
| <br>   |         |
| <b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN</b> |         |
| 2.1 Teori Komunikasi Massa.....                      | 7       |
| 2.1.1 Pengaruh Komunikasi Massa .....                | 8       |
| 2.2 Kekerasan Dalam Media Massa .....                | 11      |
| 2.2.1 Pengertian Kekerasan .....                     | 11      |
| 2.2.2 Kekerasan Dalam Media Massa .....              | 12      |
| 2.3 Pengaruh Sinetron Dengan Pendidikan.....         | 12      |
| 2.4 Perilaku.....                                    | 14      |
| 2.5 Bentuk-bentuk Perilaku .....                     | 14      |
| 2.5.1 Proses Terjadinya Perilaku.....                | 15      |
| 2.5.2 Efek Pesan Dalam Media .....                   | 16      |
| 2.6 Remaja.....                                      | 17      |

### **BAB III. METODE PENELITIAN**

|   |    |
|---|----|
| 3.1 Tipe Penelitian.....                        | 19 |
| 3.2 Metode Penelitian.....                      | 19 |
| 3.3 Populasi dan Sampel .....                   | 20 |
| 3.3.1 Populasi .....                            | 20 |
| 3.3.2 Sampel.....                               | 20 |
| 3.4 Definisi Konsep dan Operasional Konsep..... | 22 |
| 3.4.1 Definisi Konsep.....                      | 22 |
| 3.4.2 Definisi Operasional Konsep .....         | 22 |
| 3.5 Validitas dan Reliabilitas.....             | 25 |
| 3.5.1 Validitas .....                           | 25 |
| 3.5.2 Reliabilitas.....                         | 26 |
| 3.6 Teknik Pengumpulan Data .....               | 28 |
| 3.7 Teknik Analisis Data .....                  | 29 |

### **BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

|   |    |
|---|----|
| 4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian.....                                     | 31 |
| 4.1.1 Sinetron Anak Jalanan.....  | 31 |
| 4.1.2 Sinopsis Sinetron Anak Jalanan .....                                  | 32 |
| 4.1.3 Sejarah Yayasan Abdi Karya (Yadika) .....                             | 34 |
| 4.2 Hasil Penelitian.....   | 36 |
| 4.2.1 Identitas Responden .....   | 36 |
| 4.2.2 Efek Perhatian (Attention) .....                                      | 40 |
| 4.2.3 Efek Penafsiran .....   | 42 |
| 4.2.4 Efek Pengetahuan (Kognitif).....                                      | 45 |
| 4.2.5 Hasil Uji Validitas Pengaruh Kekerasan Sinetron Anak<br>Jalanan ..... | 48 |
| 4.2.6 Hasil Uji Validitas Pola Perilaku Remaja .....                        | 49 |
| 4.2.7 Uji Reliabilitas Pengaruh Kekerasan Sinetron .....                    | 50 |
| 4.2.8 Uji Reliabilitas Pola Perilaku Remaja.....                            | 51 |
| 4.2.9 Uji Korelasi .....  | 52 |
| 4.2.10 Uji Determinasi .....  | 54 |
| 4.2.11 Analisis Regresi.....  | 54 |
| 4.2.12 Penguji Hipotesis.....   | 55 |

|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| 4.3 Pembahasan .....               | 56        |
| <b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN</b> |           |
| 5.1 Kesimpulan .....               | 59        |
| 5.2 Saran .....                    | 60        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>        | <b>61</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>                    |           |

