



**STRATEGI PENGELOLA PROGRAM BERITA DI TVRI  
DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSINYA  
(Study Kasus Program Berita Indonesia Siang)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Strata Satu (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
Disusun Oleh:  
**DITA KOMALA**

**44113310008**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**BEKASI**

**2017**



### LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : STRATEGI PENGELOLA PROGRAM BERITA DI TVRI  
DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSINYA

Nama : Dita Komala

NIM : 44113310008

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS  
Jakarta, 19 Agustus 2017

MERCU BUANA

Mengetahui,  
Pembimbing  
Q.  
( Dicky Andika, M.Si )



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

### LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : STRATEGI PENGELOLA PROGRAM BERITA DI TVRI  
DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSINYA

Nama : Dita Komala

NIM : 44113310008

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 19 Agustus 2017

Ketua Sidang : Dr. Abdul Rahman, M.Si., MM  
Penguji Ahli : Dr. Afdal Makkuruga Putra, M.Si.

(.....) 

(.....) 

Pembimbing I  
Dicky Andika, M.Si.

(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

## MERCU BUANA

### LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : STRATEGI PENGELOLA PROGRAM BERITA DI TVRI DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSINYA.  
Nama : Dita Komala  
NIM : 44113310008  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi : Broadcasting

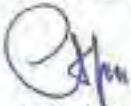
Jakarta, 19 Agustus 2017

Disetujui dan diterima oleh,

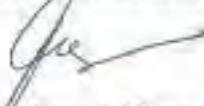
Pembimbing :   
**MERCU BUANA**  
(Dicky Andika, M.Si.)

Ketua Bidang Studi/Broadcasting  
  
(Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

  
(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

  
(Ponco Budi Sulistyo, M.Com, Ph.D.)

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dita Komala

NIM : 44113310008

Konsentrasi : Broadcasting

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul :

“Strategi Pengelola Program Berita Di Tvri Dalam Mempertahankan Eksistensinya”

Adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasikan maupun tidak kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya yang telah saya cantumkan sebagaimana mestinya.

Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dan melakukan kembali sebuah proses penyusunan skripsi dari awal.

# MERCU BUANA

Bekasi, 25 Agustus 2017



Dita Komala

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur Penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang senantiasa memberikan rahmat, karunia dan kasih sayang – nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi dengan judul “STRATEGI PENGELOLA PROGRAM BERITA DI TVRI DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSINYA” sebagai persyaratan terakhir untuk mencapai gelar S-1 pada Universitas Mercu Buana.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan pengembangan wawasan mengenai hal yang berkaitan dengan televisi public, terutama TVRI, Serta kiatnya dalam meningkatkan kualitas dan eksistensi program berita dimasa mendatang agar selalu kompetitif dalam persaingan.

Dalam penulisan skripsi ini penulis sadar bahwa banyaknya hambatan dan kesulitan yang dialami oleh Penulis. Namun berkat bimbingan, bantuan, saran, semangat dan doa, serta kerja sama dari berbagai pihak, Penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Dalam kesempatan ini, Penulis mengucapkan terima kasih serta penghargaan untuk kedua orang tua tercinta Tatang Rusli dan Komariah yang senantiasa memberikan arahan, semangat, dan doa yang tak henti-hentinya, serta mengijinkan Penulis untuk melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi dari sebelumnya.

Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan atas dorongan moril maupun materil kepada:

1. Bapak Dicky Andika, S.sos, M.Si., selaku Sekprodi Komunikasi dan dosen pembimbing yang telah memberikan arahan kepada Penulis pada saat penulisan skripsi.
2. Bapak Afdal Makkuraga Putra, M.Si, selaku ketua sidang proposal penulis
3. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi, terima kasih untuk ilmu-ilmu yang telah diberikan selama Penulis menjalani kuliah.
4. Seluruh Staff Universitas Mercu Buana yang sudah banyak membantu Penulis dalam pembuatan surat-surat pengantar.
5. Liesta Rusliana dan Muhammad Rikqi, Devita Febriana selaku kakak dan adik kandung Penulis yang tidak pernah lelah memberikan semangat untuk Penulis.
6. Pimpinan dan jajaran manajemen TVRI, Bapak Agil Samal, Bapak Alam Gunawan, Bapak Sahlan Basyir, Kakak Happy Goeritman, Ibu Susi, Dan Ibu Titi yang membantu memberikan masukan, informasi, dan dukungan kepada penulis.

7. Pimpinan manager di tempat penulis bekerja Bapak Murwadi, Bapak Dwi Arianto, Bapak Wisnu Suryawan, Bapak Yadi Suryadi, yang telah memberikan dukungan dan membantu, serta mengizinkan penulis untuk tetap bekerja meskipun penulis tengah menjalankan pendidikan untuk mendapat gelar S-1 di Universitas Mercu Buana.
8. Staff Kfc Jatiasih bapak Mufid Sugianto, Zenal Abidin, Abdul Rahman Chadi Saputro, terima kasih telah membantu saya dalam membuatkan schedule kerja yang dapat disesuaikan dengan aktivitas saya selama saya menjalankan kuliah.
9. Seluruh karyawan PT.Fastfood Indonesia Tbk khususnya Kfc Pondok Gede Park dan Kfc Jatiasih, Terima Kasih atas support yang diberikan kepada penulis.
10. Untuk sahabat – sahabat tercinta dirumah, dikampus, dan ditempat kerja Isti Komala Sari, Angela Talaksoru, Abidwiantoro, Hanin Madiniah, Anita Terimakasih atas doa dan dukungan serta kebersamaannya.
11. Teman – teman seperjuangan di Fakultas Ilmu Komunikasi *Broadcasting* program PKK angkatan 2013. Terima kasih untuk kebersamaan dan dukungannya selama 4 tahun kuliah.
12. Kepada segenap pihak yang tidak dapat Penulis sebutkan satu persatu yang turut serta membantu dan mendukung peneliti dalam pembuatan skripsi ini hingga akhirnya dapat terselesaikan. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih.

Semoga amal dan kebaikannya diterima disisi Allah SWT sebagai tabungan di akhirat.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis bersedia menerima kritikan dan saran yang membangun agar skripsi ini dapat menjadi lebih sempurna, akhir kata tidak ada yang penulis dapat sampaikan selain ucapan terima kasih yang tak terhingga. Selain itu penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.

Bekasi, 8 Agustus 2017



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	13
1.3 Tujuan Penelitian .....	13
1.4 Manfaat Penelitian .....	14
1.4.1 Manfaat Teoritis atau Akademis .....	14
1.4.2 Manfaat Praktis.....	14

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Pengertian Komunikasi .....	16
2.2 Komunikasi Massa .....	17
2.2.1 Definisi Komunikasi Massa .....	17
2.2.2 Karakteristik Komunikasi Massa.....	20
2.2.3 Fungsi Komunikasi Massa .....	21
2.3. Pengertian Strategi .....	23
2.3.1 Tahapan Penyusunan Strategi .....	25
2.3.1 Strategi Program.....	28
2.3.3 Strategi Dasar Produksi.....	30
2.3.4. Pengawasan Program TVRI .....	32
2.4. Televisi Sebagai Media Massa.....	33
2.4.1 Pengertian Televisi .....	33

2.4.2 Karakteristik Televisi .....	35
2.4.3 Fungsi Televisi .....	36
2.4.4 Jenis Stasiun Televisi .....	37
2.4.5 Jenis-jenis Program Televisi.....	38
2.4.6 Manajemen Program Televisi.....	39
2.5 Program Siaran.....	40
2.5.1 Pengertian Program Siaran .....	40
2.5.2 Karakteristik Program Siaran .....	43
2.5.3 Jenis Program Siaran .....	44
2.6 Program Berita .....	46
2.6.1 Definisi Berita .....	46
2.6.2 Jenis Berita .....	48
2.6.3 Nilai Berita .....	51
2.6.4 Struktur Dan Format Berita .....	51
2.7 Pengertian Kreativitas .....	54
2.8 Pengertian Eksistensi .....	55
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Paradigma Penelitian.....	56
3.2 Tipe Penelitian .....	58
3.3 Metode Penelitian.....	59
3.4 Subyek Penelitian.....	60
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	62
3.5.1 Data Primer .....	62
3.5.2 Data Skunder.....	63
3.6 Teknik Analisa Data.....	63
3.7 Teknik Keabsahan Data .....	65
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	66
4.1.1 Sejarah Singkat TVRI.....	66
4.1.2 Lokasi TVRI Pusat .....	68

4.1.3	Visi Misi TVRI.....	68
4.1.4	Logo TVRI .....	69
4.1.5	Jangkauan Siaran.....	72
4.1.6	Struktur Organisasi TVRI.....	74
4.1.7	Studio Berita TVRI.....	77
4.1.8	Program-Program TVRI .....	78
4.2	Gambaran Umum Indonesia Siang .....	79
4.2.1	Format Berita Indonesia Siang .....	79
4.2.1	Overview Berita Indonesia Siang .....	80
4.3	Hasil Penelitian .....	81
4.3.1	Perencanaan Program Berita.....	82
4.3.2	Pengorganisasian ( <i>Organizing</i> ) .....	85
4.3.3	Isi Program ( <i>Content</i> ) .....	89
4.3.4	Pengawasan Program TVRI.....	95
4.4	Pembahasan.....	97

## BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1	Kesimpulan .....	100
5.2	Saran.....	102

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**  
**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN**  
**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**