



**PENGARUH TAYANGAN SINETRON ANAK JALANAN RCTI TV  
TERHADAP PERILAKU PERGAULAN REMAJA DI SEKOLAH**

**(Survey Siswa SMA PGRI 43 SINGAPARNA, Kab.Tasikmalaya)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu  
(S1) Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh :

Fazri Ardiansyah

44113210036

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**BEKASI**

**2017**

i



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : PENGARUH TAYANGAN SINETRON ANAK  
JALANAN DI RCTI TV TERHADAP PERILAKU  
PERGAULAN REMAJA DI SEKOLAH (Survey Siswa-  
Siswi SMA PGRI 43 Singaparna)

Nama : Fazri Ardiansyah

NIM : 44113210036

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Bekasi, 07 Agustus 2017

Mengetahui,

Pembimbing

(Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

### LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : PENGARUH TAYANGAN SINETRON ANAK  
JALANAN DI RCTI TV TERHADAP PERILAKU  
PERGAULAN REMAJA DI SEKOLAH (Survey Siswa-  
Siswi SMA PGRI 43 Singaparna)

Nama : Fazri Ardiansyah

NIM : 44113210036

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 10 Agustus 2017

Ketua Sidang.

Dicky Andika S.Sos, M.Si

(.....)

Penguji Ahli.

Dr. Afdal Makkurga Putra, M.Si.

(.....)

Pembimbing I

Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si.

(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

### LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : PENGARUH TAYANGAN SINETRON ANAK  
JALANAN DI RCTI TV TERHADAP PERILAKU  
PERGAULAN REMAJA DI SEKOLAH (Survey Siswa-  
Siswi SMA PGRI 43 Singaparna)

Nama : Fazri Ardiansyah

NIM : 44113210036

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Bekasi, 14 Agustus 2017  
Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing Ketua



(Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Afzal Makkuraga, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dra. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Ponce Budi Sulistyono, M. Comm, Ph.D)

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fazri Ardiansyah

NIM : 44113210036

Konsentrasi : Broadcasting

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul :

“Pengaruh Tayangan Sinetron Anak Jalanan RCTI Tv Terhadap Perilaku Pergaulan Remaja di Sekolah (Survey Siswa-Siswi SMA PGRI 43 Singaparna, Kab.Tasikmalaya”

adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi sarjana ilmu komunikasi pada fakultas ilmu komunikasi universitas mercu buana skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasikan maupun tidak kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya yang telah saya cantumkan sebagaimana mestinya.

Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai sarjana ilmu komunikasi universitas mercu buanadan melakukan kembali sebuah proses penyusunan skripsi dari awal

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Bekasi, 11 Agustus 2017



Fazri Ardiansyah

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, atas rahmat serta hidayah-Nya hingga sampai saat ini peneliti masi diberikan kesehatan untuk dapat menyelesaikan skripsi berjudul "Pengaruh Tayangan Sinetron Anak Jalanan di RCTI Tv Terhadap Perilaku Pergaulan Remaja di Sekolah, Survey Siswa-Siswi SMA PGRI 43 Singaparna, Kab.Tasikmalaya".

Penyusun Skripsi ini dilakukan guna memenuhi tugas akhir dan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi. Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan yang terjadi, oleh karenanya peneliti selalu berusaha membuat segala sesuatu mendekati kesempurnaan. Dengan itu penulis memohon kritik dan saran untuk menyempurnakan skripsi ini.

Dalam kesempatan ini pun, tak lupa peneliti ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada, diantaranya sebagai berikut :

1. Ibu Tria Diah Cahyowati M.Si selaku Dosen pembimbing, terimakasih banyak atas semua bimbingan, saran, dan masukannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Dicky Andika, S.SoS, M.Si selaku Sekertariat Prodi Fakultas Ilmu Komunikasi bidang studi broadcasting universtias Mercu Buana Bekasi,

yang telah memberikan ilmu dan bimbingan dalam pembelajaran dari semester satu sampai akhir.

3. Seluruh dosen fakultas ilmu komunikasi, Universitas Mercu Buana Bekasi yang tidak bisa di sebutkan satu persatu terimakasih banyak telah memberikan ilmu dan wawasan dalam pembelajaran di kelas
4. Keluarga ku tercinta, ayah dan ibu serta saudari perempuan saya yang selalu memberikan segala, suport, perhataian baik moril maupun material dengan segala keikhlasan do'a yang tiada henti serta kasih sayang berlimpah, membuat peneliti dapat lebih bersemangat, optimis dan dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
5. Seluruh Tata Usaha Universitas Mercu Buana, terimakasih atas bantuanya dalam perizinan melakukan penelitian
6. Saya ucapakan Terimakasih kepada teman teman saya yang sudah memberikan bantuan dalam melakukan penelitian bersama saya di SMA PGRI 43 Singaparna
7. Terimakasih kepada Kepala sekolah dan guru guru SMA PGRI 43 Singaparna yang telah menerima dan mengijinkan saya untuk melakukan penelitian
8. Terimakasih kepada siswa-siswi SMA PGRI 43 Singaparan yang telah berpartisipasi dalam melakukan penelitian ini.

Semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat dan karunia kepada semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Akhir kata , peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan peneliti sendiri khususnya.





## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	ii
<b>LEMBAR LULUS SKRIPSI</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>THESIS ASSEMBLY APPROVAL SHEET</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1. Latar Belakang .....	1
1.2 Rumus Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1. Manfaat Teoritis.....	8
1.4.2. Manfaat Praktis .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	9
2.1 Komunikasi massa .....	10
2.1.1 Karakteristik Komunikasi Massa .....	12
2.1.2 Pengaruh Komunikasi Massa.....	14
2.1.3 Efek Kognitif .....	14
2.1.4 Efek Afektif .....	15
2.1.5 Efek Behavioral.....	16
2.2 Televisi.....	17
2.2.1 Televisi Sebagai Media Massa.....	19
2.3 Sinetron .....	20

2.3.1	Ciri-Ciri Sinetron .....	21
2.3.2	Jenis Sinetron .....	22
2.3.3	Pengaruh Sinetron Dalam Pendidikan .....	25
2.4	Perilaku .....	28
2.4.2	Bentuk-Bentuk Perilaku .....	29
2.4.3	Proses Terjadinya Perilaku.....	30
2.5	Perilaku Pergaulan .....	31
2.5.1	Etika Pergaulan .....	32
2.5.2	Remaja .....	33
2.6	Sekolah.....	34
2.7	Kerangka Teori .....	34
2.7.1	Teori Uses <i>Gratification</i> dan Teori S-O-R.....	34
2.7.2	Teori S-O-R .....	38
2.8	Hipotesis .....	41
<b>BAB III</b>	.....	<b>42</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN</b>	.....	<b>42</b>
3.1	Tipe Penelitian .....	42
3.2	Metode Penelitian .....	43
3.3	Populasi dan Sampel .....	44
3.3.1	Populasi.....	44
Tabel 3.3	.....	45
Populasi Siswa SMA PGRI 43 SINGAPARNA, 2016/2017.....		45
3.3.2	Sampel.....	45
3.4	Definisi Konsep dan Oprasionalisasi Konsep.....	47
3.5	Validitas dan Reliabilitas .....	51
3.5.1	Validitas .....	51
3.5.2	Reliabilitas .....	53
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	55
3.6.1	Data Premier .....	55
3.6.2	Data Sekunder.....	55

3.7 Teknik Analisis Data.....	55
3.7.1 Skala Likert.....	56
Tabel 3.7 .....	57
Skala Pengukuran (Likert) .....	57
3.7.2 Analisis Regresi Linear Sederhana .....	57
<b>BAB IV</b> .....	62
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	62
4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian .....	62
4.1.1 Sinetron Anak Jalanan .....	62
4.1.2 Sinopsis Singkat Sinetron Anak Jalanan.....	65
4.1.3 Gambaran Umum Sekolah SMA PGRI 43 SINGAPARNA.....	67
4.2 Hasil Penelitian .....	69
4.2.1 Identitas Responden .....	69
4.2.4 Hasil Uji Validitas.....	108
4.2.5 Hasil Uji Reliabilitas.....	112
4.2.6 Uji korelasi.....	114
4.2.7 Uji Determinasi .....	116
4.2.8 Analisa Regresi.....	117
4.2.9 Penguji Hipotesis .....	117
4.3 Pembahasan.....	118
<b>BAB V</b> .....	120
<b>PENUTUP</b> .....	120
5.1 Kesimpulan .....	121
5.2 Saran .....	121
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	
<b>LAMPIRAN</b> .....	



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR TABEL

BAB III .....	
3.4 Tabel Oprasional Konsep .....	45
3.5 Tingkat Realibilitas Instrumen .....	54
3.7 Tabel Skala Pengukuran (Likert) .....	56
BAB IV .....	
Hasil Penelitian .....	69
Tabel 1 Jenis Kelamin .....	69
Tabel 2 Usia .....	70
Tabel 3 Kelas .....	70
Tabel 4 Pernyataan Pernah menonont Sinetron Anak Jalanan .....	71
Tabel 5 Pertanyan Frekuensi .....	71
Tabel 6 Pertanyan Frekuensi .....	72
Tabel 7 Pertanyaan Durasi .....	73
Tabel 8 Pertanyaan Intensitas .....	73
Tabel 9 Pertanyan Efek Kognitif (Pengetahuan) .....	74
Tabel 24 Pertanyan Efek Afektif (Perasaan) .....	85
Tabel 40 Pertanyan Efek Behavioral (Tindak/Perilaku) .....	95
Tabel 55 Hasil Validitas Pengaruh Tayangan Sinetron Anak Jalanan .....	108
Tabel 56 Hasil Validitas Perilaku Pergaulan Remaja .....	108
Tabel 53 Hasil Realibilitas Pengaruh Tayangan Sinetron Anak Jalanan .....	110
Tabel 54 Hasil Realibilitas Perilaku Pergaulan Remaja .....	111
Tabel 57 Correlations .....	114
Tabel 59 Model Summary .....	116
Tabel 60 Coefficients .....	117