

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Karakteristik Komunikasi Massa .....	11
2.2 Media Massa.....	15
2.2.1 Jenis Media Massa .....	17
2.3 Film Sebagai Media Massa .....	19
2.3.1 Jenis Film .....	20
2.3.2 Karakteristik Film .....	24
2.4 Teknik Pengambilan Gambar.....	26
2.4.1 <i>Camera Angel</i> .....	26
2.4.2 Ukuran Gambar .....	27

2.5	Semiotika .....	29
2.5.1	Semiotika Charels Sanders Pierce.....	34
2.6	Representasi .....	36
2.7	Feminisme.....	37
2.7.1	Pengertian Feminsme .....	37
2.7.2	Sejarah Feminsme .....	39
2.7.3	Keragaman Pemikiran Feminisme .....	42
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>49</b>
3.1	Paradigma Penelitian.....	49
3.2	Tipe Penelitian .....	50
3.3	Metode Penelitian.....	52
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	53
3.4.1	Data Primer .....	53
3.4.2	Data Sekunder .....	53
3.5	Definisi Konsep.....	54
3.6	Unit Analisis .....	55
3.7	Teknik Analisis Data.....	55
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>57</b>
4.1	Gambaran Fokus Penelitian .....	57
4.1.1	Cinesurya Pictures dan Kaniga Pictures .....	57
4.1.2	Film “Marlina si Pembunuh dalam Empat Babak” .....	58
4.1.3	Filmografi “Marlina si Pembunuh dalam Empat Babak” .....	66
4.1.4	Karakter Pemain.....	69
4.1.5	Profil Sutradara .....	71
4.2	Hasil Penelitian .....	72
4.3	Pembahasan.....	81
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>84</b>
5.1	Kesimpulan .....	84
5.2	Saran.....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>86</b>
<b>LAMPIRAN</b>		