

Nama : Harits Pratama Putra

NIM : 44115210008

Judul : Sudut Pandang ScriptWriter pada Film Pendek “Last One”

ABSTRAK

Perkembangan perfilman di Indonesia saat ini sangat pesat seiring dengan perkembangan teknologi yang menuntut industri film untuk bersaing dan menciptakan ide-ide dan trobosan baru guna memenuhi kebutuhan audiens. Film ini akan menjadi informasi dan penerangan kepada audiens terkait permasalahan pembunuhan yang terjadi ditengah-tengah masyarakat.

Last One merupakan film pendek bergenre thriller tentang dimana seorang mahasiswi dengan mudahnya untuk membunuh seseorang tanpa memikirkan rasa bersalah dan resiko yang akan dihadapi.

Penelitian ini memfokuskan bagaimana seorang scriptwriter mampu membuat sebuah cerita film pendek berdasarkan tahapan-tahapan yang harus dilalui dalam membuat konsep atau ide cerita hingga dapat memvisualkan ide cerita yang telah dibuat.

film pendek membutuhkan ide cerita yang menarik agar memberikan kesan tersendiri bagi penikmatnya. Memiliki satu tujuan dan kerja sama yang kuat dalam tim merupakan hal utama agar proses produksi dapat berjalan dengan lancar. Persiapan yang matang sangat penting untuk memudahkan proses produksi. *Kata*

Kunci : Film, Film Pendek, Scriptwriter, Ide Cerita.



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Broadcasting

Name : Harits Pratama Putra

NIM : 44115210008

Title : ScriptWriter Viewpoint on the Short Film "Last One"

ABSTRACT

The development of film in Indonesia today is very rapid along with technological developments that require the film industry to compete and create new ideas and breakthroughs to meet the needs of the audience. This film will be information and information to the audience regarding the problems of murder that occur in the midst of society.

Last One is a thriller short film about where a student can easily kill someone without thinking about guilt and the risks they will face.

This research focuses on how a scriptwriter is able to make a short film story based on the stages that must be passed in making a concept or story idea so that he can visualize the story ideas that have been made.

Based on the research and filmmaking process carried out, it can be concluded that short films require interesting story ideas to give a special impression to the audience. Having one goal and strong cooperation in the team is the main thing so that the production process can run smoothly. Preparation is very important to facilitate the production process.

Keywords: Film, Short Film, Scriptwriter, story idea.