

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN KAYON VILLATEL KALIURANG
KONSEP: ARCHITECTURE VERNAKULAR

Diajukan sebagai syarat untuk meraih gelar Sarjana Teknik Strata 1 (S-1)



Disusun Oleh:

NAMA: PRISKA FRANSISCA

NIM: 41216320016

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MERCU BUANA

TAHUN 2021

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini Menyatakan Bahwa :

Nama : Priska Fransisca

Nim : 41216320016

Judul Proposal : Perancangan Kayon Villatel Kaliurang

Telah menyelesaikan proposal perancangan arsitektur akhir sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta

Jakarta, Januari 2021

Mengesahkan

Dosen Pembimbing

Koordinator Tugas



Wibisono Bagus Nimpuno, ST., Msc



Rona Fika Jamia, ST., MT

Kepala Program Studi Teknik Arsitektur



Dr. Ars. Ir. Joni Hardi, M.T

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Priska Fransisca

Nim : 41216320016

Judul Tugas Akhir : Perancangan Kayon Villatel Kaliurang

Dengan ini menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan perancangan arsitektur akhir ini merupakan hasil karya sendiri yang benar akan keasliannya dan merupakan hasil studi pustaka yang didampingi oleh dosen pembimbing yang telah ditetapkan keputusannya dari pihak Universitas Mercu Buana. Keseluruhan laporan ini bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya. Semua informasi dan data yang disajikan dapat diperiksa akan kebenarannya.

Demikianlah pernyataan yang saya buat ini dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, Januari 2021



UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmatNya, penulis dapat melewati setiap proses dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Laporan ini berjudul “Perancangan KAYON VILLATEL KALIURANG” sebagai salah satu syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur (S1). Terkait dengan penulisan laporan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dan memberikan dorongan terhadap penyelesaian penulisan laporan penelitian ini, khususnya kepada:

- Allah SWT., karena dengan Rahmat dan Nikmat-Nyalah penulis dapat terus berjuang menyelesaikan laporan ini.
- Baginda Rasulallah SAW., yang menginspirasi penulis untuk terus memberikan manfaat bagi sekitar.
- Ibu R.V Ismi, selaku orang tua yang sangat penulis kasihi dan hormati dimana tidak henti-hentinya memberikan motivasi, dukungan dan membantu dalam menjaga putra-putri penulis selama kuliah, serta atas doanya sehingga penulis tetap bersemangat dalam menyelesaikan studi.
- Bapak Sugeng Raharjo, sebagai suami yang sudah mensupport dan memfasilitasi penulis dalam Pendidikan baik secara materil dan immateril dan sudah mengizinkan untuk melanjutkan Pendidikan.
- Bapak Ir. Joni Hardi, MT., selaku Ketua Program Studi yang telah mendidik penulis agar memiliki mental dan pendirian yang kuat hingga akhirnya penulis dapat melalui semua tahapan tugas akhir ini.
- Ibu Rona Fika Jamila, ST., MT., selaku koordintator tugas akhir dan sekretaris program studi yang telah meluangkan waktu untuk memberikan masukan, bimbingan dan motivasi kepada peneliti hingga laporan penelitian ini terselesaikan dengan baik.
- Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, ST., MSc., selaku dosen pembimbing Tugas Akhir dan Akademik yang sudah sangat sabar dalam membimbing dan menyediakan waktunya untuk memotivasii penulis hingga laporan penelitian ini terselesaikan.

- Seluruh Dosen Pengajar dan Pegawai Fakultas Teknik khususnya Jurusan Arsitektur atas segala masukan dan bantuan.
- Serta seluruh pihak yang ikut membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan ini masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Meskipun demikian penulis berusaha untuk menyajikan dan menyelesaikan laporan ini dengan sebaik-baiknya. Kritik maupun saran terkait dengan laporan ini akan menjadi pembelajaran yang baik dalam menyempurnakan laporan ini.



ABSTRAK

Yogyakarta terkenal sebagai kota wisata yang memiliki daya tarik dan keistimewaan tersendiri bagi para wisatawan baik wisatawan domestik maupun wisatawan mancanegara. Perancangan ini bertujuan untuk memberikan wadah fasilitas yang baik dan nyaman bagi para wisatawan khususnya di kawasan wisata Kaliurang yang menyimpan keindahan alam Mahakarya Sang Pencipta sehingga sekarang dikenal sebagai salah satu kota modern namun tetap mempertahankan seni dan budaya kunonya, hal ini menciptakan perpaduan yang istimewa. Kondisi Yogyakarta yang berkembang pesat, memberikan pengaruh juga terhadap Kabupaten Sleman sebagai salah satu kabupaten yang terdapat di Yogyakarta.

Kabupaten Sleman juga semakin mengembangkan potensi - potensi yang dimiliki, salah satunya pada bidang pariwisata. Semakin gencar perkembangan potensi pariwisata dilakukan membawa pengaruh semakin banyak wisatawan yang datang berkunjung. Seiring pertumbuhan jumlah wisatawan yang datang, kebutuhan akan akomodasi seperti hotel dan villa untuk menampung para wisatawan tersebut ikut meningkat. Kaliurang sebagai kawasan wisata yang menawarkan wisata alam dan sejarahnya memiliki potensi yang besar untuk dikembangkan. Beberapa pilihan jenis hotel dan villa masa sekarang pun semakin banyak, salah satunya Villatel. Villatel merupakan perpaduan antara Villa dan Hotel dalam satu Kawasan. Villatel menawarkan kenyamanan dan keindahan yang selaras dengan alam.

ABSTRACT

Yogyakarta is famous as a tourist city that has its own charm and privileges for tourists, both domestic and foreign tourists. This design aims to provide a good and comfortable facility for tourists, especially in the Kaliurang tourist area which stores the natural beauty of the Creator's Masterpiece so that it is now known as a modern city but still maintains its ancient arts and culture, this creates a special blend. The condition of Yogyakarta, which is growing rapidly, also has an influence on Sleman Regency as one of the regencies in Yogyakarta.

Sleman Regency is also developing its potentials, one of which is in the tourism sector. The more aggressively the development of tourism potential is carried out, the more tourists come to visit. Along with the growth in the number of tourists who come, the need for accommodation such as hotels and villas to accommodate these tourists also increases. Kaliurang as a tourist area that offers natural and historical tourism has great potential to be developed. There are even more choices of types of hotels and villas nowadays, one of which is Villatel. Villatel is a combination of Villa and Hotel in one area. Villatel offers comfort and beauty in harmony with nature

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penyusun panjatkan kepada Allah SWT, atas anugerah dan nikmat yang telah diberikan untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu persyaratan akademis yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa Jurusan Teknik Arsitektur sebagai salah satu syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur (S1).

Adapun judul tugas akhir yang diambil adalah “Perancangan Kayon Villatel Kaliurang” dengan tema “Arsitektur Vernakular” yaitu Kawasan Villa dan Hotel yang didalamnya terdapat berbagai fasilitas pendukung seperti Galeri Karya Seni, Amphitheater, dan Restaurant.

Selama proses tugas akhir ini, penyusun sangat menyadari bahwa perencanaan dan perancangan harus melalui proses yang panjang dan berkesinambungan untuk mendapatkan hasil yang optimal. Untuk itu penyusun sangat berterimakasih atas segala kritik, saran, dan masukan dari segala pihak pada proses pengerjaan tugas akhir ini yang tidak dapat lepas dari berbagai kekurangan.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan.....	i
Lembar Pernyataan.....	ii
Lembar Ucapan Terima Kasih.....	iii
Abstrak.....	v
Abstract.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Latar Belakang Proyek.....	1
1.1.2 Latar Belakang Tema.....	2
1.2 Pernyataan Masalah.....	3
1.3 Maksud & Tujuan.....	3
1.3.1 Maksud Penelitian.....	3
1.3.2 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	4
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
1.6 Kerangka Berfikir.....	6
BAB II.....	7
TINJAUAN UMUM.....	7

2.1 Kerangka Tinjauan Umum.....	7
2.2 Pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja.....	7
2.3 Tinjauan Teoritis Proyek.....	9
2.3.1 Tinjauan Villa.....	9
2.3.2 Tinjauan Hotel.....	12
2.4 Tinjauan Teoritis Tema.....	15
2.4.1 Pengertian Arsitektur Vernakular.....	15
2.4.2 Karakteristik Arsitektur Vernakuler.....	16
2.4.3 Ciri-Ciri Arsitektur Vernakular.....	17
2.4.4 Konsep Terkait Hunian Vernakuler.....	18
2.4.5. Faktor Terbentuknya Arsitektur Vernakuler.....	18
2.5 Studi preseden.....	20
2.5.1 Cibudak Paradiso Village.....	20
2.5.2 Bora Bora Resort Spa, Tahiti.....	25
2.5.3 Eco Resort, Misool.....	30
BAB III.....	34
DATA DAN ANALISA.....	34
3.1 Data Tapak.....	34
3.2 Analisa Non Fisik.....	36
3.2.1. Program Ruang Villa.....	36
3.2.2 Program Ruang Hotel.....	39
3.2.3 Program Ruang Ruang Service.....	45
3.2.4 Program Ruang Rumah Makan.....	46

3.2.5 Rekapitulasi Program Ruang Rumah Makan.....	48
3.3 Analisa Pelaku Kegiatan.....	48
3.4 Analisa Hubungan Ruang.....	56
3.5 Analisa Site.....	60
3.5.1 Analisa Pencapaian Menuju Site.....	60
3.5.2 Analisa Matahari.....	61
3.5.3 Analisa Topografi.....	62
3.5.4 Analisa View.....	63
3.5.5 Zoning Akhir.....	64
BAB IV.....	65
KONSEP.....	65
4.1 Konsep Dasar.....	65
4.2 Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	65
4.3 Konsep Perancangan Bangunan.....	65
4.3.1 Konsep Atap.....	65
4.3.2 Konsep Dinding.....	67
4.3.3 Konsep Perkerasan.....	70
4.4 Konsep Tapak & Lingkungan.....	71
4.4.1 Konsep Tapak bangunan & Lingkungan.....	71
4.4.2 Konsep Bentuk Bangunan.....	72
4.4.3 Sistem Utilitas Bangunan.....	73
4.5 Hasil Rancangan.....	75
4.5.1 Blok Plan.....	75

4.5.2 Site Plan.....	76
4.5.3 Denah Layout Villa, Hotel dan Restaurant.....	76
4.5.4 Tampak Villa, Hotel dan Restaurant.....	79
4.5.5 Potongan Villa, Hotel dan Restaurant.....	82
4.5.6 Aksonometri.....	84
4.5.7 Instalasi Listrik.....	86
4.5.8 Gambar Perspektif.....	87
Daftar Pustaka.....	90

