



**PEMAKNAAN KHALAYAK AKTIF DALAM MEMAKNAI KONSEP
HIDUP POSITIF DALAM DRAMA ITAEWON CLASS**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Public Relations

Disusun oleh:

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Fitri Milliandini

44218010033

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2022



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR SKRIPSI

Judul : **Pemaknaan Khalayak Aktif Dalam Memaknai Konsep Hidup Positif Dalam Drama Itaewon Class**

Nama : Fitri Milliandini

NIM 44218010033

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Public Relations

Jakarta, 09 Juli 2022

Mengetahui,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing

(Dewi Sad Tanti, S.Sos,M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR SKRIPSI

Judul : **Pemaknaan Khalayak Aktif Dalam Memaknai Konsep Hidup Positif Dalam Drama Itaewon Class**

Nama : Fitri Milliandini

NIM 44218010033

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Public Relations

Jakarta, 09 Juli 2022

Ketua Sidang

Melly Ridaryanthi, M.Soc.Sc, Ph.D

()

Penguji Ahli

Dr. Irmulansati Tomohardjo, SH. M.Si

()

Pembimbing

Dewi Sad Tanti, S.Sos,M.Si

()



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul : **Pemaknaan Khalayak Aktif Dalam Memaknai Konsep Hidup Positif Dalam Drama Itaewon Class**

Nama : Fitri Milliandini

NIM 44218010033

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Public Relations

Jakarta, 09 Juli 2022

Disetujui dan diterima oleh,

Ketua Bidang Studi Public Relations

Dosen Pembimbing

(Suryaning Hayati, SE, MM, M.Ikom)

(Dewi Sad Tanti, S.Sos, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Dr. Elly Yuliawati, M.Si)

(Dr. Farid Hamid, M.Si)

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA



MERCU BUANA

Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fitri Milliandini
NIM : 44218010033
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir Skripsi dengan judul "**Pemaknaan Khalayak Aktif Dalam Memaknai Konsep Hidup Positif Dalam Drama Itaewon Class**", adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Tugas Akhir tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya.

Bila terbukti saya melakukan Tindakan plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dan melakukan Kembali semua proses penyusunan Tugas Akhir Skripsi dari awal.

Jakarta, 09 Juli 2022

Ya

Fitri Milliandini

Mengetahui, /

Dosen Pembimbing

(Dewi Sad Tanti, S.Sos, M.Si)

Ketua Bidang Studi Public Relations

(Suryaning Hayati, S.E, M.Ikom)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas berkat rahmat dan karunia-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pemaknaan Khalayak Aktif Dalam Memaknai Konsep Hidup Positif Dalam Drama Itaewon Class”**. Adapun maksud dan tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk untuk menyelesaikan Program Sarjana (S-1) Komunikasi Bidang Studi Public Relations.

Selama penelitian dan penulisan skripsi ini banyak sekali hambatan yang penulis alami. Namun berkat bantuan, dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan Proposal Skripsi ini, yaitu:

1. Ibu Dewi Sad Tanti, S.Sos,M.Si sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang telah dengan sabar di tengah kesibukannya memberikan saran, waktu, bimbingan, semangat, pengetahuan dan nasehat-nasehat yang sangat bermanfaat yang diberikan kepada penulis.
2. Dr. Irmulansati Tomohardjo, SH. M.Si. selaku Penguji Ahli yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikirannya dalam sidang akhir peneliti.
3. Melly Ridaryanthi, M.Soc.Sc, Ph.D selaku Ketua Sidang yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikirannya dalam sidang akhir peneliti.
4. Bapak Dr. Farid Hamid Umarela, M.Si sebagai Kaprodi Fakultas Ilmu Komunikasi Program Studi Public Relations dan juga sebagai Dosen mata kuliah Riset Komunikasi yang senantiasa mengoreksi dan memberi nasehat kepada penulis selama menyusun proposal skripsi.
5. Ibu Suryaning Hayati, S.E, M.Ikom sebagai Ketua Bidang Studi Public Relations.
6. Ibu Anindita, S.Pd, M.Ikom sebagai Sekretaris Bidang Studi Public Relations yang senantiasa mengoreksi dan memberi nasehat kepada penulis pada saat menyusun proposal skripsi.

7. Seluruh jajaran Dosen dan Staf Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
8. Kepada Orang Tua tercinta Ibu Sunarti dan Bapak Supriyanto yang selalu memberikan semangat, doa, kasih sayang, serta dukungan moral dan material kepada penulis.
9. Kepada Kakak tersayang Tiwi Saptya Afriyanti yang telah memberikan semangat, doa, serta dukungan moral dan material kepada penulis.
10. Kepada sahabat tercinta, Mia Herlina, Ratu Anggun, Firsania Rizkita, dan Rizka Maulina yang selalu memberikan semangat dan selalu sabar mendengarkan keluh kesah penulis selama penyusunan proposal skripsi ini.
11. Kepada sahabat tercinta, Roro Gusti Dero Prayatari yang selalu memberikan semangat dan selalu sabar mendengarkan keluh kesah penulis selama penyusunan proposal skripsi ini.
12. Kepada rekan tim penulis di PT. Sumber Trijaya Lestari, Mba Endah dan Mas Johan yang selalu memberikan dorongan untuk penulis menyelesaikan proposal ini.
13. Kepada seluruh teman-teman Public Relation angkatan 2018 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Jakarta, Juni 2021

Penulis,

Fitri Milliandini

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA.....	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Fokus Penelitian.....	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Penelitian Akademis.....	8
1.4.2 Manfaat Penelitian Praktis.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Terdahulu.....	9
2.1.1 Jurnal Nasional.....	11
2.1.2 Jurnal Internasional.....	17
2.2 Kajian Teori.....	19
2.2.1 Khalayak Aktif.....	19
2.2.2 Wacana Dalam Isi Drama.....	21
2.2.3 Konsep Nilai-Nilai Kehidupan Masyarakat.....	22
2.2.4 <i>Encoding – Decoding</i>	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29
3.1 Paradigma Penelitian.....	29
3.2 Metode Penelitian.....	30
3.3 Subjek Penelitian.....	32

3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.5	Teknik Analisis Data.....	36
3.6	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		39
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	39
4.2	Hasil Penelitian	41
4.3	Pembahasan.....	69
BAB V KESIMPULAN.....		76
5.1	Kesimpulan	76
5.2	Saran	77
5.2.1	Saran Akademis.....	77
5.2.2	Saran Praktis.....	77
DAFTAR PUSTAKA		78
LAMPIRAN.....		80



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	12
Tabel 4. 1 Karakteristik Informan.....	35
Tabel 4. 2 Pemaknaan Informan	70



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Poster Drama Itaewon Class.....	39
---	----

