

## DAFTAR ISI

COVER DALAM .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
I. PENDAHULUAN 1	
A. Latar Belakang Perancangan .....	1
B. Judul dan Interpretasi Judul .....	2
C. Tujuan Perancangan .....	3
D. Permasalahan Perancangan .....	3
E. Manfaat Perancangan .....	4
UNIVERSITAS MERCU BUANA	
II. METODE PERANCANGAN .....	6
A. Originalitas Produk .....	6
B. Kelompok Pengguna Produk .....	7
1. Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	8
2. Tujuannya .....	8
3. Manfaat Bagi Penulis .....	8
4. Manfaat Bagi Masyarakat .....	8
5. Bagi Lembaga .....	8
C. Relevansi dan Konsekuensi Perancangan .....	8
1. Logika Dasar Perancangan .....	8
2. Teknologi proses kerja .....	9

a.	Amplas .....	10
b.	Gergaji Mesin .....	11
c.	Mesin Bor .....	12
3.	Material yang digunakan .....	12
a.	Triplek atau Multiplek .....	13
b.	Komponen <i>Amplifier</i> .....	13
c.	<i>Handle Boxi</i> .....	14
d.	Engsel .....	14
e.	Kain Pelapis Box .....	15
f.	<i>Styrofoam</i> .....	16
g.	Kaki Box ( <i>Spike</i> ) .....	16
h.	Kain Peredam Speaker .....	17
i.	Siku Box .....	17
4.	Tabel Biaya Produksi .....	18
D.	Skema Proses Kerja .....	18
III.	DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	20
A.	Data Dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan .....	20
B.	Data Dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan .....	21
C.	Data Dan Analisa Yang Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan .....	22
1.	Tahap Pra Produksi .....	22
2.	Produksi .....	23
3.	Pasca Produksi .....	27
D.	Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan .....	27
IV.	KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN .....	28
A.	Tataran Lingkungan/Komunitas .....	28
1.	Material .....	28
B.	Tataran Produk .....	29
1.	Konsep Perancangan .....	29
2.	Proses Perancangan .....	32
C.	Tataran Sistem .....	34
D.	Tataran Elemen .....	36
1.	Warna .....	36
2.	Titik .....	37
3.	Garis .....	38

4. Raut (bidang dan bentuk) .....	38
5. Tekstur .....	39
6. Gelap Terang .....	40
V. PAMERAN .....	41
A. Desain Final .....	41
B. Konsep Pameran .....	42
1. Denah Pameran .....	42
2. Kelengkapan Pameran .....	42
C. Respon Pengunjung .....	45
VI. KESIMPULAN .....	47
DAFTAR PUSTAKA .....	48
LAMPIRAN .....	50

