

# Portable Bag for Backpack Basket Product

Written Project Report  
Study Programs Product Design Department of Graphic Design & Multimedia  
Mercu Buana University Jakarta, 2016

By: Dion Ekalaya

## ABSTRACT

Baskets and lurik fabric is one of the traditional trading tools which is still often used. The used of lurik fabric as a means of carrying things often creates a feeling less comfortable in some parts of the body. The weight that must be picked up by traditional traders become a reason to design a bag that can replace the lurik fabric, making it seem modern, but does not eliminate the traditional elements.

The intent of this design are: to make an innovations bag product that are applied to the user who carrying basket instead of lurik fabric. Furthermore, for the purpose: (1) Make it easier for merchants using the basket as a trading tool in their everyday activities. (2) Helps reduce soreness or pain in the shoulder due to the use of fabric striated less comfortable. (3) Strengthen the basket so that it can add more capacity of the basket so that the basket is not easily broken.

Portable bag baskets, in particular product can helps to add or increase the value of the sale or point of purchase on traditional products that use the basket, as well as being a pioneer for a similar bag designs in the future.

**Key words :** Bag, innovation, portable, basket, lurik fabric, backpack, traditional traders

# **Tas *Portable* Untuk Produk Bakul Gendong**

Pertanggungjawaban Tertulis  
Program Studi Desain Produk Jurusan Desain Grafis & Multimedia  
Universitas Mercu Buana Jakarta, 2016

Oleh : Dion Ekalaya

## **ABSTRAK**

Bakul dan kain lurik adalah salah satu alat dagang tradisional yang masih sering digunakan. Penggunaan kain lurik sebagai alat gendong sering menimbulkan rasa yang kurang nyaman pada beberapa bagian tubuh. Beban berat yang harus digendong oleh pedagang tradisional menjadi alasan untuk mendesain tas yang bisa menggantikan kain lurik tersebut, membuatnya terkesan modern namun tidak menghilangkan unsur tradisionalnya.

Maksud dari perancangan ini adalah membuat produk inovasi dalam bentuk tas yang diaplikasikan kepada pengguna bakul gendong sebagai pengganti kain lurik. Selanjutnya untuk tujuannya : (1) Memudahkan pedagang yang menggunakan bakul sebagai alat dagang dalam beraktifitas sehari-hari. (2) Membantu mengurangi rasa pegal atau sakit pada bagian bahu akibat penggunaan kain lurik yang kurang nyaman. (3) Memperkuat pegangan bakul sehingga bisa menambah daya tampung bakul sehingga bakul tidak mudah rusak.

Tas *portable* untuk produk bakul gendong ini khususnya membantu menambah atau meningkatkan nilai jual atau *point of purchase* pada produk tradisional yang menggunakan bakul, serta menjadi pionir untuk desain-desain tas serupa pada masa yang akan datang.

**Kata kunci** : Tas, inovasi, *portable*, bakul, kain lurik, gendongan, pedagang tradisional.