



**HUBUNGAN INTERAKSI PARASOSIAL DENGAN FANTASI
SEKSUAL PADA PENGGEMAR BOYBAND BTS YANG
MEMBACA *FANFICTION* “NO CHILDREN”**

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
FRANSISCA AFAPIN JULLYA
46117010060

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2022**



**HUBUNGAN INTERAKSI PARASOSIAL DENGAN FANTASI
SEKSUAL PADA PENGGEMAR BOYBAND BTS YANG
MEMBACA *FANFICTION* “NO CHILDREN”**

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi

Oleh:

MERCU BUANA
FRANSISCA AFAPIN JULLYA

46117010060

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2022**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Karya Akhir ini:

Judul : Hubungan Interaksi Parasosial dengan Fantasi Seksual pada Penggemar Boyband BTS yang membaca *Fanfiction "no children"*

Nama : Fransisca Afapin Jullya

NIM : 46117010060

Program : Program Studi Psikologi

Tanggal : 14 Maret 2022

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.

Karya ilmiah ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya digunakan telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

MERCU BUANA

Jakarta, 14 Maret 2022



Fransisca Afapin Jullya

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “**Hubungan Interaksi Parasosian dengan Fantasi Seksual pada Penggemar Boyband Korea BTS yang membaca Fanfiction “No Children”**” telah diajukan pada Sidang Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta pada tanggal 14 Maret 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program sarjana (S1) pada program studi Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 14 Maret 2022



PSI 07210209



Please Scan QR Code Verify

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

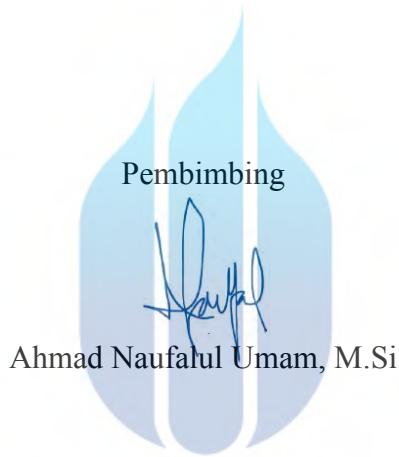
Judul : Hubungan Interaksi Parasosial dengan Fantasi Seksual pada Penggemar *Boyband* BTS yang membaca *Fanfiction "no children"*

Nama : Fransisca Afapin Jullya

NIM : 46117010060

Program Studi : S1 Psikologi

Tanggal Sidang : 14 Maret 2022



Dekan Fakultas Psikologi

Ketua Program Studi Psikologi



Dr. Setiawati Intan Savitri, M.Si

Karisma Riskinanti, M.Psi., Psikolog

PSI 07210209



Please Scan QR Code Verify

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karenadengan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Hubungan Interaksi Parasosial dengan Fantasi Seksual pada Penggemar Boyband BTS yang membaca *Fanfiction “no children”*”.

Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Psikologi di Universitas Mercu Buana. Selain itu, tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah memberikan pengetahuan kepada pembaca mengenai judul Tugas Akhir ini.

Selama penulisan Tugas Akhir ini, penulis banyak menerima bantuan dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan, doa, dan juga kasih sayang yang tak pernah berhenti sehingga penulis dapat termotivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Ahmad Naufalul Umam, B. A., S.Psi., M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk membimbing, memotivasi, dan memberikan banyak ilmu pengetahuan selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
3. Dekan, Wakil Dekan, seluruh Dosen dan Staff Tata Usaha Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana atas bimbingan, dukungan dan kerjasamanya.
4. Ratih, Rama, dan Fadzil yang selalu memberikan semangat, bantuan dan juga selalu menemani penulis dalam proses penyelesaian skripsi.
5. Ferdi, Ka Dhella, Syifa, Eva, Kimberly, Vita, Wita, teman *virtual* di Zepeto, serta teman-teman Angkatan 2017 yang tidak bisa penulis sebutkan namanya satu per satu. Terimakasih telah memberikan dukungan dan semangatnya.

6. BTS terutama Kim Taehyung yang telah menjadi penyemangat hidup serta tempat inspirasi saya sampai saat ini
7. Serta Teman-teman Army yang telah mendukung serta bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi bagian dari proses penelitian ini.
8. *Last but not least, I wanna thank me for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting, for just being me at all times.*

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Semua kritik dan saran yang membangun akan penulis terima dengan senang hati. Penulis berharap, semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.



Jakarta, 14 Maret 2022

Penulis

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Rumusan Masalah.....	10
I.3. Tujuan Penelitian	10
I.4. Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN TEORI, PENELITIAN TERDAHULU, ASUMSI BERPIKIR, DAN HIPOTESA PENELITIAN	12
II.1. Fantasi Seksual	12
II.1.1. Definisi Fantasi Seksual.....	12
II.1.2. Dimensi Fantasi Seksual.....	14
II.1.3. Alat Ukur Fantasi Seksual	16
II.2. Interaksi Parasosial	16
II.2.1. Definisi Interaksi Parasosial.....	16

II.2.2. Dimensi Interaksi Parasosial	18
II.2.3. Faktor –faktor yang Mempengaruhi Interaksi Parasosial.....	19
II.2.4. Alat Ukur Interaksi Parasosial	19
II.3. Fanfiction	20
II.3.1. Definisi Fanfiction	20
II.4. Penelitian Terdahulu.....	21
II.5 Asumsi, Kerangka Berpikir dan Hipotesa Penelitian.....	27
II.5.1. Asumsi.....	27
II.5.2. Kerangka Berpikir	28
II.5.3. Hipotesa.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
III.1. Desain Penelitian.....	29
III.2. Variabel Penelitian.....	29
III.3. Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel	29
III.3.1. Populasi Penelitian.....	29
III.3.2. Sampel Penelitian.....	30
III.3.3. Teknik Sampling.....	30
III.4. Definisi Konseptual, Definisi Operasional, dan Instrumen Penelitian	30
III.4.1. Definisi Konseptual	30
III.4.2. Definisi Operasional	31
III.4.3. Instrumen Penelitian	31
III.5. Prosedur Penelitian	34
III.5.1. Tempat dan Waktu Penelitian	34
III.5.2. Sumber Data Penelitian.....	34

III.5.3. Teknik Pengumpulan Data.....	34
III.6. Teknik Analisis Data	34
III.6.1. Uji Validitas.....	34
III.6.2. Uji Reliabilitas	34
III.6.3. Uji Hipotesis	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
IV.1. Gambaran Responden Penelitian	36
IV.1.1. Kuesioner Penelitian	36
IV.1.2. Data Responden	36
IV.2. Analisa Deskriptif.....	38
IV.3. Analisa Data	38
IV.3.1 Uji Normalitas	38
IV.4. Pengujian Hipotesis	39
IV.4.1. Uji Korelasi.....	39
IV.4.2. Kategorisasi Tingkatan	42
IV.4.3. Pola Distribusi Data	42
IV.5. Pembahasan.....	44
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	48
V.1. Kesimpulan.....	48
V.2. Keterbatasan	49
V.3. Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1. Contoh peringatan mengakses konten.....	2
Gambar I.2. Contoh <i>Korean idol fanfiction no children</i> di platform <i>wattpad</i> dan <i>youtube</i>	5
Gambar II. 1. Contoh Hasil Voting usia pada <i>channel</i> yang menyajikan <i>film</i> dan <i>fanfiction “yaoi/slash”</i>	21
Gambar II.2. Kerangka berpikir	28
Gambar IV.1 Boxplot Interaksi Parasosial	30
Gambar IV.2 Boxplot Fantasi Seksual	39
Gambar IV.3 Diagram Distribusi Dimensi Fantasi Seksual	43



DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Penelitian Terdahulu.....	21
Tabel III.1. <i>Blueprint</i> Alat Ukur Interaksi Parasosial	32
Tabel III.2. <i>Blueprint</i> Alat Ukur Fantasi Seksual.....	33
Tabel IV.1 Data Responden Berdasarkan Usia	36
Tabel IV.2 Data Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	37
Tabel IV.3 Data Responden Berdasarkan Lama Membaca.....	37
Tabel IV.4 Deskriptif Statistik	38
Tabel IV.5 Uji Korelasi Antar Variabel	39
Tabel IV.6 Pedoman Interpretasi Koefisien.....	40
Tabel IV.7 Uji Korelasi Antar Dimensi	40
Tabel IV.8 Kategorisasi Interaksi Parasosial	42
Tabel IV.9. Kategorisasi Fantasi Seksual.....	42
Tabel IV.10 Tabel Persebaran Data Perdimensi	43