

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas petunjuk, rahmat, dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek tanpa ada halangan apapun sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Laporan ini disusun berdasarkan pengalaman dan ilmu yang penulis peroleh selama melaksanakan kerja Praktek di proyek Revitalisasi Pusat Kesenian Jakarta Taman Ismail Marzuki Tahap I.

Penyusunan Laporan Kerja Praktek ini merupakan syarat yang harus di tempuh untuk memenuhi kelulusan yang di syaratkan dalam menempuh Gelar Sarjana Strata (S – 1) sesuai dengan kurikulum Jurusan Teknik Sipil Universitas Mercu Buana Jakarta.

Adapun bahan-bahan untuk penulisan laporan ini disusun berdasarkan pengamatan penulis secara langsung, data-data pendukung kerja yang bersangkutan, Tanya jawab dengan personil yang terlibat langsung dalam proses pembangunan, Tanya jawab dengan dosen pembimbing kerja praktek Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana Jakarta serta diskusi dengan teman-teman Teknik Sipil lainnya.

Kelancaran pelaksanaan Kerja Praktek maupun penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT karena telah memberikan hidayah yang sebesar-besarnya pada kami sehingga dapat menjalankan Kerja Praktek ini dengan lancar.

2. Kedua orang tua kami yang senantiasa memberikan support dan doa yang tiada henti, serta dukungannya kepada kami.
3. Acep Hidayat, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing kerja Praktek yang dengan sabar membimbing kami serta memberikan masukan-masukan yang berguna bagi kami.
4. Acep Hidayat, S.T., M.T. selaku coordinator Kerja Praktek dan Ketua Jurusan Teknik Sipil yang telah memudahkan jalan kami untuk pelaksanaan Kerja Praktek kami.
5. Pak Khomensyah N Projek Manager di PT. Wika Gedung yang telah menerima dan mengizinkan kami untuk Kerja Praktek dan menimba ilmu pada proyek Revitalisasi Pusat Kesenian Jakarta Taman Ismail Marzuki Tahap I.
6. Pak Dony Setyadi, S.T. , selaku pembimbing lapangan proyek Revitalisasi Pusat Kesenian Jakarta Taman Ismail Marzuki Tahap I.
7. Seluruh staff dan crew PT. Wika Gedung yang terlibat dalam proyek Revitalisasi Pusat Kesenian Jakarta Taman Ismail Marzuki Tahap I, yang tidak dapat di sebutkan satu persatu.
8. Rekan-rekan Mahasiswa Teknik Sipil Kerja Praktek di proyek Revitalisasi Pusat Kesenian Jakarta Taman Ismail Marzuki Tahap I.
9. Keluarga Besar Mahasiswa Teknik Sipil Universitas Mercu Buana khususnya angkatan 2016 yang telah memberikan semangat dan dorongan yang luar biasa kepada kami.

10. Seluruh teman-teman Seksi Perencanaan Suku Dinas Sumber Daya Air Kota Administrasi Jakarta Timur / teman kantor yang telah memberikan support yang luar biasa kepada kami.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan laporan Kerja Praktek ini mungkin masih ada kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun. Penulis juga berharap bahwa laporan ini dapat berguna bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.



Jakarta, 5 Januari 2020

Penulis

UNIVERSITAS
MERCU BUANA