



MODALITAS BAHASA RETORIKA PIDATO ANAS URBANINGRUM

BERHENTI SEBAGAI KETUA UMUM PARTAI DEMOKRAT

(Analisis Semiotika M.A.K. Halliday)

Tesis

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai
Derajat Sarjana Strata Dua (S2) dalam Ilmu Komunikasi

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
NAMA : JAKA SINDU
NIM : 55211120034

MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2015



UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCA SARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS

1. Nama : JAKA SINDU
2. NIM : 55211120034
3. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (2)
4. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
5. Judul : **MODALITAS BAHASA RETORIKA
PIDATO ANAS URBANINGRUM
BERHENTI SEBAGAI KETUA UMUM
PARTAI DEMOKRAT**
(Analisis Semiotika M.A.K. Halliday)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Jakarta, 23 Juni 2015

Pembimbing Utama,

Dr. Akhmad Mulyana, M.Si.



UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCA SARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

- | | | |
|-----------------------|---|--|
| 1. Judul | : | MODALITAS BAHASA RETORIKA
PIDATO ANAS URBANINGRUM
BERHENTI SEBAGAI KETUA UMUM
PARTAI DEMOKRAT
(Analisis Semiotika M.A.K. Halliday) |
| 2. Nama | : | JAKA SINDU |
| 3. NIM | : | 55211120034 |
| 4. Jenjang Pendidikan | : | Strata Dua (2) |
| 5. Program Studi | : | Magister Ilmu Komunikasi |
| 6. Konsentrasi | : | Media Industri dan Bisnis |
| 7. Tanggal | : | 23 Juni 2015 |

UNIVERSITAS Jakarta, Selasa 23 Juni 2015
MERCU BUANA
Mengetahui,

1. Ketua Sidang
Dr. Nur Kholisoh, M.Si. (.....)
2. Pengaji Ahli
Dr. Yoyoh Hereyah, M.Si. (.....)
3. Pembimbing Utama
Dr. Ahmad Mulyana, M.Si. (.....)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCA SARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

1. Judul : MODALITAS BAHASA RETORIKA
PIDATO ANAS URBANINGRUM BERHENTI
SEBAGAI KETUA UMUM
PARTAI DEMOKRAT
(Analisis Semiotika M.A.K. Halliday)
2. Nama : JAKA SINDU
3. NIM : 55211120034
4. JenjangPendidikan : Strata Dua (2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentrasi : Media Industri dan Bisnis
7. Tanggal : 23 Juni 2015

Jakarta, 12 Juli 2015
Mengetahui,

1. Ketua Sidang
Dr. Nur Kholisoh, M.Si. (.....)
2. Penguji Ahli
Dr. Yoyoh Hereyah, M.Si. (.....)
3. Pembimbing Utama
Dr. Ahmad Mulyana, M.Si. (.....)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCA SARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

1. Judul : MODALITAS BAHASA RETORIKA
PIDATO ANAS URBANINGRUM BERHENTI
SEBAGAI KETUA UMUM PARTAI DEMOKRAT
(Analisis Semiotika M.A.K. Halliday)
2. Bentuk Karya Akhir : Tesis
3. Nama : JAKA SINDU
4. NIM : 55211120034
5. JenjangPendidikan : Strata Dua (2)
6. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
7. Konsentiasi : Media Industri dan Bisnis
8. Tanggal : 12 Juli 2015

Pembimbing,
UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Dr. Ahmad Mulyana, M.Si.

Direktur Pascasarjana,

Ketua Program Studi
Magister Ilmu Komunikasi,

Prof. Dr. Didik J. Rachbini

Dr. Nur Kholisoh, M.Si

PERNYATAAN

1. Judul : **MODALITAS BAHASA RETORIKA PIDATO**
ANAS URBANINGRUM BERHENTI
SEBAGAI KETUA UMUM
PARTAI DEMOKRAT
(Analisis Semiotika M.A.K. Halliday)
2. Nama : JAKA SINDU
3. NIM : 552111120034
4. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentasi : Media Industri dan Bisnis
7. Tanggal : 23 Juni 2015

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan dibimbing oleh Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Direktur Pascasarjana Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 23 Juni 2015

Peneliti

Jaka Sindu

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT serta atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan penelitian tesis dengan judul : “ **Modalitas Bahasa Retorika Pidato Anas Urbaningrum Berhenti Sebagai Ketua Umum Partai Demokrat (Analisis Semiotika M.A.K Halliday)**”.

Tesis ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Master Ilmu Komunikasi pada Program Studi Magister Ilmu Komunikasi di Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tesis ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang secara langsung atau tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyelesaian karya ilmiah ini. Secara khusus pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih kepada :



1. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si. sebagai Dosen Pembimbing, yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan selama penyusunan tesis ini dari awal hingga tesis ini dapat diselesaikan.
2. Dr. Nur Kholisoh, M.Si, Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi, dan sebagai Ketua Sidang Tesis.

3. Prof. Dr. Didik J. Rachbini selaku Direktur Program Pascasarjana, beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi yang baik di Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana.
4. Dr. Yoyoh Hereyah, M.Si. selaku Pengaji.
5. Seluruh dosen Magister Ilmu Komunikasi dan staf administrasi Program Studi Magister Ilmu Komunikasi.
6. Teman-teman satu angkatan, maupun dari angkatan lain yang selalu memberikan dorongan semangat untuk menyelesaikan tesis ini.
7. Istriku tercinta Lala Romlah, yang sudah dengan sukarela memberikan ruang dan waktu, memberikan semangat untuk menyelesaikan studi ini.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa tesis ini memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat peneliti harapkan. Akhirnya, semoga laporan ini dapat berguna dan bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.



Peneliti

Jaka Sindu

x

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS	iv
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	v
PERNYATAAN	vi
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xviii

BAB I : PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Fokus Penelitian dan Rumusan Masalah	9
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian	10
1.4. Manfaat Penelitian	11
1.4.1. Aspek Teoritis/Akademis	11
1.4.2. Aspek Praktis	11
1.4.3. Aspek Sosial	11

BAB II : KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1. Penelitian sebelumnya	13
2.1.1. Teori-teori Simbol Dalam Komunikasi	
2.1.1.1. Teori Interaksi Simbolik Herbert Mead	21
2.1.1.2. Teori Simbol Susan Langer	24
2.1.2 Komunikasi Politik	25
2.1.3. Retorika	29
2.1.4. Teks	33
2.1.5. Bahasa Sebagai Realitas Sosial	36
2.1.6. Semiotika	41
2.1.7. Modalitas	45
2.1.8. Semiotika Sosial M.A.K. Halliday	49
2.2. Kerangka Pemikiran (Theoretical Framework)	52

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Objek Penelitian	57
3.2. Paradigma Penelitian	57
3.3. Metode Penelitian	60
3.4. Metode Semiotika Interpretatif	61
3.5. Teknik Pengumpulan Data	63
3.5.1. Data Primer.....	63
3.4.2. Data Sekunder	63

3.6. Teknik Analisis Data	64
3.5.1. Analisis Retorika	64
3.5.2. Model Analisis Teks-Konteks M.A.K Halliday	65
3.5.2.1 Teks	65
3.5.2.2 Konteks	65
3.5.3 Analisis Modalitas	68
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1. Gambaran Umum Situasi Politik Sebelum Anas Urbaningrum Menyatakan Berhenti Sebagai Ketua Umum Partai Demokrat.....	70
4.2. Hasil Penelitian dan Analisis	76
4.3. Deskripsi Analisis Data	157
4.3.1. Konstruksi Pemaknaan	
4.3.1.1. Kontruksi Gaya Retorika	164
4.3.1.2 Kontruksi Retorika	165
4.3.1.3 Kontruksi Modalitas	166
4.3.14. Kontruksi Non Verbal	167
4.4. Analisis Modalitas	168
4.5. Pembahasan	
4.5.1. Relasi-relasi Politik Pelibat Wacana	179

4.5.2. Kritik Modalitas Bahasa	181
4.5.3. Propagandan Anas Urbaningrum	183
BAB V : SIMPULAN DAN SARAN	
5.1. SIMPUIAN	186
5.2. SARAN	189
DAFTAR PUSTAKA	190
BIOGRAFI SINGKAT PENELITI	194
LAMPIRAN	195-202

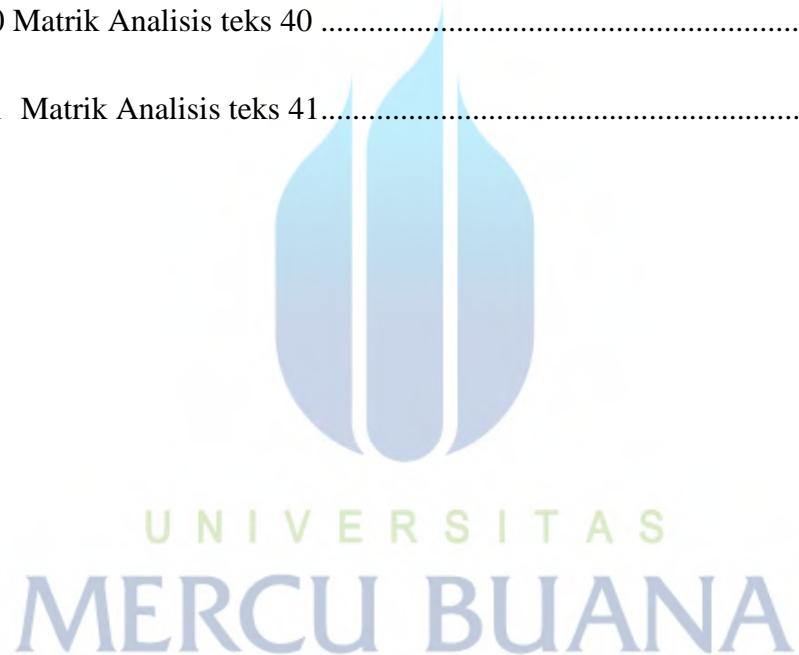


DAFTAR TABEL

Tabel 1 Matrik Analisis teks 01	77
Tabel 2 Matrik Analisis teks 02.....	79
Tabel 3 MatrikAnalisis teks 03	81
Tabel 4 Matrik Analisis teks 04	83
Tabel 5 Matrik Analisis teks 05	84
Tabel 6 Matrik Analisis teks 06	86
Tabel 7 Matrik Analisis teks 07	88
Tabel 8 Matrik Analisis teks 08.....	90
Tabel 9 Matrik Analisis teks 09.....	92
Tabel 10 Matrik Analisis teks 10	94
Tabel 11 Matrik Analisis teks 11.....	96
Tabel 12 Matrik Analisis teks 12.....	98
Tabel 13 Matrik Analisis teks 13.....	100
Tabel 14 Matrik Analisis teks 14.....	102
Tabel 15 Matrik Analisis teks 15	104
Tabel 16 Matrik Analisis teks 16.....	106
Tabel 17 Matrik Analisis teks 17.....	108

Tabel 18 Matrik Analisis teks 18.....	110
Tabel 19 Matrik Analisis teks 19.....	112
Tabel 20 Matrik Analisis teks 20	114
Tabel 21 Matrik Analisis teks 21.....	116
Tabel 22 MatrikAnalisis teks 22	118
Tabel 23 Matrik Analisis teks 23	120
Tabel 24 Matrik Analisis teks 24	122
Tabel 25 Matrik Analisis teks 25	124
Tabel 26 Matrik Analisis teks 26.....	126
Tabel 27 Matrik Analisis teks 27.....	128
Tabel 28 Matrik Analisis teks 28.....	130
Tabel 29 Matrik Analisis teks 29	132
Tabel 30 Matrik Analisis teks 30.....	134
Tabel 31 Matrik Analisis teks 31.....	136
Tabel 32 Matrik Analisis teks 32.....	138
Tabel 33 Matrik Analisis teks 33.....	140
Tabel 34 Matrik Analisis teks 34.....	142

Tabel 35 Matrik Analisis teks 35	144
Tabel 36 Matrik Analisis teks 36.....	146
Tabel 37 Matrik Analisis teks 37.....	148
Tabel 38 Matrik Analisis teks 38.....	150
Tabel 39 Matrik Analisis teks 39.....	152
Tabel 40 Matrik Analisis teks 40	154
Tabel 41 Matrik Analisis teks 41.....	156



DAFTAR GAMBAR

Bagan Kerangka Pemikiran (<i>Theoretical Framework</i>)	57
Bagan Analisis Data	60
Gambar 1 : Penuturan teks 01.....	78
Gambar 2 : Penuturan teks 02	80
Gambar 3 : Penuturan teks 03.....	82
Gambar 4 : Penuturan teks 04.....	84
Gambar 5 : Penuturan teks 05	85
Gambar 6 : Penuturan teks 06	87
Gambar 7 : Penuturan teks 07	89
Gambar 8 : Penuturan teks 08.....	91
Gambar 9 : Penuturan teks 09	93
Gambar 10 : Penuturan teks 10	95
Gambar 11 : Penuturan teks 11	97
Gambar12 : Penuturan teks 12	99
Gambar 13 : Penuturan teks 13.....	101
Gambar 14 : Penuturan teks 14	103
Gambar 15 : Penuturan teks 15	105

Gambar 16 : Penuturan teks 16	107
Gambar 17 : Penuturan teks 17	109
Gambar 18 : Penuturan teks 18	111
Gambar 19 : Penuturan teks 19	113
Gambar 20 : Penuturan teks 20	115
Gambar 21 : Penuturan teks 21	117
Gambar 22 : Penuturan teks 22	119
Gambar 23 : Penuturan teks 23	121
Gambar 24 : Penuturan teks 24	123
Gambar 25 : Penuturan teks 25	125
Gambar 26 : Penuturan teks 26	127
Gambar 27 : Penuturan teks 27	129
Gambar 28 : Penuturan teks 28	131
Gambar 29 : Penuturan teks 29	133
Gambar 30 : Penuturan teks 30	135
Gambar 31 : Penuturan teks 31	137
Gambar 32 : Penuturan teks 32	139
Gambar 33 : Penuturan teks 33	141
Gambar 34 : Penuturan teks 34	143

Gambar 35 : Penuturan teks 35	145
Gambar 36 : Penuturan teks 36	147
Gambar 37 : Penuturan teks 37	149
Gambar 38 : Penuturan teks 38	151
Gambar 39 : Penuturan teks 39	153
Gambar 40 : Penuturan teks 40	155
Gambar 41 : Penuturan teks 41	157

