

## UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam laporan ini, tentunya tidak lepas dari dukungan semua pihak yang terkait. Oleh karenanya, praktikan mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, umumnya untuk semua pihak yang terkait yang tidak dapat disebutkan satu persatu namun khusus terima kasih kepada :

1. Allah SWT dengan segala rahmat serta karunia-Nya.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan, semangat dan do'a.
3. Bapak Ir. Joni Hardi, MT. Selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Ir. Andjar Widajanti, M. Ars selaku dosen pembimbing yang telah membantu mengarahkan dan membina praktikan selama Praktik Profesi ini.
5. Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, ST., M.Sc. selaku Koordinator Praktik Profesi.
6. Bapak Ruslani selaku Manager produksi atas kesempatan yang diberikan.
7. Semua rekan-rekan di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Kelas Karyawan dan rekan-rekan kerja di kantor. Terima kasih untuk kebersamaannya selama menjalani perkuliahan dan bantuannya selama proses praktik profesi ini.
8. Seluruh Staf Tata Usaha Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana yang telah membantu menyiapkan berbagai keperluan administrasi /data untuk kelancaran proses praktik profesi ini hingga selesai.

Jakarta, Februari 2020

IMAM TANTOWI

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat, karunia serta taufik dan hidayah-Nya lah penulis dapat menyelesaikan laporan praktik profesi ini selama 5 (lima) bulan pada proyek “pengamatan Arsitektur Proyek Tzu chi Hospital”

Laporan ini berisikan tentang bagaimana proses perencanaan denah dan rencana-rencana, yang mana bangunan ini merupakan bangunan Penunjang.

Diharapkan laporan ini dapat memberikan informasi kepada kita semua tentang bangunan publik di kawasan jakarta. Penulis menyadari bahwa laporan ini jauh dari kata sempurna. Oleh karenanya kritik dan saran dari semua pihak tidak luput penulis harapkan. Terima kasih.

Jakarta, Februari 2020



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

IMAM TANTOWI