



**Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental  
Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedor Podcast  
“Kuliah Gak Penting” di Lingkungan Kota Depok**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
Strata-1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

Disusun Oleh:

Nama : Riyan Septiana  
Nim : 44117120016

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCUBUANA**

**JAKARTA**

**2022**



Universitas Mercu Buana  
Fakultas Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi Broadcasting  
Riyan Septiana  
44117120016

Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedoor Podcast “Kuliah Gak Penting” di Lingkungan Kota Depok

Jumlah halaman : xiii + 91 + 5 Lampiran  
Bibliografi : 45 Acuan, Tahun 2014-2021

#### **ABSTRAK**

Penelitian ini menganalisis Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedoor Podcast “Kuliah Gak Penting” di Lingkungan Kota Depok melalui saluran Youtube Deddy Corbuzier. Pembentukan identitas diri remaja saat ini tidak lepas dari peran media sosial. dalam penelitian ini, konten kuliah gak penting dikaji dari sudut pandang khalayak yang menontonnya. Penelitian ini menggunakan pendekatan analisis resepsi dengan konsep encoding-decoding Stuart Hall dengan paradigma konstruktivis. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik wawancara mendalam. Informan dalam penelitian ini di pilih berdasarkan kriteria yang telah dikelompokkan berdasarkan tiga wilayah tempat tinggal serta pendidikan yang berbeda di lingkungan kota Depok. Hasil dari penelitian pembentukan identitas diri dalam konten kuliah gak penting berada pada posisi dominan dimana informan menerima pembentukan identitas diri yang mengarah kepada pembentukan konsep identitas diri yang dibentuk berdasarkan subjek sosiologis, adapun satu informan berada dalam posisi negosiasi informan menerima pemaknaan yang diberikan dalam podcast tersebut, tetapi hanya sebagai informasi dan wawasan. posisi oposisi tidak didapatkan dalam penelitian ini karena informan bersikap secara aktif dalam pemilihan konten media, informan telah mengikuti saluran Youtube Deddy Corbuzier, dan mengikuti setiap unggahan dari konten Youtube tersebut.

**Kata kunci :** Analisis resepsi, Identitas diri, Podcast dan Youtube Deddy Corbuzier

## ABSTRACT

This study analyzes Teenagers' Interpretation of Messages on Mental Health Issues for Social Media Users in the Closethedor Podcast "College is not important" in the Depok City Environment through Deddy Corbuzier's Youtube channel. The formation of adolescent self-identity today cannot be separated from the role of social media. In this study, lecture content is not important to be studied from the point of view of the audience who watches it. This study uses a reception analysis approach with the Stuart Hall encoding-decoding concept with a constructivist paradigm. Data collection in this study used in-depth interview techniques. Informants in this study were selected based on criteria that have been grouped based on three different areas of residence and education in the Depok city environment. The results of the research on the formation of self-identity in non-essential lecture content are in a dominant position where the informant accepts the formation of self-identity which leads to the formation of the concept of self-identity which is formed based on sociological subjects, while one informant is in a negotiating position, the informant accepts the meaning given in the podcast, but only as information and insight. Opposition positions were not found in this study because the informants were active in the selection of media content, the informants had followed Deddy Corbuzier's Youtube channel, and followed every upload of the Youtube content.

**Keywords :** Reception analysis, Self-identity, Podcast and Youtube Deddy Corbuzier



**Fakultas Ilmu Komunikasi**  
**Universitas Mercu Buana**

**LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR**

Judul : Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental  
Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedoor Podcast  
"Kuliah Gak Penting" di Lingkungan Kota Depok  
Nama : Riyan Septiana  
NIM : 44117120016  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 25 Februari 2022

Mengetahui

**Dosen Pembimbing**

(Rizki Briandana, S.Sos, M.Comm., Ph.D)

### **LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Riyan Septiana

NIM : 44117120016

Bidang Studi : Broadcasting

Alamat : Jl. Cilangkap Rt 01Rw 03, Kel. Cilangkap Kec. Tapos  
Kota. Depok

No. HP : 089699247696

Dengan ini menyatakan bahwa hasil Tugas Akhir yang telah saya buat dengan judul **Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedoor Podcast “Kuliah Gak Penting” di Lingkungan Kota Depok** merupakan hasil karya sendiri yang benar akan keasliannya dan merupakan hasil dari studi pustaka yang didampingi oleh dosen pembimbing yang telah ditetapkan keputusannya oleh pihak Universitas Mercu Buana. Tugas akhir tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah ada, baik dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya.

Demikian pernyataan yang saya buat ini dalam keadaan sadar.

Jakarta, 25 Februari 2022



(Riyan Septiana)

**Dosen Pembimbing**

(Rizki Briandana, S.Sos, M.Comm., Ph.D)

**Ketua Bidang Studi**

(Dr. Suraya, M.Si)

**LEMBAR LULUS SIDANG TUGAS AKHIR**

Nama : Riyan Septiana  
NIM : 44117120016  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi : Broadcasting  
Judul : Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental  
Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedoor Podcast  
"Kuliah Gak Penting" di Lingkungan Kota Depok.

Jakarta, 25 Februari 2022

Ketua Sidang,

Dr. Afdal Makkuraga Putra, MM, M.Si

(  )

Penguji Ahli,

Christina Arsi Lestari S.Ikom. M.Ikom

(  )

Dosen Pembimbing,

Rizki Briandana, S.Sos, M.Comm., Ph.D

(  )



**Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR**

Judul : Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental  
Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedoor Podcast  
"Kuliah Gak Penting" di Lingkungan Kota Depok.

Nama : Riyan Septiana

NIM : 44117120016

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 25 Februari 2022  
Disetujui dan diterima oleh,

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Suraya, M.Si)

Dosen Pembimbing

(Rizki Briandana, S.Sos, M.Comm., Ph.D)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Elly Yulawati, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Dr. Farid Hamid, M.Si)

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena dengan berkat rahmat, hidayah dan karunian-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Tugas Akhir dengan judul **“Interpretasi Remaja Terhadap Pesan Isu Kesehatan Mental Pengguna Media Sosial Dalam Konten Closethedoor Podcast “Kuliah Gak Penting” di Lingkungan Kota Depok”** Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat dan prasyarat akademis untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan didalamnya mengingat terbatasnya kemampuan penulis, namun berkat rahmat Allah SWT, dan adanya bimbingan serta dukungan yang tiada henti diberikan dari berbagai pihak sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini, dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk kepentingan masyarakat.

Untuk itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua peneliti, Ayahanda Lukman Hakim dan Ibunda Tating Rohayati, Serta Adik tercinta Tristia Rinanda atas semua kasih sayang, doa, motivasi serta dukungan selama ini, tidak lupa penulis juga ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bpk. Rizki Briandana, S.Sos, M.Comn., Ph.D selaku pembimbing, terimakasih telah memberikan bimbingan, masukan, saran serta dukungan kepada penulis selama menulis skripsi ini.



2. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi khususnya jurusan Broadcasting, Ibu Dr. Suraya M.Si. Bapak Afdal Makkuraga Putra, Dr.M.Si. yang tidak dapat peneliti tulis satu persatu terima kasih atas bimbingan dan pengajarannya. Ilmu kalian sangat bermanfaat untuk penulis, semoga dapat berguna di dunia pekerjaan nanti.
3. Semua staff Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi.
4. Rekan-rekan seperjuangan Broadcasting angkatan tahun 2017/2018 terimakasih atas dukungan semangatnya.
5. Aryogi dan lika terimakasih atas bantuan dan support nya dalam pembuatan penelitian ini.
6. Keluarga besar terimakasih atas dukungan dan dorongannya, terutama nenek juju yang telah memberi kepercayaan kepada penulis.
7. Semua pihak yang tidak disebutkan namanya satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis telah menyusun skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Namun, Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena itu, peneliti menerima kritik dan saran. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

*Wassalmu'alaikum Wr.Wb*

Depok, 17 Februari 2022

Riyan Septiana

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA .....	iv
LEMBAR LULUS SIDANG TUGAS AKHIR .....	v
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Fokus Penelitian.....	11
1.3    Tujuan Penelitian .....	11
1.4    Manfaat Penelitian .....	11
1.4.1    Manfaat Akademis .....	11
1.4.2    Manfaat Praktis .....	12
1.4.3    Manfaat Sosial.....	12
BAB II.....	13
TINJAUAN PUSTAKA .....	13
2.1    Penelitian Terdahulu .....	13
2.2    Kajian Media dan Budaya.....	18
2.2.1    Konsep-Konsep Kunci Kajian Budaya .....	18
2.2.2    Identitas Diri dan Pembentukannya .....	21
2.2.3    Kajian Khalayak Media .....	23
2.3    Analisis Resepsi Khalayak.....	23
2.4    Khalayak Aktif.....	25
2.4.1    Pengertian Khalayak Aktif.....	25
2.4.2    Karakteristik Khalayak Aktif.....	25
2.4.3    Fungsi-fungsi Khalayak .....	29

2.4.4	Konsep Khlayak Aktif .....	30
2.5	Konsep Dasar Kesehatan Mental .....	33
2.5.1	Pengertian Kesehatan Mental.....	33
2.5.2	Kesehatan Mental Menurut World Healt Organization (WHO). .....	34
2.5.3	Karakteristik Kesehatan Mental.....	34
2.5.4	Tujuan dan fungsi kesehatan mental bagi individu.....	36
2.6	Perkembangan Remaja.....	38
2.6.1	Pengertian Remaja .....	39
2.6.2	Ciri-ciri remaja.....	40
2.6.3	Proses Perkembangan Remaja .....	40
2.7	Media Sosial.....	42
2.7.1.	Definisi Media Sosial.....	42
2.7.2.	Karakteristik Media Sosial.....	42
2.7.3.	Jenis-Jenis Media Sosial .....	44
2.8	Podcast.....	45
2.8.1	Pengertian Podcast .....	45
2.8.2	Jenis Jenis Podcast .....	45
BAB III	.....	47
METODOLOGI PENELITIAN	.....	47
3.1	Paradigma Penelitian .....	47
3.2	Metode Penelitian .....	48
3.3	Subjek Penelitian .....	49
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	53
3.5	Teknik Analisis Data.....	54
BAB IV	.....	55
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	.....	55
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian .....	55
4.1.1	Profil Deddy Corbuzier .....	60
4.1.2	Profil Nadiem Anwar Makarim .....	61
4.2	Hasil Penelitian .....	62
4.2.1	Resepsi remaja terhadap pembentukan identitas diri pada podcast Deddy Corbuzier.....	62

4.2.2	Resepsi pengalaman remaja terhadap keresahan pada penggunaan media sosial .....	66
4.2.3	Resepsi remaja terhadap pemahaman isu kesehatan mental pengguna media sosial (sebagai pencegahan) .....	70
4.2.4	Resepsi remaja terhadap harapan pada penggunaan media sosial (sebagai perbaikan) .....	73
4.2.5	Resepsi remaja terhadap upaya pengguna media sosial (sebagai pengembangan) .....	76
4.3	Pembahasan.....	79
BAB V .....		84
KESIMPULAN DAN SARAN.....		84
5.1	Kesimpulan .....	84
5.2	Saran .....	86
5.2.1	Saran Akademis .....	86
5.2.2	Saran Praktis .....	86
5.2.3	Saran Sosial.....	87
Daftar Pustaka .....		88
Lampiran.....		92

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Penelitian terdahulu..... 15

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Infografis Kesehatan Mental di Indonesia .....	5
Gambar 1. 2 Infografis Gangguan Mental Emosional Berdasarkan Usia .....	6
Gambar 1. 3 Kasus Remaja 1, Gambar 1. 4 Kasus Remaja 2 .....	7
Gambar 4. 1 Poster kuliah gak penting.....	57
Gambar 4. 2 Foto Deddy Corbuzier .....	61
Gambar 4. 3 Foto Nadiem Makarim.....	62