

**Nama** : Hasiholan Siagian  
**NIM** : 55212120040  
**Title** : Konstruksi Media tentang Pemberitaan Gubernur Banten  
Ratu Atut Chosiyah (*Analisis Framing Robert N. Entam di Majalah TEMPO dan Majalah GATRA*)

#### A B S T R A K

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis pemberitaan dua media cetak nasional -- Majalah Tempo dan Majalah Gatra –terhadap Gubernur Banten Ratu Atut Chosiyah. Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivis dengan memakai model analisis framing Robert N. Entman. Analisis framing merupakan sebuah strategi penyusunan realitas sedemikian rupa sehingga dihasilkan sebuah wacana (discourse) yang di dalam media massa wacana ini paling banyak mengambil bentuk dalam wujud berita. Ranah penelitian ini melihat bagaimana frame mempengaruhi kerja wartawan. Apa yang diperhatikan wartawan pertama kali ia meliput peristiwa, kenapa ia melihat aspek tertentu, alasan apa yang menyebabkan ia melihat dengan cara tertentu dan bukan dengan cara lain. Tehnik framing Entman untuk menggambarkan proses seleksi dan menonjolkan aspek tertentu dari realias media. Dua dimensi framing Entman: *dimensi pertama seleksi* isu, yaitu aspek yang berhubungan dengan pemilihan fakta. *Dimensi kedua* penonjolan aspek tertentu dari isu. Aspek ini berbubungan dengan penulisan fakta. Ketika aspek tertentu dari suatu peristiwa/isu dipilih, bagaimana aspek tersebut dituliskan? Hal ini berkaitan dengan pemakaian kata, kalimat, gambar, dan citra tertentu untuk ditampilkan. Empat elemen dasar framing Etnman: define problem, diagnose causes, moral judgement, dan treatment recommendation. Hasil penelitian ini menunjukkan dua media memiliki persamaan dan perbedaan dalam framing Ratu Atut Chosiyah.

Kata kunci: : *konstruksi, media, analisis framing Robert N. Entman, Majalah Tempo dan Gatra.*

**Nama** : Hasiholan Siagian  
**NIM** : 55212120040  
**Title** : **Media Construction about the News of Banten Governor Ratu Atut Chosiyah (Analysis Framing Robert N. Entman at TEMPO Magazine dan GATRA Magazine)**

#### **ABSTRACT**

This study aims to identify and analyze the news of two national print media – Tempo Magazine and Gatra Magazine – on Banten Governor Ratu Atut Chosiyah. This study uses a constructivist paradigm, the model of framing analysis Robert N. Entman. Analysis of framing is a strategy the preparation of reality such that generated a discourse, that in mass media discourse is most often take shape in the form of news. This research sphere see how frames affect the work of journalists. What he noticed first journalist covering the event, why he sees certain aspects, the reason what causes it to look a certain way and not another way. Entman framing techniques to describe the selection process and highlight certain aspects of media reality. There are two dimensions of Entman framing. The first dimension is selection issues, namely the aspects related to the selection of facts. The second dimension is protrusion of certain aspects of the issue. This aspect displays the value of writing facts. When a particular aspect of an events would chosen, how these aspects would written? This relates to the use of words, sentences, images, and certain images to be displayed. Entman framing are consist of four basic elements: define problems, diagnose causes, moral judgement, and treatment recommendation. The results showed two media have similarities and differences in framing Ratu Atut Chosiyah.

*Key words:* construction, media, framing analysis Robert N. Entman, Tempo Magazine and Gatra