



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER ILMU KOMUNIKASI**

Name : Hendry Sinuraya
Registration number: 55212110069
Title : **Symbolic Communication of Rakut Sitelu
Tradition in Karonese's Wedding Ceremony**

ABSTRACT

Wedding ceremony is a very integral part for Karonese society because it contains of culture values which is presented with full of symbolic meaning in the whole wedding traditional ceremony. If someone would like to carry out a traditional wedding, the process will be held by Rakut Sitelu tradition which is strongly maintained by Karonese society.

Qualitative method research using constructive paradigm with fenomenology approach in communication and symbolic interaction theory are the perspective to see the social reality. This perspective is using to understand human behaviour from subject point of view where human behaviour should be considered as a process.

Symbolic interaction try to understand culture through human behaviour which is reflected in communication. This symbolic interaction is emphasize more the meaning of culture interaction in a community. The essential meaning will be reflected through culture interaction among the local people. There is a lot of symbolic meaning shown when they do the communication.

Culture identity has a role in symbolic communication that is able to maintain their tradition identity as Karonese culture identity. Accordingly, this tradition will reflect a character that stick to a culture that distinguish between one culture with another.

**Key word : Rakut sitelu, Wedding Ceremony ,
Symbolic Communication, culture identity**



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER ILMU KOMUNIKASI**

Nama : Hendry Sinuraya
NIM : 55212110069
Judul : Komunikasi Simbolik Tradisi *Rakut Sitelu*
Dalam Perkawinan Adat Batak Karo

Abstrak

Perkawinan merupakan bagian yang sangat integral yang berisi nilai-nilai budaya bagi masyarakat suku Batak Karo ditampilkan dalam upacara ritual perkawinan yang penuh dengan makna simbol. Apabila seseorang ingin melaksanakan upacara pernikahan secara adat proses upacara ritual perkawinan dilaksanakan oleh tradisi *Rakut Sitelu* yang masih dipegang teguh oleh masyarakat Batak Karo.

Penelitian ini dengan metode penelitian kualitatif, pendekatan fenomenologi, menggunakan paradigma konstruktif. Untuk mendapatkan data dalam penelitian ini, peneliti melakukan observasi lapangan dan wawancara mendalam. Dalam kajian komunikasi, teori interaksi simbolik merupakan salah satu perspektif untuk melihat realitas sosial karena perspektif ini berusaha memahami perilaku manusia dari sudut pandang subjek dimana perilaku manusia harus dilihat sebagai proses .

Interaksi simbolik berusaha memahami budaya lewat perilaku manusia yang terpantul dalam komunikasi. Interaksi simbolik lebih menekankan pada makna **interaksi budaya sebuah komunitas**. Makna esensial akan tercermin melalui komunikasi budaya antar warga setempat. Pada saat berkomunikasi banyak menampilkan simbol yang bermakna.

identitas budaya memiliki peran dalam komunikasi simbolik mampu mempertahankan identitas budaya mereka sebagai budaya Batak Karo. yang mencerminkan suatu karakter yang melekat dalam suatu kebudayaan sehingga bisa dibedakan antara satu kebudayaan dengan kebudayaan yang lain.

Kata kunci: ***Rakut sitelu*, perkawinan adat, komunikasi simbolik, identitas budaya**