

ZINE ABOUT STREET ARTS (GRAFFITI)

Hary Hartanto

42316210047

ABSTRACT

This final project aims to provide visual communication in the form of zines. zine "Walk Before Run" is a zine about street art, especially graffiti. contains about culture, information, life and values of street art. "Walk Before Run" especially designed for new stars of street artists and the people. Visualization zine with street vibe, makes the content more relatable with the topic. Zine is more acceptable media because that very close to all kind of movement and easier to publish

The topic is about street art or graffiti because of the many negative stigma and lack of information about that, the new generation and people maybe doesn't know about the spirit and values of graffiti before. This zine is made to solve that a little problem and hopefully this zine has an impact on the graffiti scene and the community. And hopefully, This zine will be a positive breakthrough for the future and made for reference graffiti scene and other ecosystems.

Key Word: (Zine, Graffiti Scene, Information, Values)

PERANCANGAN ZINE TENTANG SENI JALANAN (*GRAFFITI*)

Hary Hartanto

42316210047

ABSTRAK

Tugas akhir ini bertujuan untuk menyediakan komunikasi visual dalam bentuk zine. Zine "Walk Before Run" adalah zine tentang seni jalanan terutama grafiti. berisi tentang budaya, informasi, kehidupan dan nilai-nilai seni jalanan. "Walk Before Run" dirancang khusus untuk seniman jalanan dan para penerus seniman jalanan. membuat media dengan gaya grafiti agar topik lebih relevan dengan konten. Zine adalah media yang lebih dapat diterima karena sangat dekat dengan pergerakan kehidupan jalanan dan akses yang mudah dan mudah untuk diterbitkan

Karena banyaknya stigma negatif dan kurangnya informasi tentang grafiti membuat para generasi baru tidak mengetahui tentang semangat dan nilai nilai grafiti sebelumnya. zine ini dibuat untuk sedikit menyelesaikan permasalahan dan memperikan dampak kepada skena grafiti dan komunitas komunitasnya. diharapkan juga zine ini menjadi gebrakan yang positif untuk kedepannya dan mungkin bisa menjadi salah satu referensi untuk ekosistem grafiti dan yang lainnya.

Kata Kunci: (Zine, Skena Graffiti, Informasi, Nilai Nilai)