

**GAMBARAN SELF REFLECTION WANITA TIDAK MENIKAH USIA DEWASA  
MADYA**

**Sofia Zahra**

**Abstrak**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran *self reflection* wanita tidak menikah usia dewasa madya. Responden yang berpartisipasi ialah wanita berusia 40-60 tahun yang tidak pernah menikah semasa hidupnya. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif, dengan jumlah responden sebanyak 3 orang. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode observasi non-partisipatif dan metode wawancara terbuka dengan pedoman wawancara. Penelitian ini berfokus kepada gambaran dinamika *self reflection* wanita yang berstatus tidak menikah di usia dewasa madya. *Self reflection* yang dimaksud ialah memaknai pengalaman hidup di masa lalu yang berkaitan dengan keputusan atau nilai yang mereka anut berkaitan dengan status tidak menikah responden. Ditemukan bahwa gambaran refleksi diri responden terkait pernikahan responden dipengaruhi oleh figure keluarga responden sendiri atau figure keluarga dari orang terdekat responden, refleksi juga datang dari stigma negatif yang dilabelkan masyarakat kepada dirinya akan status tidak menikah.

**Kata kunci :** *Self reflection*, Tidak menikah, dewasa madya



**DESCRIPTION OF SELF REFLECTION UNMARRIED WOMEN IN MIDDLE  
ADULTHOOD**

**Sofia Zahra**

***Abstract***

*This research was aimed to determine the description of self reflection of unmarried women in middle adulthood. The respondents are women around 40-60 years who never been married of their lifetime. The type of research use qualitative approach, with respondent of three women. The method used in this research is non-participant observation and open interview method. This research focuses on description of dynamics self reflection unmarried women. Self reflection here mean that how respondent interpret their past experience that have linked to decision or value that they kept related to respondent unmarried status. The results show that description of self reflection respondent about married related to family figure of their own or family figure of the close one, also the reflection came from negative stigma that labelled to themselves about unmarried status.*

**Keywords :** self reflection, unmarried, middle adulthood

