

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa ALLAH SWT atas segala ridhonya serta solawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, sehingga penulis mampu menyelesaikan pembuatan laporan magang “Laporan Kerja Peraktik Design Display dan Shalf Talkers PT. Monde Mahkota Biscuit (MONESCO)” hingga waktu yang di tentukan makalah ini merupakan laporan kerja peraktik yang penulisan jalankan selama tiga bulan lebih muali terhitung tanggal 15 Oktober 2019 di PT. MONDE MAHKOTA BISCUIT.

Kerja peraktikk ini adalah salah satu syarat wajib yang ditempuh dalam program studi Desain Komunikasi Visual, selain untuk menuntaskan program studi yang penulis tempuh, kerja peraktik ini ternyata banyak memberikan banyak memberikan banyak manfaat kepada penulis baik dari segi akademik maupun untuk pengalaman yang tidak dapat penulis temukan saat di perkuliahaan.

Dalam menyelesaikan laporan kerja peraktik ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapar mengumpulkan data, menyusun, dan pada akhirnya menyelesaikan laporan kerja peraktik ini.

Akhirnya atas kerendahan hati izinkanlah penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak –banyaknya kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan dan dalam penyusunana laporan ini, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan anugrah kepada penulis sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan maksimal, serta kepada Nabi Muhammad SAW.
2. Orang tua beserta keluarga yang telah mmeberikan dukungan moral dan saran yang mmebangun selama kerja peraktik berlangsung
3. Dr. Ariani Kusumo Wardani, M.DsCs, selaku Dekan Fakultas Desain Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Rika hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana Jakarta
5. Baskoro Aji Cahya, M.Ds selaku Dosen Pembimbing Kerja Peraktik

6. Fachmi Khadam Haeri, S.Pd, M.Sn selaku Koordinator Kerja Peraktik.
7. Lia Octaviani, selaku Manager export PT. MONDE MAHKOTA BISCUIT.
8. Sisca Wijaya, selaku Manager export PT. MONDE MAHKOTA BISCUIT.
9. Ilham Chaeradipura, selaku Design Product Manager PT. MONDE MAHKOTA BISCUIT.
10. Saprija, selaku Design Product PT. MONDE MAHKOTA BISCUIT
11. KA Nina dan Tika, selaku Admin export PT. MONDE MAHKOTA BISCUIT.
12. Rekan rekan FDSK Mercu Buana, khususnya mahasiswa Desain Komunikasi Visual angkatan 2016.
13. Pihak lain yang ikut berperan dalam penyelesaian penulisan ini dan selama kerja peraktik berlangsung.

Penulis menyadari banyaknya kekurangan dari segi penulisan, tata Bahasa dan penyusunan kalimat penulisan. Oleh karna itu penulis meminta maaf atas segala kekurangan dari laporan ini dan penulis terbuka menerima segala saran keritikan dan masukan dari para pembaca agar penulis dapat memperbaiki makalah ilmiah ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat dan memberikan inspirasi ide terhadap pembaca dalam design. Terima kasih.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta 29 Desember 2019

Penulis