

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahamat dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan laporan kerja praktek dengan judul "*Laporan Kerja Praktek Sebagai Graphic Designer Untuk Social Media Content dan Product Advertising di Butik Nuna*" sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada Program Sarjana Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Jurusan Desain Produk, Universitas Mercu Buana.

Dalam penyusunan laporan ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi namun pada akhirnya dapat melaluinya berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Allah SWT. yang telah memberikan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini, serta shalawat kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Kepada kedua orang tua, Bapak Junaidi (Alm) dan Ibu Nuraeni, S.Pd. Kakak kandung, Tiffani Julianti dan Fauziah Muslimah. Terima kasih atas dukungan moral selama penulis mengerjakan laporan ini.
3. Kepala Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana, Bapak Hady Sudarwanto, ST, M.Ds.
4. Dosen pembimbing Kerja Praktek, Ibu Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds, M.Ds. Terima kasih atas segala kritik dan saran serta bimbingannya.
5. Koordinator kerja praktek, Bapak Junaidi Salam, S.Ds, M.Ds, yang telah membantu terlaksananya kegiatan Kerja Praktek ini.
6. Staff Tata Usaha dan dosen-dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.
7. Tim Butik Nuna, Kak Ayu Nadya, Kak Taufik Ginanjar, Fitriyani, Mbak Aryanti Dewi, Mbak Elsy Awaliyah, Mas Chandra, dan Mas Adi, yang banyak memberikan pengalaman, bimbingan serta kritik dan saran selama penulis melakukan Kerja Praktek di Butik Nuna.

8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dalam segi apapun.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam bidang seni dan desain kreatif.

Jakarta, 01 Juli 2020

Fajriyanti Muslimat

