

PENGANTAR

Di dalam arsitektur pemanfaatan pencahayaan alami selalu menjadi bagian penting yang selalu diperhitungkan dalam perancangan. Pencahayaan alami mampu menciptakan ruangan secara visual. Menurut Lechner perancangan yang peka selalu menyadari bahwa apa yang kita lihat selalu menyadari bahwa apa yang kita lihat merupakan konsekuensi baik dari kualitas rancangan maupun kualitas cahaya yang jatuh ke atasnya. Sebuah ruang dengan segala aktifitas didalamnya membutuhkan pencahayaan, baik alami maupun buatan. Pencahayaan alami yang masuk ke dalam ruangan dipengaruhi oleh letak dan ukuran jendela, serta arah lintasan matahari.

Sistem pencahayaan sangat penting diperhatikan dalam mendesain sebuah ruangan dengan pencahayaan alami maupun buatan. Dalam rangka meningkatkan produktifitas dan kenyamanan dalam beraktifitas didalam suatu ruang. Dalam merancang harus memperhatikan utilitas didalamnya salah satunya yaitu pencahayaan alami yang bersumber dari bukaan jendela dan cahaya buatan yang bersumber dari titik-titik lampu yang ada di dalam ruangan yang sudah dideasin dengan perhitungan yang pasti.

Sebuah desain ruang dikatakan baik jika para pengguna didalamnya merasa nyaman dalam menggunakan ruangan tersebut. Banyak faktor resiko di lingkungan kerja yang mempengaruhi keselamatan dan kesehatan pekerja salah satunya adalah pencahayaan.