

## PENGANTAR

Pencahayaan adalah bagian dari salah satu elemen utilitas karya arsitektur, pencahayaan terdiri dari atas pencahayaan alami dan pencahayaan buatan. Pencahayaan alami adalah pencahayaan dihasilkan dari matahari langsung. Sedangkan pencahayaan buatan adalah pencahayaan yang tidak berasal dari matahari seperti menggunakan lampu.

Penggunaan pencahayaan alami umumnya pada pagi, siang, dan sore hari sedangkan pencahayaan buatan umumnya pada malam hari. Namun perlunya perhatian pada pencahayaan alami. Suatu bangunan yang baik khususnya pada pagi, siang, dan sore adalah bangunan yang dapat memanfaatkan pencahayaan alami dalam sebuah rancangannya sebagai efektifitas dan efisiensi terhadap sebuah arsitektur bangunan.

Ruang Kelas adalah suatu ruangan dalam bangunan sekolah, yang berfungsi sebagai tempat untuk kegiatan tatap muka dan proses kegiatan belajar mengajar (KBM). Mebeler dalam ruangan ini terdiri dari meja siswa, kursi siswa, meja guru, lemari kelas, papan tulis, serta aksesoris ruangan lainnya yang sesuai.

Dikarenakan ruang adalah tempat umum dengan berbagai macam kegiatan belajar mengajar. Terkadang pecahayaam alami pada ruang kelas kurang memenuhi standar, maka perlu adanya optimasi terhadap pencahayaan alaminya yang sesuai dengan standar.

