

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pernyataan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Halaman Pengesahan Hasil Sidang I	iv
Halaman Pengesahan Hasil Sidang II	v
Kata Pengantar	vi
Ucapan Terimakasih.....	vi
Abstrak	viii
Abstract	ix
Daftar Isi	x
Daftar Gambar.....	xvii
Daftar Bagan	xxiv
Daftar Lampiran	xxv
Daftar Tabel	xxvi

BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.1.1 Latar Belakang Proyek	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Maksud dan Tujuan Perancangan	3
1.4 Sasaran Perancangan	4
1.5 Ruang Lingkup Perancangan	4
1.6 Metode Pengumpulan Data	4
1.6.1 Pengumpulan Data	5

1.6.2 Analitikal	5
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan Umum	8
2.1.1 Pengertian Hotel	8
2.1.2 Sejarah Singkat Hotel	8
2.1.3 Perkembangan Hotel di Indonesia	11
2.1.4 Klasifikasi Hotel	13
2.1.5 Tipe Kamar Hotel	22
2.1.6 Fungsi dan Peranan Hotel.....	23
2.1.7 Jenis Pengunjung Hotel	24
2.1.8 Aktifitas dalam Bangunan Hotel	25
2.1.9 Organisasi Ruang pada Bangunan Hotel	28
2.2 Tinjauan Khusus	30
2.2.1 Tinjauan Terhadap Hotel Transit	30
2.2.1.1 Pengertian Hotel Transit	30
2.2.1.2 Latar Belakang Hotel Transit	30
2.2.1.3 Macam Hotel Transit	31
2.2.1.4 Karakteristik Hotel Transit	31
2.2.1.5 Persyaratan Hotel Transit	32
2.2.1.6 Kriteria Umum Hotel Transit	34
2.2.1.7 Standar Perancangan Interior Hotel Transit.....	37
2.2.1.8 Sistem Kepemilikan dan Pengelolaan Hotel Transit	44

2.2.2 Tinjauan Terhadap Peraturan Daerah Tentang Pariwisata	45
2.2.3 Tinjauan Terhadap Bandara Internasional Juanda Surabaya.....	45
2.2.2.1 Penumpang Domestik dan Macanegara	45
2.2.3 Tinjauan Terhadap Gaya dan Tema.....	46
2.2.3.1 Gaya	46
2.2.3.2 Desain Modern	46
2.2.3.3 Tema.....	50
2.2.3.3.1 Latar Belakang Tema	50
2.2.4 Tinjauan Terhadap Faktor-Faktor Dalam Desain.....	51
2.2.4.1 Estetika.....	51
2.2.4.2 <i>Environment</i>	58
2.2.4.3 Komunikasi	58
2.2.4.4 Spasial	60
2.2.4.5 Suasana.....	60
2.2.4.6 Sosial	63
2.2.4.7 Psikologi.....	64
2.2.4.8 Fisik.....	65
2.2.5 Tinjauan Terhadap Ergonometri dan Antopometri.....	65
2.3 Data Studi Banding	74
2.3.1 Hotel Premier Place Suarabaya	74
2.3.2 Ibis Budget Jakarta Airport Hotel.....	75
2.3.3 Tabel Hasil Studi Banding.....	77

BAB III. ANALISIS DATA PROYEK

3.1 Data Umum Proyek.....	80
3.1.1 Data Proyek	80
3.1.2 Deskripsi Umum Proyek	81
3.1.3 Fasilitas Hotel	81
3.1.4 Logo Proyek	83
3.1.5 Visi dan Misi Proyek	83
3.1.6 Struktur Organisasi Proyek	85
3.1.6.1 <i>Job Description</i>	85
3.2 Analisis Aspek Lingkungan.....	88
3.2.1 Analisis Potensi Lingkungan.....	88
3.2.2 Analisis Makro Bangunan dan Lingkungan	89
3.2.3 Analisis Mikro Bangunan dan Lingkungan	91
3.2.4 Analisis Kondisi Sekitar Tapak	94
3.3 Analisis Terhadap Aspek Lingkungan.....	98
3.3.1 Analisis Bentuk Tema Bangunan.....	98
3.3.2 Analisis Bentuk dalam Bangunan.....	100
3.3.3 Analisis Jenis Massa Bangunan.....	104
3.3.4 Analisis Sirkulasi dalam Bangunan.....	105
3.3.5 Analisis Struktur Bangunan.....	106
3.3.6 Analisis Bahan Bangunan.....	108
3.4 Analisis Terhadap Aspek Manusia	108
3.4.1 Analisis Pelaku Kegiatan Terhadap Aktifitas.....	108

3.4.2 Analisis Aktifitas Pola Sirkulasi Area pada Hotel.....	109
3.4.2.1 Analisis <i>Flow of Activity</i> Pengunjung Hotel	109
3.4.2.2 Analisis <i>Flow of Activity</i> Pengelola Hotel.....	110
3.5 Analisis Kebutuhan Fasilitas.....	111
3.6 Analisis Fungsi dan Besaran Ruang.....	115
3.6.1 Rekapitulasi Ruang.....	126
3.7 Analisis Penggunaan Material	129
3.8 Analisis Persyaratan Ruang.....	129
3.8.1 Pencahayaan	129
3.8.2 Penghawaan	137
3.8.3 Akustik.....	139
3.8.4 Sistem Keamanan Hotel	140
3.9 Analisis Hubungan Antar Ruang	143
3.9.1 Berdasarkan Sifat Ruang	143
3.9.2 Diagram Matriks.....	144
3.9.3 Diagram <i>Bubble</i>	144
3.10 Analisis <i>Zoning, Grouping, dan Pralayout</i>	145
3.10.1 <i>Zoning</i>	145
3.10.2 <i>Grouping</i>	156
3.10.3 <i>Pralayout</i>	167
 BAB IV. KONSEP PERENCANAAN INTERIOR	
4.1 Konsep Perancangan	169

4.1.1 Konsep Citra	169
4.1.2 Konsep Gaya dan Tema.....	170
4.1.3 Citra Ruang.....	172
4.1.4 Konsep <i>Local Content</i>	173
4.1.5 Konsep Warna	175
4.1.6 Konsep Bentuk.....	177
4.1.7 Konsep Material.....	179
4.1.8 Konsep <i>Furniture</i>	184
4.1.9 Konsep Pencahayaan.....	193
4.1.10 Konsep Penghawaan.....	196
4.1.11 Konsep Akustika Ruang	197
4.1.12 Keamanan	198
4.1.13 <i>Zoning, Grouping dan Layout</i>	202
4.1.13.1 <i>Zoning</i> Terpilih	202
4.1.13.2 <i>Grouping</i> Terpilih	203
4.1.13.3 <i>Layout</i> Terpilih	204
4.2 Batasan Perancangan.....	205
4.3 Hasil Desain	205

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	211
5.2 Saran.....	212
5.2.1 Saran Bagi Mahasiswa Tugas Akhir.....	212

5.2.2 Saran Bagi Universitas Mercu Buana.....	213
DAFTAR PUSTAKA	214

