

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan.....	6
1.4 Manfaat	7
1.4.1 Manfaat Praktis	7
1.4.2 Manfaat Sosial	7
BAB II GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN	8
2.1 UMKM “Pie Susu Endang”	8
2.2 Profil Usaha.....	12
2.3 Sumber Daya dan Bahan Baku	12
2.4 Khalayak Sasaran	13
2.5 Peluang Usaha	14
BAB III TINJAUAN PUSTAKA DAN KONSEP	15
3.1 Komunikasi Pemasaran.....	15
3.2 Bauran Pemasaran.....	16
3.3 <i>Digital Advertising</i>	17
3.4 <i>Digital Marketing</i>	18
3.5 <i>Creative Content</i>	19

3.5.1	<i>Creative Director</i>	19
3.5.2	<i>Copy Writing</i>	20
3.5.3	<i>Art Directing</i>	25
3.5.3.1	Komunikasi Visual	26
3.5.3.2	Desain Visual	27
3.5.3.3	Elemen-elemen Visual	28
3.6	<i>Branding</i>	30
3.6.1	<i>Strategi Branding</i>	30
3.6.2	<i>Brand Awareness</i>	32
3.7.1	Strategi Promosi	34
3.7.2	<i>Digital Promotion</i>	35
3.8	Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM)	35
BAB IV	METODE PELAKSANAAN	37
4.1	Teknik atau Tata Cara Pelaksanaan	37
4.1.1	Pelatihan	41
4.1.2	Pendampingan	41
4.2	Tahap Kegiatan	42
4.2.1	Perencanaan	42
4.2.3	Pelaksanaan	43
4.3	Teknik Komunikasi	44
4.4	Konsep Perancangan	44
4.5	Bentuk-bentuk Kegiatan Dalam Mencapai Tujuan Kegiatan	45
4.6	Anggaran Kegiatan	46
4.7	Jadwal Kegiatan	47
BAB V	HASIL YANG DICAPAI DAN POTENSI KEBERLANJUTAN	49
5.1	Teknik Komunikasi	49
5.1.1	Promosi <i>Offline</i>	49
5.1.1.1	<i>Event Marcomm</i>	49
5.1.2	Promosi <i>Online</i>	50
5.2	Gambaran tahap – tahap pelaksanaan	52
5.2.1	<i>Packaging</i>	53

5.2.3 <i>Flyer</i>	54
5.2.4 Kartu nama.....	54
5.3 Hasil kegiatan dan partisipasi peserta	55
5.3.1 <i>Banner</i> Pie Susu Endang	55
5.3.2 <i>X-Banner</i> Pie Susu Endang	56
5.3.3 <i>Flyer</i>	57
5.3.4 Kartu Nama	59
5.3.5 <i>Merchandise</i> “Pie Susu Endang”	60
5.3.6 Media Sosial “Pie Susu Endang”	61
5.3.7 Data Penjualan	101
5.4 Analisis Kegiatan, Kendala dan Potensi Berkelanjutan.....	103
5.4.1 Analisis Kegiatan.....	103
5.4.1.1 Kegiatan <i>Online</i>	104
5.4.1.2 Kegiatan <i>Offline</i>	106
5.4.2 Kendala	107
5.4.3 Potensi Keberlanjutan	108
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	109
6.1 Kesimpulan	109
6.1.1 Media Cetak Luar Ruang (<i>offline</i>)	109
6.1.2 Media Sosial (<i>online</i>)	110
6.2 Saran.....	110
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN.....	115