

LAPORAN KERJA PRAKTEK

**PERANCANGAN DESAIN PACKAGING UNTUK
MENUNJANG PENJUALAN PRODUK**



Disusun Oleh:

UN Kuncoro Jatikusumo
41913120059
MERCU BUANA

Pembimbing:

Lelo, ST

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN & SENI KREATIF
JAKARTA
2016



LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Nama : Kuncoro Jatikusumo
NIM : 41913120059
Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Jakarta, 31 Desember 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Lelo, ST



UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Pembimbing Lapangan



Ferandy Anthonius, S.Sn


Koordinator Kerja Praktek

Lelo, ST

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedrawanto, ST, M.Ds

| | | |
|---|--|----------|
|  UNIVERSITAS MERCU BUANA | SURAT PERMOHONANAN PEMBIMBING KP FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA | Q |
|---|--|----------|

| | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|
| No.Dokumen | 14.4.03.00 | Distribusi | | | | |
| Tgl. Efektif | 3 MARET 2014 | | | | | |

Jakarta :

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik :
 Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : KUNCORO JATIKUSU MO
 Nim : 41913120059
 Tlp/Hp : 0888.115.3720
 E-Mail : KUNCORO.JK@GMAIL.COM

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan-IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV
 Semester ----- tahun -----
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)


Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 2 bulan
 Pembimbing KP : HELLO, ST
 Judul/Tema KP : Pembuatan desain Packaging untuk
 menunjang penjualan produk

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya


 KUNCORO JK
 (mahasiswa)

Mengesah

 PT DRAGON CAPITAL CENTRE
 (Petrandy Anthony V)
 (pembimbing akademik)


 (Koordinator KP)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No. Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUSUMO Nama Proyek : PT DRAGON CAPITAL CENTRE
 NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK E8
JL GN SAHARI RAYA NO.1 JAKUT

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 10 OKT 2016 / 14 OKT 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | - Brainstorming Ocean Stars & Tuna Packaging - Tanya jawab seputar brief dengan Tim Desain & Account Executive | |
| Selasa | - menganalisa packaging Ocean Stars yg sudah ada - mencari beberapa referensi desain packaging tuna yg ada di pasaran saat ini | |
| Rabu | - Menentukan konsep awal - menentukan elemen grafis yg akan ada dalam desain Ocean Stars | |
| Kamis | - mencari referensi elemen grafis Ocean Stars | |
| Jumat | - mengesekusi desain Ocean Stars - mendiskusikan desain dengan AD & AE - mengirimkan desain ke klien melalui AE | |

Jakarta, 27 12 2016

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No. Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUSUMO Nama Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE
NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MAN 66A DUA SQUARE BLOK. E8
JL. GN SAHARI RAYA NO.1 JAKUT

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 17 OKT 2016 / 21 OKT 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | - Brainstorming packaging <u>YY Yoghurt</u> (kemASAN cup untuk yoghurt cair) - Membahas brief dgn Art Director & AE | |
| Selasa | - menganalisa packaging <u>YY Yoghurt</u> yg sudah ada - mencari beberapa referensi packaging desain yoghurt | |
| Rabu | - menentukan konsep awal packaging <u>YY Yoghurt</u> - Menentukan elemen grafis apa yg akan ada dalam desain <u>YY Yoghurt</u> | |
| Kamis | - Revisi desain Ocean Stars (revisi pattern batik pada desain kemASAN) | |
| Jumat | - Kirim revisi Ocean Stars ke klien. | |

Jakarta, 27 12 2016

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUSUMO Nama Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE
 NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK.E8
JL. GN SAHARI RAYA No.1 JAKUT

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 24 OKT 2016 / 28 OKT 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | - Mencari beberapa referensi untuk elemen grafis YY Yoghurt. | |
| Selasa | - mendapat feedback dari klien OceanStars dan membuat Final Artwork (FA) | |
| Rabu | - Trial ukuran cup YY Yoghurt - membuat logo YY yoghurt. | |
| Kamis | - mengeksekusi desain alt 1, dan dikirimkan ke AE | |
| Jumat | - mengeksekusi desain alt 2, dan dikirimkan ke AE - AE mengirimkan ke klien. | |

Jakarta, 27.12.2016

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUSUMO Nama Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE
 NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK E8
JL. GN SAHARI RAYA NO.1 JAKARTA

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : ~~30~~ 31 OKT 2016 / 4 NOV 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | - Brainstorming Honey Gangjong, makanan siap saji (Ayam bumbu Korea) dalam cup - Tanya jawab seputar brief Honey Gangjong dengan AERAD | |
| Selasa | - cari beberapa referensi desain kemasan cup - (cup bergambar) | |
| Rabu | - Revisi kemasan yy yoghurt, buat beberapa opsi warna untuk desain alt 2 yg sudah di kirimkan. | |
| Kamis | - menantukan konsep awal untuk kemasan Honey Gangjong - menantukan elemen grafis untuk Honey Gangjong | |
| Jumat | - mendapat feedback klien yy yoghurt, membuat FA yy yoghurt. | |

Jakarta, 27 12 2016

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No. Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUSUMO Nama Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE
 NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK E8
JL. GN SAHAKIRAYA NO.1 JAKUT

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 7 NOV 2016 / 11 NOV 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | - Mencari referensi elemen grafis Honey Gangjong * perbaiki desain untuk background pattern. | |
| Selasa | - men-tracing background pattern untuk Honey Gangjong | |
| Rabu | - Mencari referensi maskot Honey Gangjong dan juga referensi gaya desainnya. T A S | |
| Kamis | - menentikan konsep awal maskot Honey Gangjong | |
| Jumat | - Membuat perbaiki maskot Honey Gangjong | |

Jakarta, 27 12 2016.....

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No. Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUJUMBO Nama Proyek : PT. ~~THE~~ DRAGON CAPITAL CENTRE
 NIM : 41913120053 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK E3
JL. GNSAHARIRAYA NO. 1 JAKARTA

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 14 NOV 2016 / 18 NOV 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|--|--------------------------------|
| Senin | - Membuat Maskot Honey Gangjong - Membuat Final kompa maskot & BG Pattern Honey Gangjong. | |
| Selasa | - Membuat layout desain Cup Honey Gangjong dan mengirimkan ke klien lewat AE. | |
| Rabu | - Brainstorming Redesign packaging Pop's Cemilan (awalnya Happy Popcorn) - tanya jawab tentang brief Pop's Cemilan dengan AE dan AD | |
| Kamis | - Mengorganisa packaging Pop's Cemilan yg sudah ada - mencari referensi desain popcorn & desain yg berkaitan | |
| Jumat | - Revisi Honey Gangjong - mendapat feedback dan membuat FA. | |

Jakarta, 27 12 2016

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No. Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUSUMO Nama Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE
 NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK E
JL. GUN SAHARI RAYA NO.1 JAKUT

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 21 ^{NOV} ~~OKT~~ 2016 / 25 NOV 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|--|--------------------------------|
| Senin | - Menentukan konsep awal POP's cemilan - Menentukan elemen grafis yg akan ada dalam kemasan POP's cemilan | |
| Selasa | - Mencari referensi elemen grafis Pop's Cemilan | |
| Rabu | - membuat logo Pop's cemilan | |
| Kamis | - Mengeksekusi desain kemasan Pop Cemilan dan mengirimkan ke klien lewat AE | |
| Jumat | - Brainstorming ide brochure, kemasan untuk orang baru - Tanya jawab tentang brief dengan AD dan AE | |

Jakarta, 27.12.2016.....

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No. Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATI KUSUMO Nama Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE
NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK E8
JL. GN SAHARI RAYA NO. 1 JAKUT

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 28 NOV 2016 / 2 DES 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | - Revisi POP'S Cemilan, warna kemasan diganti menjadi 5. Fevri varian rasa POP'S cemilan. (alt 1) | |
| Selasa | - membuat revisi warna POP'S cemilan alt 2. | |
| Rabu | - mencari referensi desain packaging briket / arang bakar. | |
| Kamis | - menentukan konsep awal desain kemasan 'de briquette'. | |
| Jumat | - mencari referensi elemen grafis untuk packaging 'de briquette'. | |

Jakarta, 27 12 2016

Pembimbing kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No. Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

Nama : KUNCORO JATIKUSUMO Nama Proyek : PT. DRAGON CAPITAL CENTRE
NIM : 41913120059 Alamat Proyek : THE DRAGON BUILDING
MANGGA DUA SQUARE BLOK G8
JL. GUNSAHARI RAYA NO.1 JAKARTA

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : 5 DES 2016 / 9 DES 2016

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | - Mengeksekusi desain 'de briquettes' - Mengirimkan desain ke klien lewat AE | |
| Selasa | - mendapat feedback dari klien POP's Cemilan dan membuat finalisasi desain untuk di kirim ke klien. | |
| Rabu | - Revisi 'de briquettes', update konten dan ukuran desain | |
| Kamis | - Mengirimkan layout final dan membuat FA untuk packaging 'de briquettes' | |
| Jumat | - Backup data pekerjaan - Handover pekerjaan ke atasan. | |

Jakarta, 27 12 2016

Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : KUNCORO JATIKUSUMO SEM / THN AKAD : SEMESTER 6
NIM : 41913120059 DOSEN PEMBIMBING : LELO, ST
FAKULTAS : FDSK JENIS BIMBINGAN : BIMBINGAN KP
PROGRAM STUDI : DESAIN PRODUK

JUDUL TUGAS AKHIR : PEMBUATAN DESAIN PACKAGING UNTUK MENUNJANG
PENJUALAN PRODUK

| NO. | TANGGAL | KETERANGAN | PARAF | NO. | TANGGAL | KETERANGAN | PARAF |
|-----|----------------|--|-------|-----|---------|------------|-------|
| 1. | 08/12 2016. | Revisi BAB I, 4 sasaran kerja praktikan. | | | | | |
| 2. | 14/12 2016. | Lanjut ke BAB II profi perusahaan | | | | | |
| 3. | 17/12 2016. | Lengkap. BAB II Lanjut ke BAB III | | | | | |
| 4. | 23/12 2016. | Lengkap. BAB III prosedur pelaksanaan | | | | | |
| 5. | 27/12 2016. | HASIL LAPORAN BAB III dan BAB IV | | | | | |
| | | KESIMPULAN OK! | | | | | |
| | | | | | | | |

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan nikmat, rahmat dan karunia-Nya, sehingga praktikan dapat melaksanakan kegiatan Kerja Praktek selama dua bulan dan menyelesaikan laporan Kerja Praktek dengan baik sesuai waktu yang ditentukan.

Laporan Kerja Praktek ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program studi Fakultas Desain dan Seni Kreatif, jurusan Desain Produk di Universitas Mercu Buana. Laporan ini membahas dan menerangkan kegiatan yang dilakukan selama menjalani Kerja Praktek di sebuah advertising yang bernama Dragon Capital Centre sebagai Intern Creative Designer.

Laporan Kerja Praktek ini tidak luput dari peran serta kedua orang tua praktikan yang tiada lelah mendukung dan memotivasi praktikan dalam menggapai cita-cita. Bimbingan, bantuan, dukungan serta motivasi juga datang dari orang-orang di sekitar praktikan yang membuat penyusunan laporan ini dapat terselesaikan dengan baik. Maka dengan penuh rasa hormat, praktikan ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Edy Muladi, Ir. M.Si., selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif di Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Hady Soedarwanto ST. M.Ds., selaku Kaprodi Jurusan Desain Produk di Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Lelo, ST., selaku dosen pembimbing dan koordinator Kerja Praktek yang telah memberikan bimbingan dan motivasinya.

4. Bapak Borton Liew, selaku Founder dan CEO Dragon Capital Centre yang telah memberikan kesempatan praktikan untuk dapat melaksanakan Kerja Praktek
5. Kak Ferandy, selaku pembimbing praktikan di Dragon Capital Centre yang selalu membimbing, mengarahkan dan dukungan selama menjalani proses Kerja Praktek di Dragon Capital Centre.
6. Kak Nunki selaku HRD yang telah membantu praktikan menyelesaikan laporan Kerja Praktek dengan baik sesuai waktu yang ditentukan.
7. Teman-teman jurusan Desain Produk yang selalu memberikan informasi dan semangat serta bantuan untuk menyelesaikan laporan ini.
8. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu selama penyusunan Laporan Kerja Praktek ini, sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

Praktikan berharap Laporan Kerja Praktek ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Kritik dan saran yang membangun praktikan harapkan agar praktikan dapat menyajikan tulisan yang lebih baik dari laporan ini.

Akhir kata, praktikan mohon maaf apabila ada kekurangan dan kesalahan dalam penulisan Laporan Kerja Praktek ini, baik yang disengaja maupun tidak disengaja.

Jakarta, Januari 2017

Kuncoro Jatikusumo

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| Halaman Judul | i |
| Lembar pengesahan laporan kerja praktek | ii |
| Surat permohonan pembimbing praktek | iii |
| Lembar laporan mingguan praktek | iv |
| Lembar asistensi praktek | xiii |
| Kata Pengantar | xiv |
| Daftar Isi | xvi |
| Daftar Gambar | xvii |
| Daftar Bagan | xxi |
| Daftar Lampiran | xxii |

BAB 1 PENDAHULUAN

| | |
|---|---|
| 1.1 Latar Belakang Kerja Praktek | 1 |
| 1.2 Tujuan, Sasaran dan Manfaat Kerja Praktek | 2 |
| 1.2.1 Tujuan Kerja Praktek | 2 |
| 1.2.2 Sasaran Kerja Praktek | 2 |
| 1.2.3 Manfaat Kerja Praktek | 3 |
| 1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktek | 4 |
| 1.3.1 Lokasi Kerja Praktek | 4 |
| 1.3.2 Jangka Waktu Kerja Praktek | 4 |
| 1.3.3 Posisi Praktikan | 4 |
| 1.3.4 Jenis pekerjaan yang dihadapi | 4 |

BAB 2 TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN

| | |
|--|---|
| 2.1 Data Perusahaan | 5 |
| 2.1.1 Identitas Perusahaan | 5 |
| 2.1.2 Sejarah Singkat Perusahaan | 6 |

| | | |
|-------|--------------------------------|---|
| 2.1.3 | Visi dan Misi Perusahaan | 6 |
| 2.2 | Kegiatan Perusahaan | 7 |
| 2.3 | Struktur Perusahaan | 9 |

BAB 3 PROSEDUR PELAKSANAAN

| | | |
|-----|--|----|
| 3.1 | Proses Kerja Kreatif Desainer Perusahaan | 14 |
|-----|--|----|

BAB 4 PENGALAMAN KERJA PRAKTEK

| | | |
|-----|---|----|
| 4.1 | Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif | 19 |
| 4.2 | Keterlibatan Praktikan di Luar Proyek Kreatif | 67 |

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

| | | |
|-----|------------------|----|
| 4.1 | Kesimpulan | 73 |
| 4.2 | Saran | 74 |

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

| Gambar | Hlm |
|---|-----|
| 2.1 Logo Perusahaan | 5 |
| 4.1 Packaging Ocean Stars yang ada saat ini (sumber foto:klien) | 21 |
| 4.2 Referensi packaging tuna (sumber foto/gambar: internet) | 22 |
| 4.3 Referensi batik Indonesia (sumber foto/gambar: internet) | 23 |
| 4.4 Contoh aplikasi batik mega mendung sebagai representasi batik Indonesia (sumber foto/gambar: internet) | 24 |
| 4.5 Pengerjaan desain Ocean Stars menggunakan Adobe Illustrator | 25 |
| 4.6 Desain label kemasan Ocean Stars | 25 |
| 4.7 Label design YY Yoghurt yang ada saat ini (sumber foto: klien) | 28 |
| 4.8 Referensi packaging yoghurt (sumber foto/gambar: internet) | 28 |
| 4.9 Beberapa referensi batik Indonesia Timur (sumber foto: klien) | 30 |
| 4.10 Revisi pattern batik Indonesia Timur | 30 |
| 4.11 Revisi pattern batik Indonesia Timur | 31 |
| 4.12 Revisi label kemasan Ocean Stars (Premium Tuna in Oil & Premium Tuna Fried Rice) | 31 |
| 4.13 Color palette untuk kemasan YY Yoghurt (sumber foto/gambar: internet)... | 32 |
| 4.14 Referensi splash YY Yoghurt (sumber foto/gambar: internet) | 32 |
| 4.15 Final Artwork (FA) label kemasan Ocean Stars (Premium Tuna in Oil & Premium Tuna Fried Rice) | 33 |
| 4.16 Kemasan yang akan dipakai oleh YY Yoghurt (sumber foto: klien) | 34 |
| 4.17 Percobaan membuat label pada bagian depan kemasan menggunakan Adobe Illustrator | 34 |
| 4.18 Pengerjaan desain YY Yoghurt menggunakan Adobe Illustrator | 35 |
| 4.19 Desain label YY yoghurt alt 1 yang dikirimkan ke klien | 35 |
| 4.20 Desain label YY yoghurt alt 2 yang dikirimkan ke klien | 36 |
| 4.21 Referensi desain cup bergambar (sumber foto/gambar: internet) | 38 |

| | | |
|------|---|----|
| 4.22 | Revisi desain label YY yoghurt warna opsi 1 | 39 |
| 4.23 | Revisi desain label YY yoghurt warna opsi 2 | 39 |
| 4.24 | Final Artwork desain label YY yoghurt | 41 |
| 4.25 | Referensi background pattern Honey Gangjong (sumber foto/gambar: internet) | 42 |
| 4.26 | Background pattern Honey Gangjong | 42 |
| 4.27 | Referensi maskot di dalam packaging Honey Gangjong (sumber foto/ gambar: internet) | 43 |
| 4.28 | Referensi gaya desain packaging Honey Gangjong (sumber foto/gambar: internet) | 43 |
| 4.29 | Maskot Honey Gangjong 1: Sunny Lee | 45 |
| 4.30 | Maskot Honey Gangjong 2: Chiko | 45 |
| 4.31 | Maskot Honey Gangjong 3: Hun bee | 45 |
| 4.32 | Maskot Honey Gangjong 4: Nok-nok | 46 |
| 4.33 | Full compose maskot & background pattern Honey Gangjong | 46 |
| 4.34 | Pengerjaan desain Honey Gangjong menggunakan Adobe Illustrator | 47 |
| 4.35 | Packaging Honey Gangjong yang dikirimkan ke klien | 47 |
| 4.36 | Packaging Honey Gangjong dengan beberapa alternatif warna | 48 |
| 4.37 | Kemasan POP'S Cemilan yang ada saat ini dengan nama Happy Popcorn (sumber foto: klien) | 50 |
| 4.38 | Referensi packaging Popcorn (sumber foto/gambar: internet) | 50 |
| 4.39 | Final preview packaging Honey Gangjong | 51 |
| 4.40 | Final artwork packaging Honey Gangjong | 52 |
| 4.41 | Referensi desain karnaval (sumber foto/gambar: internet) | 53 |
| 4.42 | Referensi desain dengan feel & look yang akan dibuat (sumber foto/ gambar: internet) | 54 |
| 4.43 | Logo POP's Cemilan | 54 |
| 4.44 | Pengerjaan desain POP's Cemilan menggunakan Adobe Illustrator | 55 |
| 4.45 | Kemasan POP'S Cemilan yang dikirimkan ke klien | 55 |
| 4.46 | Revisi kemasan POP'S Cemilan alt1 | 58 |

| | | |
|------|---|----|
| 4.47 | Revisi kemasan POP'S Cemilan alt2 | 58 |
| 4.48 | Referensi kemasan arang bakar (sumber foto/gambar: internet) | 59 |
| 4.49 | Referensi tekstur sabut kelapa (sumber foto/gambar: internet) | 60 |
| 4.50 | Referensi arang dan gambar api (sumber foto/gambar: internet) | 60 |
| 4.51 | Referensi kelapa (sumber foto/gambar: internet) | 61 |
| 4.52 | Pengerjaan desain 'De Briquettes menggunakan Adobe Illustrator | 61 |
| 4.53 | Packaging 'De Briquettes yang dikirimkan ke klien | 62 |
| 4.54 | FA packaging POP'S Cemilan yang dikirimkan ke klien (kiri: packaging tube, kanan: packaging resealable) | 63 |
| 4.55 | Final preview packaging POP'S Cemilan dengan 5 varian rasa | 63 |
| 4.56 | Revisi packaging 'De Briquettes 3kg | 64 |
| 4.57 | Revisi packaging 'De Briquettes 1kg | 64 |
| 4.58 | Preview final packaging 'De Briquettes | 65 |
| 4.59 | Serah terima pekerjaan dan suasana kantor di ruangan HRD pada hari terakhir magang | 66 |
| 4.60 | Suasana training di Hotel Pullman Jakarta | 67 |
| 4.61 | Suasana pengambilan suara untuk proyek CIAYO | 68 |
| 4.62 | Keseruan suasana peluncuran CIAYO di JCC Plenary Hall | 69 |
| 4.63 | Berolahraga untuk menjaga stamina dan mempererat hubungan dengan rekan kerja | 70 |
| 4.64 | Makan malam bersama rekan kerja di Bandar Djakarta (kiri) dan All Seasons Hotel (kanan) | 70 |
| 4.65 | Acara ulang tahun CEO Dragon Capital Centre berlokasi di Lt. 7 Dragon Building | 71 |
| 4.66 | Perayaan ultah Dragon Group ke-35 di Banana Inn Hotel | 71 |
| 4.67 | Karaoke bersama rekan kerja | 72 |

DAFTAR BAGAN

| Bagan | Hlm |
|-------------------------------|-----|
| 2.1 Struktur Organisasi | 9 |
| 3.1 Alur Kerja | 14 |



DAFTAR LAMPIRAN

1. Lembar pengesahan laporan kerja praktek
2. Surat penerimaan kerja praktek dari PT. Dragon Capital Centre
3. Surat permohonan pembimbing
4. Lembar laporan mingguan
5. Lembar asistensi
6. Lembar pernyataan selesai kerja praktek dari PT. Dragon Capital Centre
7. Form evaluasi Kerja Praktek

