

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji dan syukur saya panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani serta dengan Rahmat dan KaruniaNya-lah yang telah memberikan kekuatan sehingga dengan segenap kesungguhan dan kemampuan, Penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir ini tepat pada waktunya dengan judul “ Bermaterial Serat Kulit Pohon Teureup dalam Produk Kursi “. Yaitu membahas tentang produk berbentuk sebuah kursi dengan menggunakan material tali yang berasal dari khas baduy lebak material itu ialah tali dari serat kulit pohon teureup, dan sistem macrame, yang dirancang dengan tujuan untuk menekplor material baru digunakan pada media. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Penulis berharap tugas akhir yang telah diselesaikan oleh penulis ini dapat bermanfaat bagi para pembaca khususnya bagi mahasiswa Desain Produk yang nantinya akan mengambil mata kuliah Tugas Akhir. Semoga tugas akhir ini dapat menjadi referensi dalam penyusunan tugas akhir yang akan mendatang.

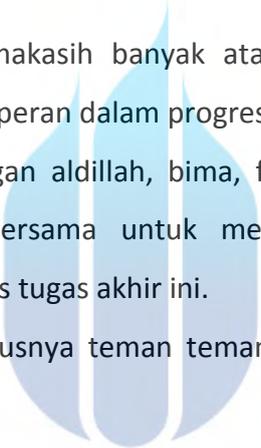
Mungkin tidak terlaksanan tanpa bantuan, dorongan, bimbingan dan petunjuk dari berbagai pihak. Oleh karenanya perkenankanlah saya untuk menyampaikan rasa hormat yang tulus dan terima kasih yang tak terhingga kepada keluarga saya yang terus memberikan semangat agar saya dapat menyelesaikan kuliah tepat waktu.

Selain itu dengan kerendahan hati, saya juga ingin menyampaikan terima kasih yang tidak terhingga kepada: Dosen Pembimbing bapak Ir. Edy Muladi M,Si yang telah bersedia dengan sangat baik hingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini, juga memberi pengarahan dan banyak ilmu yang bermanfaat untuk penulis sebagai bekal di masa mendatang. Dan telah meluangkan waktu, memberika bimbingan, pengarahan dan saran.

Ucapan terima kasih tak lupa saya sampaikan kepada:

1. Almarhum kedua orang tua saya Adi Sasmita & Atik Sumarti yang telah membimbing, mendidik, memberikan kesempatan do'anya kepada saya di surga sana.

2. Kakak-kakaku terutama Dani Setiadi yang telah memikul tanggung jawab dan mendidik, chandra budiman dan evi camelia dan serta adikku arika yuliari yang terus memberikan dukungan.
3. Ibu Dr. Ariani Kusumo Wardhani, S.Ds., M.Ds.C.S, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds. selaku Ketua Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
5. Dosen – dosen serta staff tata usaha Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
6. Terimakasih Tirani Dwitasari yang selalu memberikan *moral-support* yang menguatkan penulis.
7. Saudara-saudaraku terimakasih banyak atas supportnya yang telah diberikan mampun yang sudah berperan dalam progress selama proses tugas akhir ini.
8. Temen-temen sepejuangan aldillah, bima, faris, insan, pirman, warsol and the geng yang berjuang bersama untuk menyelesaikan tugas akhir dan siap membantu dalam progres tugas akhir ini.
9. Rekan-rekan FDSK, khususnya teman teman mahasiswa jurusan Desain Produk angkatan 2014.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 6 Agustus 2018

Aldi Novrizal Sasmita