

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Batasan Perancangan	5
1.4 Tujuan Perancangan	6
1.5 Manfaat Perancangan Perancangan	6
1.5.1 Manfaat bagi Penulis	6
1.5.2 Manfaat bagi Akademis	6
1.5.3 Manfaat bagi Masyarakat	6
1.6 Metode Perancangan	7
BAB II TINJAUAN DATA	9
2.1 Data Literatur.....	9
2.1.1 Umum	10
2.1.1.1 Definisi Desain	10
2.1.1.2 Prinsip Desain	10
2.1.1.3 Elemen Desain	10
2.1.1.4 Definisi dan Tujuan Perencanaan Interior.....	14
2.1.1.5 Definisi dan Tujuan Perencanaan Furniture	15
2.1.1.6 Definisi Hotel	15
2.1.1.7 Sejarah Hotel	17
2.1.1.8 Klasifikasi Hotel.....	19

2.1.1.9	Ketentuan Perencanaan Interior Hotel.....	20
2.1.2	Khusus.....	22
2.1.2.1	Definisi City Hotel	22
2.1.2.2	Lokal Konten Seni Budaya Masyarakat Sunda.....	24
2.1.2.3	Lokal Konten Anyaman Bambu.....	25
2.1.2.4	Sejarah Hotel Aryaduta.....	30
2.1.2.5	Perkembangan / Sejarah Hotel di Bandung	31
2.2	Data Hasil Studi Banding Lapangan.....	34
2.2.1	Hotel Aryaduta Jakarta	34
BAB III	ANALISIS DAN DATA PROYEK	35
3.1	Identitas Proyek	35
3.1.1	Deskripsi Data Proyek	35
3.2	Analisa Studi Fisik Bangunan dan Lingkungan	37
3.2.1	Analisa Makro Bangunan dan Lingkungan	37
3.2.2	Analisa Mikro Bangunan dan Lingkungan	40
3.2.3	Analisa <i>Bed & Good View</i>	41
3.2.4	Analisa Orientasi Matahari.....	42
3.2.5	Analisa Kebisingan	43
3.3	Analisa (Non Fisik)	45
3.4	Analisa Citra Untuk Mendapatkan Tema dan Gaya	47
3.5	Analisa Aktivitas Pola Sirkulasi	48
3.6	Analisa Aktifitas Kebutuhan Fasilitas dan Besaran Ruang...	
3.6.1	Tabel Aktifitas dan Fasilitas	
3.7	Analisa Studi Persyaratan Ruang	51
3.7.1	Fungsi Aktifitas	51
3.7.2	Sistem Pencahayaan.....	52
3.7.3	Sistem Penghawaan	63
3.7.5	Sistem Keamanan & Keselamatan.....	64
3.7.6	Sistem Material	65
3.7.7	Studi Psikologi Warna	66
3.8	Organisasi Ruang	69

	3.8.1	Analisa Hubungan Kedekatan Ruang69 (Diagram Matrik dan Diagram hubungan Antar Ruang)	
	3.8.2	Analisa Zoning dan Grouping71	
	3.8.3	Analisa Pra Layout72	
BAB	IV	KONSEP PERANCANGAN INTERIOR	
	4.1	Citra Ruang76	
	4.2	Konsep Warna77	
	4.3	Konsep Material Lantai, Dinding, dan Ceiling	
	4.3.1	Konsep Material Lantai	
	4.3.2	Konsep Material Dinding79	
	4.3.3	Konsep Material Plafon.....80	
	4.4	Konsep Furniture82	
	4.5	Konsep Pencahayaan83	
	4.6	Konsep Penghawaan84	
	4.7	Konsep Akustika Ruang85	
	4.8	Konsep Signage87	
BAB	V	KESIMPULAN DAN SARAN	88
	5.1	Kesimpulan88	
	5.2	Saran88	
		DAFTAR PUSTAKA90	

