

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Metamorfosis Kupu-Kupu .....	13
Gambar 2.2	Diagram hubungan antar ruang .....	27
Gambar 2.3	Pencahayaan Alami Pada Museum .....	32
Gambar 2.4	Pencahayaan Merata Buatan Pada Museum .....	32
Gambar 2.5	Pencahayaan Terpusat Buatan Pada Museum.....	33
Gambar 2.6	Jenis lampu 1. Filament 2. Halogen 3 .Flourescent .....	34
Gambar 2.7	Vitrin Tunggal.....	40
Gambar 2.8	Vitrin Dinding .....	40
Gambar 2.9	Vitrin Tengah .....	41
Gambar 2.10	Vitrin Sudut.....	41
Gambar 2.11	Berbagai Macam Panel Didalam Museum.....	42
Gambar 2.12	Panel Lepas Pasang .....	42
Gambar 2.13	Ukuran Peletakan Panel Koleksi .....	43
Gambar 2.14	Denah Pendekatan Alur Yang Disarankan.....	44
Gambar 2.15	Denah Pendekatan Alur Yang Tidak Berstruktur .....	44
Gambar 2.16	Temperatur Warna .....	53
Gambar 2.17	Museum Serangga dan Taman Kupu-Kupu.....	62
Gambar 2.18	Koleksi Kupu-Kupu .....	63
Gambar 2.19	Koleksi Kupu-Kupu .....	64
Gambar 2.20	led light bulbs.....	70
Gambar 2.21	Museum Serangga dan Taman Kupu-Kupu.....	71
Gambar 2.22	Museum Zoologi .....	73
Gambar 3.1	Gedung Froggy BSD.....	81

Gambar 3.2	Area sekitar Froggy BSD .....	82
Gambar 3.3	Gedung Froggy.....	83
Gambar 3.4	Analisa Sirkulasi Sekitar Bangunan.....	84
Gambar 3.5	Analisa Tata Hijau.....	85
Gambar 3.6	Analisa Masuknya Cahaya dan Panas Matahari .....	86
Gambar 3.7	Analisa Kebisingan .....	87
Gambar 3.8	Penggunaan Lampu Sorot .....	107
Gambar 3.9	Penggunaan Wall Washing .....	108
Gambar 3.10	Penggunaan Down light.....	109
Gambar 3.11	Penggunaan Light Strip Light .....	109
Gambar 3.12	Penggunaan Pendant Lamp .....	109
Gambar 3.13	Material Akustik.....	110
Gambar 4.1	Mind Mapping.....	124
Gambar 4.2	Image Ruang Interior .....	126
Gambar 4.3	Konsep Warna .....	127
Gambar 4.4	Konsep Furniture.....	140
Gambar 4.5	Zoning Lt 1 .....	141
Gambar 4.6	Zoning Lt 2 .....	142
Gambar 4.7	Zoning Lt 3 .....	143
Gambar 4.8	Grouping Lt 1 .....	144
Gambar 4.9	Grouping Lt 2 .....	145
Gambar 4.10	Grouping Lt 3 .....	146