

## Daftar Isi

<b>Abstrak</b> .....	<b>i</b>
<i>Abstract</i> .....	<b>ii</b>
<b>Lembar Pernyataan</b> .....	<b>iii</b>
<b>Lembar Pengesahan</b> .....	<b>iv</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>v</b>
<b>Daftar Isi</b> .....	<b>vii</b>
<b>Daftar Gambar</b> .....	<b>xi</b>
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1 Tujuan .....	4
1.4.2 Sasaran .....	4
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Metode Perancangan .....	5
1.6.1 Lokasi.....	5
1.6.2 Sumber Data.....	5
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
<b>BAB II TINJAUAN DATA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Data Literatur.....	9
2.1.1 Umum .....	9
2.1.1.1 Pengertian Hotel.....	9
2.1.1.2 Fungsi dan Peranan Hotel.....	11

2.1.1.3	Klasifikasi Hotel .....	12
2.1.1.4	Jenis Penunjang .....	18
2.1.2	Khusus.....	20
2.1.2.1	Pengertian Hotel Resort.....	20
2.1.2.2	Bangunan Hotel Resort .....	21
2.1.2.3	Jenis Hotel Resort .....	22
2.1.2.4	Klasifikasi Hotel Resort .....	23
2.1.2.5	Standarisasi Hotel Resort .....	25
2.1.2.6	Organisasi Hotel.....	28
2.1.2.7	Aktifitas Pengelola dan Pengunjung Hotel.....	28
2.1.2.8	Pendekatan Konseptual Perancangan Interior .....	29
2.1.2.9	Sistem Utilitas Hotel .....	30
2.1.2.10	Organisasi Ruang Hotel.....	32
2.1.2.11	Tinjauan Ergonomi dan Anthropometri .....	35
2.1.2.12	Tinjauan Warna.....	51
2.1.2.13	Tinjauan Konsep dan Gaya.....	55
2.2	Data Hasil Studi Banding Lapangan .....	71
2.2.1	Kasus 1 .....	71
2.2.2	Kasus 2.....	72
2.2.3	Kesimpulan .....	80
<b>BAB III</b>	<b>ANALISA DATA PROYEK .....</b>	<b>81</b>
3.1	Identitas Proyek .....	81
3.1.1	Analisa Studi Fisik Bangunan Lingkungan .....	83
3.1.1.1	Analisa Makro.....	83
3.1.1.2	Analisa Mikro .....	87
3.1.2	Analisa Non Fisik.....	92
3.1.2.1	Struktur Organisasi Pengelola .....	92
3.1.2.2	Analisa Pelaku .....	93
3.1.2.3	Analisa Kegiatan.....	96
3.1.2.4	Analisa Hubungan Tamu Terhadap Kebutuhan Ruang.....	97
3.1.2.5	Analisa Hubungan Staff Terhadap Kebutuhan Ruang .....	98

3.1.2.6 Aspek Pengelompokan Zona Ruang Tamu Hotel.....	99
3.1.2.7 Aspek Pengelompokan Zona Ruang Staff.....	100
3.1.3 Analisa Citra.....	101
3.1.4 Analisa Aktifitas Pola Sirkulasi .....	103
3.1.5 Analisa Aktifitas Kebutuhan Fasilitas dan Besaran Ruang .....	104
3.1.6 Rekapitulasi Besaran Ruang .....	121
3.1.7 Analisa Studi Persyaratan Ruang .....	122
3.1.7.1 Sistem Pencahayaan .....	122
3.1.7.2 Sistem Akustik.....	124
3.1.7.3 Sistem Penghawaan.....	125
3.1.7.4 Studi Material .....	129
3.1.7.5 Studi Psikologi Warna.....	138
3.1.8 Analisa Hubungan Kedekatan Ruang .....	143
3.1.8.1 Diagram Bubble .....	143
3.1.8.2 Analisis <i>Zooning</i> dan <i>Grouping</i> .....	144
3.1.8.3 Analisis Pra Layout.....	148
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN INTERIOR.....</b>	<b>150</b>
4.1 Konsep Perancangan .....	150
4.1.1 Citra Ruang .....	151
4.1.2 Konsep Warna .....	152
4.2 Konsep Material.....	153
4.3 Konsep Bentuk.....	160
4.4 Konsep Furniture.....	161
4.5 Konsep Pencahayaan.....	165
4.6 Konsep Penghawaan .....	169
4.7 Konsep Tata Suara .....	171
4.8 <i>Zooning</i> dan <i>Grouping Layout</i> .....	172
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>174</b>
5.1 Kesimpulan .....	174
5.2 Saran.....	175

<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>178</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>180</b>



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA