



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**POLA KOMUNIKASI PERNIKAHAN ANTAR
BANGSA**

**(Studi Kasus: Komunikasi Pernikahan Campuran di
Cikarang)**

TESIS

Oleh :
UNIVERSITAS

Nama : Monica Sirait

NIM : 55212120057

MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

2014

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS

1. Nama : Monica Sirait
2. NIM : 55212120057
3. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (2)
4. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
5. Konsentrasi : *Corporate and Marketing Communication*
6. Judul : Pola Komunikasi Pernikahan Antar Bangsa
(Studi Kasus: Pernikahan Campuran Di Cikarang)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 21 December 2014

Pembimbing



Dr. Farid Hamid M.Si

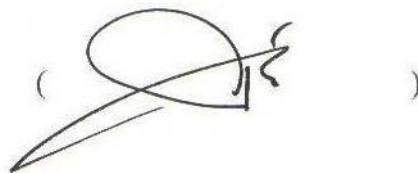
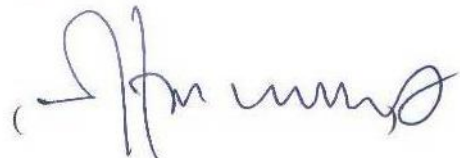
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TESIS

1. Judul : Pola Komunikasi Pernikahan Antar Bangsa
(Studi Kasus: Pernikahan Campuran Di Cikarang)
2. Nama : Monica Sirait
3. NIM : 55212120057
4. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentrasi : *Corporate and Marketing Communication*
7. Tanggal : 24 Januari 2015

Jakarta, 24 Januari 2015

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:
Dr. Heri Budianto, M.Si
2. Penguji Ahli:
Dr. Henni Gusfa, M.Si
3. Pembimbing Utama:
Dr. Farid Hamid, M.Si

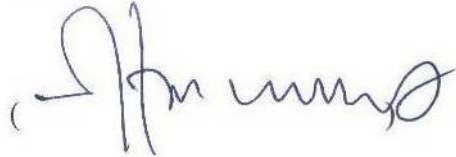


LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

1. Judul : Pola Komunikasi Pernikahan Antar Bangsa
(Studi Kasus: Pernikahan Campuran Di Cikarang)
2. Nama : Monica Sirait
3. NIM : 55212120057
4. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentrasi : *Corporate and Marketing Communication*
7. Tanggal : 2015
Jakarta, 2015

Mengetahui,

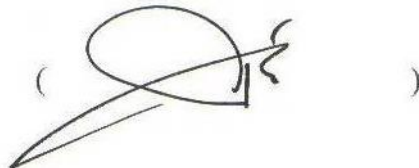
1. Ketua Sidang:
Dr. Heri Budianto, M.Si



2. Penguji Ahli:
Dr. Henni Gusfa, M.Si



3. Pembimbing Utama:
Dr. Farid Hamid, M.Si



PENGESAHAN

Judul : Pola Komunikasi Pernikahan Antar Bangsa
(Studi Kasus: Pernikahan Campuran Di Cikarang)
Bentuk karya Akhir : Tesis
Nama : Monica Sirait
NIM : 55212120057
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
Tanggal : 2015


Jakarta, 2015

Mengetahui,
Pembimbing



Dr.Farid Hamid M.Si

Direktur Pasca Sarjana



Prof.Dr.Didik J.Rachbini

Ketua Program Studi
Magister Ilmu Komunikasi



Dr.Nur Kholisoh ,M.Si

PERNYATAAN ORISINALITAS

Judul : Pola Komunikasi Pernikahan Antar Bangsa
(Studi Kasus: Pernikahan Campuran Di Cikarang)

Nama : Monica Sirait

NIM : 55212120057

Jenjang Pendidikan : Strata Dua (2)

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : *Corporate and Marketing Communication*

Tanggal : 21 December 2014

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan karya saya sendiri dengan dibimbing oleh Komisi Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan surat keputusan Direktur Pasca Sarjana Universitas Mercubuana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik pada program sejenis diperguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Yang menyatakan,

MONICA S¹



KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan nikmat kesehatan jasmani dan rohani, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir ini mulai dari pra riset, menyusun proposal, melakukan seminar proposal, penelitian kelapangan dan penyusunan hingga selesai dengan baik.

Penulisan Tesis ini merupakan salah satu syarat untuk memenuhi sebagiansyarat – syarat untuk menyelesaikan Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Strata Dua (S-2) pada program Pasca Sarjana Universitas Mercubuana di Jakarta.

Penulis menyadari bahwa Tesis ini masih terdapat berbagai kekurangan, sehingga tidak menutup untuk menerima kritikan dan saran. Walaupun demikian penulis tetap berharap tesis ini dapat memberikan manfaat baik bagi penulis, rekan mahasiswa serta semua pihak.

Penelitian yang penulis angkat pada tesis ini mengenai Pola Komunikasi Pernikahan Antar Bangsa (studi kasus: pernikahan campuran di Cikarang). Pola komunikasi yang dilakukan oleh ke lima informan didalam berkomunikasi didalam rumah tangga. Penelitian ini menggunakan teori komunikasi antar pribadi dan komunikasi antar budaya.

Bersama ini pula penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada orang-orang disekeliling penulis yang telah membantu menyelesaikan tesis ini antara lain :

1. Dr Farid Hamid , M.Si. Selaku dosen pembimbing tesis, terimakasih untuk bantuannya memberikan bimbingan, saran dan masukan tentang penelitian yang penulis lakukan.
2. Dr Nurkholisoh. M.Si, selaku Kepala Program Studi Magister Ilmu

Komunikasi.

3. Kedua Orang tuaku tercinta; Mamaku di Medan yang selalu support agar dapat segera menyelesaikan tesis ini. Papaku tercinta idolaku yang baru saja meninggal, aku akan selalu mengingat nasehatmu.
4. Duncan Barr, Suami tercinta yang selalu mendorong, menyemangati dan juga teman setia berdiskusi selama pengerjaan tesis ini, sukses untuk kita semua, amien..
5. Ketiga adik-adik ku : Marini, Mona, dan agustina yang selalu rutin setiap hari menanyakan sudah sampai mana thesisnya.
6. Para Narasumber yang tidak bisa disebutkan satu persatu atas bantuannya dan telah memberikan keterangan dalam penulisan tesis.
7. Teman-Teman sepenanggungan dari kelas Markom sabtu menteng, Sandy, fany, rizky, kartini, farah, mahmudin, maria, winne, mba inyen, sigit, fahmi, nuqo, mas bambang, serta teman-teman kelas sabtu menteng semua dan temanku wiga di kelas sabtu meruya, terimakasih untuk pertemanannya yang indah, semoga semuanya juga diberikan kemudahan, amien.
8. Mas Warso, mba dyah dan team administrasi Pascasarjana Universitas Mercubuana terimakasih banyak untuk semua bantuannya selama penelitian ini.

DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Fokus Penelitian	17
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian	18
1.4. Manfaat Penelitian	18
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	
2.1.Kajian Pustaka	20
2.1.1 Penelitian Terdahulu	20
2.2.Kajian Teoritis.....	31
2.2.1.Komunikasi Antar Budaya.....	31
2.2.2 Komunikasi Antar Pribadi.....	42
2.2.3.Akulturasi Dalam Pernikahan Campuran.....	47

2.2.4. Asimilasi Dalam Pernikahan Campuran.....	48
2.2.5. Individualisme VS Kolektivisme.....	51
2.3 Kerangka Pemikiran	54

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian	57
3.3 Metode Penelitian	58
3.4 Informan/Subjek Penelitian	59
3.5 Teknik Pengumpulan Data	61
3.5 Teknik Analisa Data	63
3.6 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	65

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	67
4.2. Hasil Penelitian	70
4.2.1. Identitas Informan.....	70
4.2.2 Tahapan Hubungan Pasangan Menuju Pernikahan	72
4.2.2.1 Tahap Perkenalan Pasangan.....	73
1) Metode Intervensi.....	75
2) Metode Natural.....	76
4.2.2.2 Tahap Intim.....	79
1) Tahap Pacaran	80
2) Tahap Pernikahan.....	84
a. Metode Pelaksanaan Pernikahan- Sipil...	86
b. Metode Pelaksanaan Pernikahan -Agama	88

c. Metode Pelaksanaan Pernikahan -Adat ...	89
4.2.3 Hambatan & Konflik	95
4.2.4 Menyesuaikan Perbedaan	98
4.3 Pembahasan	99
4.3.1 Konsep Keluarga Pada Pernikahan Antar Bangsa.....	99
4.3.1.1 Konsep Keluarga Inti.....	99
4.3.1.2 Konsep Keluarga Besar.....	100
4.3.2 Mistifikasi Perempuan Indonesia dalam pernikahan antar bangsa.....	102
4.3.4 Komunikasi Antar Budaya Pada Pernikahan Antar Bangsa	103
4.3.2 Penyesuaian Pernikahan yang dilakukan suami dibalik dividualismenya.....	104
4.3.3 Harmonisasi dalam pernikahan antar bangsa.....	106
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan.....	111
5.2 Saran.....	113
DAFTAR PUSTAKA.....	117
LAMPIRAN	
Lampiran 1- Transkrip wawancara	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Penelitian Terdahulu.....	26
Bagan 2.3: Kerangka Pemikiran	56
Tabel 4.2.1: Tabel Informan.....	72
Tabel 4.2.2.1:Tabel Perkenalan Pasangan.....	79
Tabel 4.2.2.2: Tabel lama Pacaran.....	83
Bagan 4.2.2.3:Tabel Metode Pelaksanaan Pernikahan	93



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Kebudayaan A & B Bertemu dalam masyarakat, sehingga menimbulkan suatu kebudayaan baru	49
Gambar 2: Bentuk Struktur Sosial yang mengalami proses asimilasi.....	49
Gambar 3: Pembauran dua unsur sosial yang berbeda akan menghasilkan suatu unsur yang baru.....	49
Gambar 4 : Model Komunikasi Gudykunst dan Kim	53
Gambar 5 : Komponen dalam analisa data (Interactive Model)	64



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Transkrip wawancara.....	xvii
Lampiran 1. Wawancara Key Informan.....	xvii
Lampiran 2 Beberapa Photo Informan	
Lampiran 4 : Daftar Riwayat Hidup.....	



UNIVERSITAS
MERCU BUANA