

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	II
ABSTRACT	III
ABSTRAK	IV
KATA PENGANTAR.....	V
DAFTAR ISI.....	VI
DAFTAR GAMBAR.....	VIII
DAFTAR TABLE.....	X
DAFTAR BAGAN.....	XI
BAB I.....	1
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN.....	1
B. TUJUAN PERANCANGAN.....	4
C. MANFAAT PERANCANGAN	4
BAB II.....	5
A. ORISINALITAS.....	5
B. TARGET / KELOMPOK PENGGUNA (KHALAYAK SASARAN).....	8
C. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI.....	8
1. <i>Pemilihan gaya visual.....</i>	<i>9</i>
2. <i>Penentuan Media</i>	<i>10</i>
3. <i>Teknologi Yang Dibutuhkan.....</i>	<i>10</i>
4. <i>Material Yang Digunakan.....</i>	<i>11</i>
5. <i>Biaya perancangan dan produksi</i>	<i>12</i>
D. SKEMA PROSES DESAIN	14
1. <i>Riset.....</i>	<i>15</i>
2. <i>Brainstorming</i>	<i>15</i>
3. <i>Sketsa Booklet</i>	<i>16</i>
4. <i>Proses Editing</i>	<i>17</i>
5. <i>Final Desain.....</i>	<i>18</i>
6. <i>Distribusi karya.....</i>	<i>18</i>
BAB III.....	20
A. DATA ASPEK KOMUNIKASI KARYA.....	20
1. <i>Data Primer</i>	<i>20</i>

2.	<i>Data Skunder</i>	21
B.	DATA ASPEK TEKNIS/TEKNOLOGI KARYA PERANCANGAN	22
1.	<i>Pemilihan material kertas</i>	22
2.	<i>Teknik cetak</i>	23
3.	<i>Teknik jilid buku</i>	23
4.	<i>Teknik finishing</i>	23
C.	DATA ASPEK ESTETIKA / KEINDAHAN PERANCANGAN	23
a.	<i>Teori unsur-unsur visual</i>	23
b.	<i>Tipography</i>	25
c.	<i>Layout</i>	27
d.	<i>Photography</i>	31
e.	<i>Warna</i>	32
f.	<i>Konten</i>	33
BAB IV	36
A.	TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS	36
B.	TATARAN SISTEM	37
1.	<i>Cara Kerja Karya (Cara Pengguna/ Komunitas Memahami Karya)</i>	37
2.	<i>Publikasi Dan Implementasi Karya</i>	38
C.	TATARAN PRODUK	38
1.	<i>Deskripsi Karya</i>	38
2.	<i>Spesifikasi Teknis Karya</i>	39
D.	TATARAN KOMPONEN	47
1.	<i>Konsep Visual</i>	47
2.	<i>Konsep Material</i>	52
3.	<i>Konsep Proteksi Karya</i>	53
BAB V	54
A.	DESKRIPSI KARYA	54
B.	KEGIATAN UJI DESAIN	54
C.	HASIL UJI DESAIN	58
1.	<i>Respon Pengunjung Secara Langsung</i>	58
2.	<i>Kritik dan Saran</i>	59
KEPUSTAKAAN	60
LAMPIRAN – LAMPIRAN	61