

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRACT .....	ii
ABSTRAK .....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan .....	1
B. Tujuan Perancangan .....	3
C. Manfaat Perancangan .....	3
II. METODE PERANCANGAN.....	4
A. Orisinalitas.....	4
B. Target / Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran) .....	6
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	7
1. Logika Dasar Perancangan .....	7
2. Teknologi Yang Dibutuhkan .....	8
3. Biaya Perancangan Produksi .....	9
D. Skema Proses Desain.....	12
1. Pencarian Data Melalui Wawancara.....	12
2. Riset Pasar.....	14
3. Menentukan Ide dan Proses Sketsa .....	14
4. Proses Digital .....	14
5. Review dan Revisi.....	16
6. Desain Final.....	16
7. Proses Produksi .....	17
8. Pameran Karya.....	18
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	19
A. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan .....	19
1. Data Usaha Southeast Cakery .....	19
2. Pengertian Kemasan .....	20
3. Teori Fungsi Desain Kemasan dan Label .....	20
B. Data Aspek Teknis / Teknologi Karya Perancangan .....	22
1. Material Kemasan .....	22
2. Teknis Produksi .....	22
C. Data Aspek Estetika / Keindahan Karya Perancangan.....	24
1. Teori Desain Kemasan .....	24
2. Teori Pengertian Label .....	27
IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN .....	29
A. Tataran Lingkungan / Komunitas (Community Level) .....	29
1. Analisa Pengguna / Komunitas Karya (Pertimbangan Pemilihan).....	29
2. Kontribusi Pada Masyarakat (Pertanggungjawaban moril dan materiil)	30
.....	30

B. Tataran Sistem (System Level) .....	30
1. Cara Kerja Karya (Cara Pengguna / Komunitas Memahami Karya) ...	30
2. Cara Penyebaran / Distribusi / Penempatan Karya.....	31
C. Tataran Produk (Product Level).....	33
1. Spesifikasi Teknis Karya .....	33
2. Desain Layout Karya .....	40
3. Prise (harga jual) dan Pertimbangannya (bila diperlukan) .....	44
4. Tataran Elemen .....	45
a. Konsep Visual .....	45
1) Warna .....	45
2) Tipografi .....	46
3) Ilustrasi .....	47
4) Fotografi .....	50
5) Label .....	51
b. Konsep Material .....	52
c. Konsep Proteksi Karya .....	52
d. Media Pendukung .....	53
V. UJI DESAIN .....	55
A. Deskripsi Karya.....	55
B. Kegiatan Uji Desain .....	56
C. Hasil Uji Desain .....	58
KEPUSTAKAAN .....	59
LAMPIRAN .....	60

