

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan Perancangan	2
1.4. Manfaat Perancangan	2
BAB II.....	4
METODE PERANCANGAN.....	4
2.1. Orisinilitas	4
2.2. Target/Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran).....	4
2.2.1 Target Primer	4
2.2.2 Target Sekunder.....	4
2.3. Relevan dan Konsekuensi Studi	7
2.3.1 Pengetahuan	7
2.3.2 Ketrampilan	7
2.3.3 Biaya Perancangan dan Produksi	8
2.4. Skema Proses Desain.....	9
2.4.1 Pengumpulan Data/Survei Data	9
2.4.2 Pembuatan Konten.....	10
2.4.3 Pencarian Referensi	10
2.4.5 Pemilihan Media.....	11

2.4.6 Sketsa Ilustrasi	12
2.4.7 Finalisasi Karya	17
2.4.8 Realisasi Karya	18
2.4.9 Pameran/Pendistribusian.....	19
BAB III	20
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	20
3.1 Data Aspek Utilitas Karya Perancangan	20
3.1.1 Pelatihan Apa Yang Sebaiknya Untuk Pramuka ?.....	20
3.1.2 Buku Fisik dan Buku Elektronik	21
3.2 Data Aspek Firmitas Karya Perancangan.....	22
3.2.1 Meterial yang di gunakan	22
3.2.2 Teknologi yang Digunakan.....	22
3.3 Data Aspek Venusitas Karya Perancangan	24
3.3.1 Ilustrasi.....	24
3.3.2 Gestur.....	28
3.3.3 Teori Layout	29
3.3.4. Teori Tipografi.....	30
3.3.5 Teori Warna	32
BAB IV	34
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	34
4.1 Tataran Lingkungan / Komunitas (community Level).....	34
4.1.1 Analisa Pengguna/ Komunitas Karya (Pertimbangan Pemilihan).....	34
4.1.2 Kontribusi pada Masyarakat (pertanggungjawaban moril & materil)..	34
4.2 Tataran Sistem (System Level)	34
4.2.1 Cara kerja (Cara Pengguna / Komunitas memahami karya).....	34
4.2.2 Cara Penyebaran/ Distribusi/penempatan Karya	35
4.3 Tataran Komponen (Components Level)	35
4.3.1 Konsep Visual.....	35
4.3.2 Konsep Material.....	44
4.3.3 Konsep proteksi Karya.....	45
4.4 Tataran Produk (Products Level)	46
4.4.1 Deskripsi Karya (Bentuk, Jenis, Variasi).....	46

4.4.2 Spesifikasi Teknis Karya	47
4.4.3 Prise (Harga Jual) Karya & Pertimbangannya (bila di perlukan).....	47
4.4.4 hasil Karya	47
BAB V.....	50
UJI DESAIN	50
5.1 Kesimpulan.....	50
5.2 Kegiatan Uji Desain	50
5.3 Hasil Uji Desain	52
KEPUSTAKAAN	54
Buku :	54
Jurnal :	54
LAMPIRAN.....	55



UNIVERSITAS
MERCU BUANA