

LAPORAN PRAKTIK PROFESI

PT. YANG PRAKARSHA

SHOW UNIT RUMAH TINGGAL TYPE BERYL, CIPUTRA LAND – BALI



PROGRAM STUDI S1 DESAIN INTERIOR

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA– 2015

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan mahasisiwi yang namanya tertera dibawah ini :

Nama : Aditia Rini Priyaditya
NIM : 41712010032
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa, laporan hasil praktik profesi ini bukan hasil salinan dari hasil karya orang lain. Merupakan hasil dari kerja keras dan pembelajaran yang dijalankan selama ini dalam kuliah Praktik Profesi pada jurusan Desain Interior Universitas Mercu Buana



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Oktober 2015

Materai & TTD



Aditia Rini Priyaditya

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini mengesahkan mahasisiwi yang namanya tertera dibawah ini :

Nama : Aditia Rini Priyaditya
NIM : 41712010032
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah menyelesaikan tugas hasil Praktik Profesi pada tepat waktu dengan sejujurnya yang telah ditetapkan oleh jurusan Desain Interior pada semester 7 ini.

Menyetujui,

Jonas Design

Pembimbing Praktik Profesi


 (Jonas Mulia)
Direktur Utama

Zulfiska Nadaa M.Ds

Mengetahui,

Koordinator Kerja Praktik



Kepala Program Studi Desain Interior



Drs. Tunjung Atmadi SP, M.Sn, HDII



Rr. Chandrarezky Permatasari, S.sn, M.DS

 MERCUBUANA	SURAT PERMOHONAN KERJA PRAKTIK PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR	
No. Dokumen	061.423.4.70.00	Distribusi

Nomor : 14-2/016/F-KP/IX/2015

Jakarta, 22 September 2015

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Pimpinan

Perihal : Kerja Praktik

Dengan hormat

Program Studi Desain Interior Fakultas Desain dan Seni Kreatif bertujuan untuk menghasilkan tenaga profesional yang kompeten di bidang Desain Interior. Untuk mencapai tujuan tersebut maka Program Studi Desain Interior mewajibkan untuk **magang** selama 2 bulan di perusahaan yang bergerak di bidang Interior.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, maka kami mengharapkan kesediaan Bapak/Ibu untuk menerima mahasiswa kami :

Nama : Aditia Rini Priyaditya

NIM : 41712010032

No Hp : 08989822383

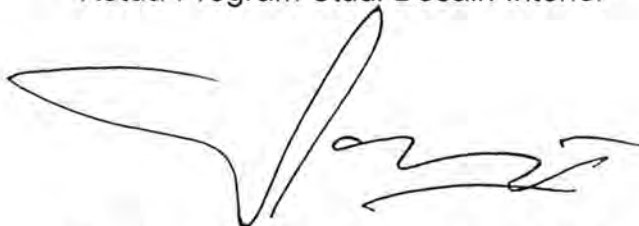
Alamat Email : thisisadiit@gmail.com

untuk melakukan magang pada Proyek/Perusahaan yang Bapak/Ibu pimpin.



Demikian permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,

Ketua Program Studi Desain Interior



Rr. Chandrarezky Permatasari S.Sn, M.Ds

	SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN PRAKTIK PROFESI PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR		
	No. Dokumen	061.423.4.70.00	
Tgl. Efektif	01 September 2013		

Jakarta, ___/___/2015

Kepada Yth.

Koordinator Praktik Profesi

Program Studi Desain Interior

di tempat

Perihal : Surat Permohonan Bimbingan Praktik Profesi (SPBPP)

Dengan hormat,

Bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain berikut ini :

Nama : Aditia Rini Priyaditya NIM : 41912010032

mendaftarkan diri untuk mengikuti magang/praktik profesi, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :

1. Foto copy dan surat asli balasan/konfirmasi diterima untuk magang oleh perusahaan.
2. Foto copy dan slip asli pembayaran mata kuliah Praktik Profesi.
3. Foto copy traksrip nilai sampai dengan semester terakhir.
4. Raihan SKS lulus (nilai minimal C) minimal 91 SKS, termasuk mata kuliah, dan
5. Surat Permohonan Bimbingan Praktik Profesi (SPBPP) telah ditandatangani oleh Pembimbing Akademik.

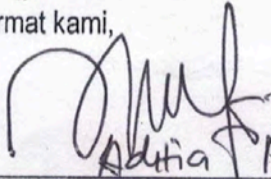
Kepada saya akan diberikan pembimbing dan masa bimbingan magang sbb.:

Masa magang di perusahaan : 07 / 09 / 2015 s/d 07 / 12 / 2015
Masa bimbingan : ___ / ___ / 20___ s/d ___ / ___ / 20___
Pembimbing Praktik Profesi : _____
Judul Proyek : Shaw Unit Rumah tinggal Beryl.
Pemasukan Laporan : ___ / ___ / 20___


Dengan ini saya berjanji untuk mematuhi tata tertib dan prosedur magang/praktik profesi. Apabila di kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

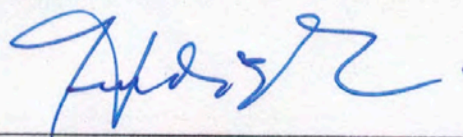
Hormat kami,


Aditia Rini Priyaditya

Mengetahui,



Pemohon



Pembimbing Akademik

Koordinator Praktik Profesi

Tembusan Yth.

1. Pembimbing Praktik Profesi
2. Arsip



SURAT KETERANGAN KERJA PRAKTIK

No:7/HRD/X11/2015

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Aditia Rini Priyaditya
Mahasiswa : Universitas Mercu Buana
Jurusan : Desain Interior

Adalah benar yang bersangkutan sejak tanggal 7 September 2015 telah kami terima Kerja Praktik di PT. YANG PRAKASHA MULIA (Jonas Living) yang berkantor di Kemang Utara No. 50, Kemang Raya – Jakarta Selatan – DKI Jakarta.

Demikian surat ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kemang Utara, 7 Desember 2015
PT. YANG PRAKASHA MULIA
(Jonas Living)


UNIVERSITAS
JONAS
MERCU BUANA

(Jonas Mulia)
Direktur Utama

(Ivan Sofyan)
Arsitek

Rabbid khalidjaja



Surat Keterangan Selesai Kerja Praktik

Kepada YTH.

Ketua Program Studi Desain Interior

Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Universitas Mercu Buana

Meruya

Dengan hormat,

Melalui surat ini kami PT. YANG PRAKASHA MULIA (Jonas Living) menerangkan bahwa

- :
- Nama : Aditia Rini Priyaditya
- Mahasiswa : Universitas Mercu Buana
- Jurusan : Desain Interior

Adalah benar yang bersangkutan telah melaksanakan Kerja Praktik selama 3 (tiga) bulan yang dimulai sejak tanggal 7 September 2015 s/d 7 Desember 2015.

Demikian surat ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kemang Utara, 7 Desember 2015

Hormat kami,



RABWI KUDAJA

(Jonas Mulia)
Direktur Utama

(Ivan Sofyan)
Arsitek



UNIVERSITAS
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan Praktek Kerja Lapangan serta dapat menyelesaikan laporannya tepat waktu dan tanpa adanya halangan yang berarti. Dalam penyusunan laporan hasil kerja praktek lapangan ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, oleh sebab itu penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberi karunia atas kesempatan dan ridho-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan Kerja Praktik dengan lancar dan dapat menyelesaikan laporan ini dengan cukup baik.
2. Orang tua Penulis, yang selalu memberikan dukungan, perhatian serta doa sehingga membuat Penulis memiliki semangat dan tanggungjawab untuk menyelesaikan laporan dan bekerja di tempat Penulis melakukan kerja praktek dengan baik
3. Ibu Zulfiska Nadaa M.Ds dan Ibu Rr. Chandrarezky Permatasari, S.Ds. M.Ds. selaku dosen pembimbing dan kaprodi Studi Desain Interior yang telah membantu dan membimbing penulis dalam melaksanakan Kerja Praktik sampai ke proses asistensi penyusunan laporan ini.
4. Bapak Jonas Mulia dan Ibu Syanti selaku pimpinan serta pemilik dari Jonas Design yang juga telah banyak memberikan bimbingan baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga dapat pelaksanaan kerja praktek dapat terlaksana dengan baik dan lancar.
5. Keluarga, Saudara, Teman-teman jurusan Desain Interior Universitas Mercubuana, kerabat dekat, yang selalu memberikan dukungan moril kepada Penulis

6. Imam Farisa yang selalu menjadi penyemangat dan memberikan motivasi hingga Penulis mampu menjalani kerja praktek jalur magang serta penulisan laporan ini hingga selesai
7. Dan pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah mendukung penulis sehingga laporan ini dapat diselesaikan tepat waktu

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya. Dan juga penulis mohon maaf apabila masih terdapat banyak kesalahan pada penulisan laporan tugas akhir ini. Penulis berharap bahwa laporan ini dapat bermanfaat dan menjadi sesuatu hal yang baru serta menarik bagi pembaca



Jakarta, 28 Mei 2013

Aditia Rini Priyaditya

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Lembar Pernyataan	
Lembar Pengesahan	
Kata Pengantar	i
Daftar Isi	iii
Daftar Lampiran	vi
Daftar Gambar.....	vii
Daftar Diagram.....	ix
BAB I	PENDAHULUAN
1.1	Latar Belakang Kerja Praktik.....1
1.2	Maksud dan Tujuan Kerja Praktik.....2
1.3	Sasaran Kerja Praktik.....4
1.4	Ruang Lingkup Kerja Praktik4
1.5	Sistematika Penulisan7
BAB II	TINJAUAN LITERATUR
2.1	Tinjauan Umum10
2.1.1	Perancangan10
2.1.2	Desain Interior10
2.1.3	Desainer Interior11

2.1.4	Hubungan Antara Pemberi Tugas dengan Desainer Interior	12
2.1.5	Tahap Pekerjaan Desainer Interior	13
2.1.6	Kantor	20
2.2	Tinjauan Khusus	24
2.2.1	Data Perusahaan	24
2.2.2	Latar Belakang Perusahaan.....	25
2.2.3	Ruang Lingkup Perusahaan	25
2.2.4	Sistem dan Prosedur Penanganan Proyek	26
2.2.5	Struktur Organisasi Perusahaan	27
2.2.6	<i>Job Description</i>	27
2.2.7	Pengalaman Kerja Perusahaan.....	30
2.2.8	Peranan Praktikan Selama Melaksanakan Praktik Profesi	34

BAB III DATA PROYEK

3.1	Daftar Proyek yang Ditangani.....	38
3.2	Deskripsi Umum Proyek	40
3.3	Tinjauan Khusus Data Proyek	56
3.3.1	Latar Belakang Ciputra Land	57
3.3.2	Visi dan Misi	58

3.3.3	Latar Belakang Proyek	58
3.3.4	Ruang Lingkup Pekerjaan	59
BAB IV ANALISA PROYEK		
4.1	Peranan Praktikan dalam Proyek Kantor Jonas Design.....	61
4.2	Hasil Layout Final 1st Floor.....	62
4.3	Hasil Layout Final 2nd Flor.....	66
BAB V PENUTUP		
5.1	Kesimpulan	71
5.2	Saran	71
DAFTAR PUSTAKA		





UNIVERSITAS

MERCU BUANA

MERCU BUANA

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Gambar Kerja Jonas Design
- Lampiran 2. Surat Permohonan Kerja Praktik
- Lampiran 3. Surat Keterangan Diterima Praktik Profesi dari Perusahaan ke Universitas / Praktikan
- Lampiran 4. Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik
- Lampiran 5. Kartu Asistensi
- Lampiran 6. Laporan Mingguan Pelaksanaan Kerja Praktik
- Lampiran 7. Surat Keterangan Selesai Praktik Profesi dari Perusahaan ke Universitas / Praktikan
- Lampiran 8. Blangko Evaluasi kerja Praktik



UNIVERSITAS
MERCU BUANA



UNIVERSITAS
MERCUBUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo perusahaan Jonas Design	24
Gambar 2.2 Struktur Organisasi JBA	27
Gambar 2.3 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	42
Gambar 2.4 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	42
Gambar 2.5 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	42
Gambar 2.6 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	43
Gambar 2.7 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	43
Gambar 2.8 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	43
Gambar 2.9 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	44
Gambar 3.0 <i>Power Point</i> Konsep Design Mr. Untung –Semarang	44
Gambar 3.1 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	44
Gambar 3.2 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	45
Gambar 3.3 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	45
Gambar 3.4 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	45
Gambar 3.5 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	46
Gambar 3.6 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	46
Gambar 3.7 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	46
Gambar 3.8 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	47
Gambar 3.9 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	47

Gambar 4.0 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	47
Gambar 4.1 <i>Power Point furniture scheme Show Unit Beryl – Bali</i>	48
Gambar 4.2 <i>Guest Bedroom Show Unit Beryl – Bali</i>	48
Gambar 4.3 <i>Kitchen Show Unit Beryl – Bali</i>	48
Gambar 4.4 <i>FF & E Show Unit Beryl – Denpasar</i>	49
Gambar 4.5 <i>Perspektif Rumah Dapur Asrama STPI – Curug</i>	50
Gambar 4.6 <i>Perspektif Rumah Dapur Asrama STPI – Curug</i>	51
Gambar 4.7 <i>Perspektif Rumah Laundry Asrama STPI – Curug</i>	51
Gambar 4.8 <i>Perspektif Rumah Laundry Asrama STPI – Curug</i>	52
Gambar 4.9 <i>Tampak atas Barber Shop Timika</i>	53
Gambar 5.0 <i>Tampak depan Barber Shop Timika</i>	53
Gambar 5.1 <i>Perspektif Barber Shop Timika, Papua</i>	53
Gambar 5.2 <i>Logo PT. Ciputra</i>	56
Gambar 5.3 <i>Layout Beryl Lt 1</i>	62
Gambar 5.4 <i>Layout Beryl Lt 2</i>	66



UNIVERSITAS
UNIVERSITAS
MERCU BUANA
MERCU BUANA

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1	Hubungan Kerja Antara Pemberi Tugas dan Desainer Interior.....	11
Diagram 2.2	Struktur Organisasi Jonas Design.....	22





UNIVERSITAS

MERCU BUANA
MERCU BUANA