

**LAPOTAN PRAKTIK PROFESI
SHOWROOM MITSUBISHI CAKUNG
KONTRAKTOR PT ALKONUSA**



DISUSUN OLEH:

YANUAR PURWIKO

41212110037

MERCU BUANA

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2016**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Yanuar Purwiko
2. NIM : 41212110037
3. Fakultas/Jurusan : Fakultas Teknik
Juruisan Arsitektur
Universitas Mercu Buana, Jakarta

Menyatakan bahwa telah melaksanakan praktik profesipada waktunya, terhitung tanggal 21 Maret 2016 – 21 Mei 2016 pada proyek pembangunan Showroom Mitsubishi, Jl. Raya Bekasi, Rt.004 Rw.004, Kelurahan Ujung Menteng, Kecamatan Cakung, Jakarta Timur.

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya laporan kerja praktik ini bukan hasil kutipan karya orang lain, kecuwali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 20 Juni 2015,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



(Yanuar Purwiko)
Yanuar Purwiko

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Yanuar Purwiko
NIM : 41212110037
Program Studi : Teknik Arsitektur
Fakultas : Fakultas Teknik
Universitas : Universitas Mercu Buana

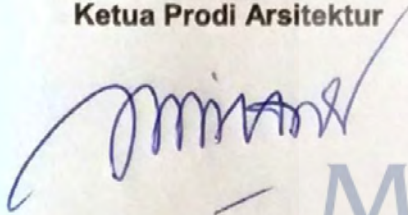
Dengan ini telah menyelesaikan Laporan Praktik Profesi tepat pada waktunya, selama waktu yang ditentukan.

Jakarta, 20 Juli 2016

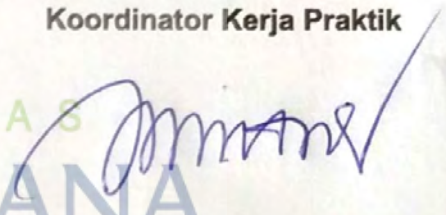
Mengetahui,

Ketua Prodi Arsitektur

Koordinator Kerja Praktik

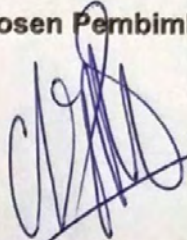


(Ir. Joni Hardi, MT.)



(Ir. Joni Hardi, MT.)

Dosen Pembimbing,



(Christy Vidiyanti, ST., MT.)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

Daftar Isi.....	i
Daftar Gambar	v
Daftar tabel	vii
Pengantar	viii
Ucapan Terimakasih	ix
Bab I: Pendahuluan.....	1
1.1. Latarbelakang	1
1.2. Maksud DanTujuan Praktik Profesi	2
1.2.1. Maksud Dari Praktek Profesi	2
1.2.2. Tujuan Dari Praktek Profesi	2
1.3. Lingkup Pembahasan.....	2
1.4. Ruang Lingkup Praktek Profesi	3
1.5. Metode Pembahasan Praktik Profesi.....	3
1.2.3. Pengamatan Secara Langsung	4
1.2.4. Wawancara.....	4
1.2.5. Studi Pustaka	4
1.2.6. Melakukan Diskusi Dengan Pemnimbing Praktik Profesi	4
1.2.7. Data Proyek	4
1.6. Sistematika Penulisan.....	5
Bab II: Tinjauan Umum instansional proyek	6

2.1.	Instansi Yang Terlibat	6
2.1.1.	Pemilik Proyek (<i>Owner</i>)	7
2.1.2.	Konsultan Perencana	8
2.1.2.1.	Bidang Arsitektur	9
2.1.2.2.	Bidang Struktur	10
2.1.2.3.	Bidang Mekanikal, Elektrikal dan Pemipaan	10
2.1.3.	Konsultan Pengawas	10
2.1.4.	Konsultan <i>Quantity Surveyor</i> (<i>QS</i>)	11
2.1.5.	Kontraktor Pelaksana	12
2.1.6.	Sub Kontraktor	13
2.1.7.	Manajemen Konstruksi	13
2.1.8.	Pengawas Lapangan	14
2.2.	Jenis-Jenis Organisasi Proyek	14
2.2.1.	Direktur	15
2.2.2.	Manajer Proyek	15
2.2.3.	Kepala Bagian Sipil	16
2.2.4.	Kepala Bagian Arsitektur	16
2.2.5.	Kepala Bagian MEP (<i>Mechanical, Electrical & Plumbing</i>)	16
2.2.6.	Pengawas/Inspektur Lapangan	16
2.2.7.	Mandor	17
2.2.8.	Administrasi	17
2.3.	Tahapan Pembangunan Proyek	18
2.3.1.	Konsepsi Perancangan	18
2.3.2.	Rancangan Pelaksanaan	18
2.3.3.	Dokumen Pelaksanaan	19
2.4.	Kualifikasi Kontraktor	19
2.5.	Penunjukkan Konsultan Perencana dan Kontraktor	20
Bab III: TINJAUAN UMUM PROYEK		22
3.1.	Penjelasan Proyek	22
3.2.	Tahapan Pembangunan	23
3.3.	Latar Belakang Proyek	26

3.4.	Data Proyek	26
3.4.1.	Penjabaran Proyek.....	26
3.4.2.	Data Fisik Proyek	27
3.4.3.	Batas-Batas Proyek	29
3.4.4.	Konsep Desain	29
3.4.5.	Data Teknis Proyek	30
3.5.	Metode Pengadaan Dalam Proyek (Logistik)	31
3.5.1.	Mobilisasi Peralatan dan Bahan	31
3.5.2.	Pengadaan Gambar Kerja (<i>Shop Drawing</i>)	32
3.5.3.	Pengadaan Bahan Material	33
3.6.	Jadwal dan Tahapan Pekerjaan	34
3.6.1.	<i>Bar Chart</i>	34
3.6.2.	<i>Net Work Planing</i>	35
3.6.3.	<i>Kurva S</i>	35
3.7.	Bentuk Perjanjian	36
3.8.	Peralatan	38
3.8.1.	<i>Generator Set (Genset)</i>	38
3.8.2.	<i>Vibrator</i>	38
3.8.3.	<i>Trowel</i>	39
3.8.4.	<i>Troli Pasir</i>	39
3.8.5.	<i>Truk</i>	40
3.8.6.	<i>Bending Behel</i>	40
3.8.7.	<i>Steger</i>	41
Bab IV:	Tinjauan Khusus Proyek	42
4.1.	Proses Pelaksanaan Teknis	42
4.1.1.	Keikutsertaan Praktikan dalam Proyek.....	42
4.1.2.	Uraian Pekerjaan	43
4.2.	Perincian Tinjauan Khusus Pekerjaan Struktur Bangunan Showroom Mitsubishi Cakung	43
4.2.1.	Pekerjaan Bekisting	47
4.2.2.	Pekerjaan Pembesian Plat	43

4.2.3.	Pekerjaan Pembesian Kolom	44
4.2.4.	Pekerjaan Pengecoran.....	49
4.3.	Kaitan Struktur Dengan Arsitektur Pada Bangunan	52
4.3.1.	Kaitan pada pondasi	52
4.3.2.	Kaitan pada Kolom.....	53
4.3.3.	Kaitan pada Plat lantai.....	55
Bab V: Kesimpulan Dan saran		56
5.1.	Kesimpulan	56
5.2.	Saran.....	58
Daftar Pustaka		60



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Bagan Instansi yang terlibat.....	6
Gambar 2: Struktur Organisasi Proyek.....	18
Gambar 3: Tahapan Pembangunan	25
Gambar 4: Site Proyek.....	26
Gambar 5: Tampak Depan Showroom.....	27
Gambar 6: Peta Lokasi.....	29
Gambar 7: Tampak Showroom	29
Gambar 8: Diagram Pengadaan Gambar Kerja.....	32
Gambar 9: Diagram Pengadaan Material	33
Gambar 10: Contoh Kurva S.....	35
Gambar 11: Generator Set (Genset).....	38
Gambar 12: Vibrator.....	38
Gambar 13: Trowel	39
Gambar 14: Trolis Pasir	39
Gambar 15: Truk.....	40
Gambar 16: Bending Behel	40
Gambar 17: Steger.....	41
Gambar 18: Masa Praktik Profesi.....	42

Gambar 19: Ram-raman (wiremesh).....	43
Gambar 20: Pekerjaan Pembesian Plat Lantai.....	44
Gambar 21: Material besi begel	45
Gambar 22: Besi begel yang sudah dibentuk cincin.....	45
Gambar 26: Alat tekuk begel manual	45
Gambar 27: Pekerjaan pembesian kolom.....	46
Gambar 25: Material Kayu kaso dan multiplek	47
Gambar 26: Pekerjaan Bekisting Kayu.....	48
Gambar 27: Pekerjaan bekisting batako.....	49
Gambar 28: Pompa beton & penyebaran adukan.....	50
Gambar 29: Perataan Pengecoran.....	50
Gambar 30: Pengecoran Lantai basement.....	51
Gambar 31: Pengecoran dinding basement	51
Gambar 32: Penempatan Pondasi.....	52
Gambar 33: Penempatan Kolom Lantai Basement.....	53
Gambar 34: Penempatan Kolom Lantai 1.....	54
Gambar 35: Potongan	55

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kualifikasi Jasa Pelaksana Konstruksi..... 19



PENGANTAR

Dalam perkembangan arsitektur yang semakin pesat saat ini mendorong institusi pendidikan maupun perorangan untuk lebih gencar mendapatkan informasi dan pengetahuan terkini dalam dunia arsitektur.

Universitas Mercu Buana dalam Program Studi Arsitektur memiliki program Praktik Profesi bagi mahasiswanya untuk melibatkan mahasiswa langsung dalam proses pembangunan sebuah proyek. Penulis dalam laporan Praktik Profesi ini terlibat dalam pembangunan Proyek Showroom Mitsubishi, Cakung. Penulis berperan sebagai pengawas lapangan PT. Alkonusa

Laporan ini akan membahas mengenai jalannya proyek tersebut, kendala yang dihadapi dan solusinya selama masa Praktik Profesi 2 (dua) bulan, dimana dalam masa Praktik Profesi tersebut, praktikan terlibat dalam pembangunan struktur bangunan terkait. Diharapkan, laporan Praktik Profesi ini dapat turut menambah wawasan bagi pembacanya yang ingin mengetahui hal-hal berkaitan dengan pembangunan sebuah proyek.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT atas karunia-Nya dan hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan Praktik Profesi serta penulisan laporan yang berjudul Proyek Showroom Mitsubishi, Cakung. Laporan ini disusun berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan selama 2 bulan di PT Alkonusa pada Proyek Showroom Mitsubishi, Cakung. Praktik Profesi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana S1 Teknik Arsitektur di Universitas Mercu Buana.

Penyusunan laporan Praktik Profesi ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa adanya dukungan dari semua pihak yang telah membantu, baik secara moril maupun materil. Maka dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil yang tidak pernah putus.
2. Ibu Christy Vidiyanti, ST., M.T. selaku pembimbing yang telah memberikan saran, waktu, bimbingan serta pengetahuan yang sangat bermanfaat.
3. Bapak Ir. Joni Hardi, MT. selaku koordinator Praktik Profesi.
4. Seluruh dosen dan staf TU program studi Teknik Arsitektur.
5. Bapak Ir. Untoro selaku *Project Manager* di PT. Alkonusa yang telah memberikan izin serta kesempatan untuk melakukan Praktik Profesi.
6. Sdr. Warsito selaku *Supervisor Struktur* serta pembimbing lapangan, Beserta seluruh staf yang telah menerima dan banyak membantu penulis dalam menyelesaikan Praktik Profesi.
7. Teman – teman program studi Arsitektur, khususnya Arsitektur XXI atas dukungan dan semangatnya.

Semoga laporan Praktik Profesi ini dapat bermanfaat bagi penulis terlebih lagi bagi orang lain yang membacanya. Penulis menyadari bahwa laporan ini belumlah

sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar laporan ini lebih baik lagi.

Akhir kata, semoga laporan ini dapat bermanfaat dan dapat menjadi referensi bagi mahasiswa Universitas Mercu Buana yang ingin melaksanakan Praktik Profesi

