

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmat-Nya Tugas Akhir penulis yang berjudul “Konsep Perancangan Penulisan Skenario Pada Produksi Film 11.11” ini dapat tersusun hingga selesai. Banyak pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu hingga tugas akhir ini selesai sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Tugas Akhir ini hadir untuk memenuhi salah satu syarat utama kelulusan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) Ilmu Komunikasi program studi Broadcasting Universitas Mercu Buana. Penulis menyadari bahwa penulisan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna tanpa usaha, berdo'a, serta bantuan dari beberapa pihak, karena keterbatasan ilmu yang dimiliki oleh penulis. Meskipun demikian penulis telah berusaha menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan benar. Baik itu dari bahasa yang digunakan maupun teknik penyajiannya.

Oleh sebab itu pada kesempatan kali ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan tugas akhir ini:

1. Bapak Dr. Afdal Makkuraga, M.Si Selaku Ketua Bidang Studi *Broadcasting*, Univ. Mercu Buana, sekaligus selaku dosen pembimbing Tugas Akhir Aplikatif ini yang telah memberikan dukungan, motivasi, waktu, serta masukan kepada penulis. Semoga selalu diberikan kemuliaan, dan kesehatan selalu.

2. Bapak Rizki Braindana, M. Comn. Ph.D selaku dosen pembimbing Tugas Akhir Aplikatif ini, yang telah memberikan banyak sekali pengalaman, ilmu, waktu, tenaga, serta selalu memberikan masukan kepada penulis selama proses pembuatan skripsi, semoga ilmu yang penulis dapatkan dapat selalu bermanfaat dan semoga bapak selalu dalam lindungan Allah SWT.
3. Allah SWT yang telah memberikan waktu, kesehatan, tenaga sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir aplikatif dengan judul “Konsep Perancangan Penulisan Skenario Pada Produksi Film 11.11”
4. Kedua orang tua tersayang Mama Hendriyati dan Bapa Baidawi yang telah mendidik dan membesarkan sehingga saya bisa menyelesaikan pendidikan sejauh ini dengan, serta doa yang selalu dipanjatkan sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Terima kasih telah menjadi tempat menuangkan keluah kesah selama ini, dan juga semangat yang telah diberikan, sehingga memotivasi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga kalian berdua selalu sehat dan dalam lindungan Allah SWT.
5. Saudara kandung saya, Ahmad Widi Aditya dan Nadila Nurul Ilmi, yang senantiasa direpotkan oleh penulis, terimakasih atas dukungan dan semangat dalam mengerjakan skripsi ini. Saya sangat beruntung memiliki saudara seperti kalian berdua.
6. Ibu Mardhiyyah, S.Ikom, M.Ikom dan Bapak Rahmadya Putra, M.Si selaku Sekretaris Bidang Studi *Broadcasting*, yang telah memberikan dukungan, motivasi, serta pengajaran yang baik selama penulis melaksanakan perkuliahan.

7. Ibu Mardhiyyah, S.Ikom, M.Ikom selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis, yang sangat baik hati, yang senantiasa menasehati penulis dalam menjalani perkuliahan selama ini.
8. Teman – teman kelompok aplikatif Mutia Putri Kinanti, Sandra Odilifia dan Jovita Marsaulina Lumban Gaol.
9. Sahabat-sahabat terbaik selama masa perkuliahan, Mutia Putri Kinanti, Tiara Gita Anggraeni dan Sandra Odilifia. Terimakasih selama ini atas dukungannya, waktu, tenaga, serta selalu menemani penulis di segala situasi apapun.
10. Kepada teman kost. Adinda Maharani, Eva, Indah dan juga penjaga kost, mba dian terimakasih selama ini telah memberikan semangat dan maaf selalu merepotkan.
11. Kepada sahabat-sahabat saya yang jauh disana, Silvi Octaviani, Elsa Meilina, Hany Maulidia, Mery Amelia, dan Indah Nurussyamwati, yang selalu menjadi tempat cerita penulis dikala menyusun skripsi ini, terimakasih sudah mau di ganggu malam-malam untuk sekedar telepon dan videocall.
12. Kepada crew film 11 : 11, Alfiarni Risya Sari, Rizqi Nurbaito, Adi Prabowo, Aji Saputra, Shafa Sawitri, Adi Setaiwan, Hansel Mudi Antamma, Bang Alfianto Setyawan, Aulia Adilawati, dan Algibran, juga untuk orang orang yang membantu produksi film ini, Marciano Pareira Laka, kak Rahmila Rahesya, Monita, Rendra, Hayattun Nisa, Bang Denis William, Bang Angga Butana, Bang Adilano, Mamat, dan Bang Teguh Bahtiar.

Terima kasih banyak bantuannya selama proses shooting film ini, sehingga membuat tugas akhir ini menjadi lancar.

13. Untuk seluruh teman-teman seperjuangan broadcasting khususnya angkatan 2016.

Demikianlah ucapan terima kasih yang penulis persembahkan kepada beberapa pihak, tentunya masih banyak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang sudah membantu Penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Semoga Allah Subhanahu wa Ta'ala membalas semua kebaikan atas bantuan yang telah diberikan oleh semua pihak kepada Penulis.



Jakarta, 28 Februari 2020

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Dini Maulidiyah