



LAPORAN KERJA PRAKTEK
PENYUNTINGAN CHARACTER DAN BACKGROUND PADA KOMIK
(EDITOR)

Disusun Oleh:

AFRIDA AYU ASOTI

NIM 41913110026

Dosen Pembimbing:

Edy Mulady, Ir. M. Si

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCUBUANA JAKARTA 2016



**LEMBAR PERNYATAAN KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



No. Dokumen		Distribusi							
Tgl. Efektif	7 Maret 2016								

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Afrida Ayu Asoti
NIM : 41913110026
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa buku Laporan Kerja Praktek ini berdasarkan kerja praktek yang telah dilakukan, bukan kutipan dari pihak lain kecuali disebutkan referensinya

Jakarta, 11 April 2016



Afrida Ayu Asoti



**LEMBAR PENGESAHAN KERJAK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No. Dokumen		Distribusi						
Tgl. Efektif	7 Maret 2016							

LEMBAR PENGESAHAN

Mahasiswa yang tertera dibawah ini :


Nama : Afrida Ayu Asoti
NIM : 41913110026
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Dinyatakan telah menyelesaikan buku laporan Kerja Praktek sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Mengetahui.

Dosen Pembimbing KP


Koordinator Lapangan



Edy Mulady, Ir. M.Si


Mr. Park Seon Hyun

Koordinator KP

Kepala Program Studi


Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn


Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi			
Tgl. Efektif	3 MARET 2014				

Jakarta : 12 Maret 2016

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik : Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn.
 Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Afrida Ayu Asok
Nim	: 41913110026
Tlp/Hp	: 08979263433
E-Mail	: asok.afrida.bjg@gmail.com

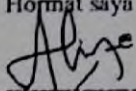
Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester _____ tahun _____
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :
 Masa bimbingan KP : ~~_____~~ Maret - Mei 2016
 Pembimbing KP : ~~_____~~ Edy Maulana
 Judul/Tema KP : ~~_____~~ Editing Komik

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

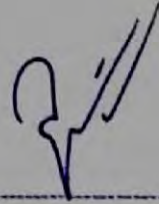
Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya


 (mahasiswa)

Mengetahui,

 (pembimbing akademik)



 (Koordinator KP)

SURAT KETERANGAN BEKERJA

Dengan hormat, Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Indra Purnama
Jabatan : HRD PT.Manhwa Kita Culture
Jenis Kelamin : Laki-laki
Alamat : Jl. Simpruk Golf II, Kebayoran Lama – Jakarta Selatan

dengan ini menerangkan, bahwa yang bernama di bawah ini.

Nama : Afrida Ayu Asoti
Jenis Kelamin : Perempuan
Jabatan : Editor Komik PT.Manhwa Kita Culture
Alamat : Jl. KP Sekarwangi Rt 005/007. Neglasari

dengan ini menerangkan bahwa yang bersangkutan benar bekerja dan sudah 1-tahun menjadi karyawan di perusahaan kami.

Nama perusahaan : PT.Manhwa Kita Culture
Alamat : Komplek Wijaya Grand Centre Blok-F 63, Lat 2, Kebayoran Baru, Jakarta Selatan.

Demikian surat keterangan bekerja ini dikeluarkan dan ditanda tangani sebagai syarat untuk keperluan kelengkapan administrasi perkuliahan.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 14 Maret 2016

Hormat kami.

INDRA PURNAMA

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Indra Purnama
Jabatan : HRD PT.Manhwa Kita Culture

Menerangkan bahwa :

Nama : Afrida Ayu Asoti
NIM : 41913110026
Asal Sekolah : Universitas Mercu Buana

Telah diterima menjalankan Kerja Praktik sebagai *Tim Editing / Penyunting gambar komik di PT. Manhwa Kita Culture* mulai tanggal 07 Maret – 25 April 2016.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, April 2016

Hormat Kami,



Indra Purnama



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : Afrida Ayu Asoti SEM / THN AKAD : _____
 NIM : 41913110026 DOSEN PEMBIMBING : Edy Muladi, Ir.M.Si
 FAKULTAS : FDSK JENIS BIMBINGAN : Karya Praktek
 PROGRAM STUDI : Desain Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : _____

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.		> KELENGKAPAN LAPORAN. MINGGUAN.		5		> GAMBARAN PROSES DG. CHART 1	
2.		BAB I PENDAHULUAN > PERBAIKI PENDAHULUAN > LEBIH SPESIFIK MENYATU PERFORMAN		6		> BAB III HASIL PROSES DI JABARSON > PERBAIKI KESIMPULAN 1	
3.		> BAB I JOB DESKRIPSI PRAKTIKAN					
4.		> BAB III PROSEDUR. MENDEPATKAN TEKSTEN					
		> BAGAN PROSES HARUS MAMPU MENGAMPAIKAN PERUMITAN TEK.					



FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Aprida Ayu Asati
Posisi : EDITOR
Dept / Unit : EDITOR LINKING BACKGROUND CHARACTER
Periode PKL : 07 Maret 2016 - 25 April 2016
Nama Penilai : PARK SUN HYUN
Jabatan : MANAGER PRODUKSI (GURU)

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)				✓	
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)			✓		
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)			✓		
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)				✓	
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)				✓	
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)					
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)					✓



FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)				✓	
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓	
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan			✓		

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :



Jakarta, 25 April 2016

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PARK SUN HYUN



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Afrida Ayu Asoti Nama Proyek : _____
NIM : 41913110026 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 1 / Maret Tanggal : 07 Maret 2014 11 Maret 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 07 Maret 2014	Mengerjakan character dan Background 4 lembar buku dengan kode PH 16	
Selasa 08 Maret 2014	Mengerjakan character dan Background 7 lembar buku dengan kode PH 16	
Rabu 09 Maret 2014	Mengerjakan character dan background 7 lembar buku dengan kode PH 16	
Kamis 10 Maret 2014	Mengerjakan character dan background 7 lembar buku dengan kode PH 16	
Jumat 11 Maret 2014	Mengerjakan character dan Background 15 lembar buku dengan kode PH 16	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Ayda Ayu Asih Nama Proyek : _____
NIM : 4191 31100 25 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 2 / Maret Tanggal : 11 maret 2016 / 13 maret 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 11 maret 2016	Mengerjakan character dan background 1 lembar buku dengan kode DR08	
Selasa 15 maret 2016	Mengerjakan character dan background 1 lembar buku dengan kode DR08	
Rabu 16 maret 2016	Mengerjakan character 3 lembar buku dengan kode DR08	
Kamis 17 maret 2016	Mengerjakan background 2 lembar buku dengan kode DR08	
Jumat 18 maret 2016	Mengerjakan background 1 lembar buku dengan kode DR08	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Affida Ayu Asih Nama Proyek : _____
 NIM : 4191310226 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 3 / Maret Tanggal : 21 maret 2016 / 25 maret 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 21 maret 2016	Mengerjakan character dan background 5 lembar buku dengan kode AK-05	
Selasa 22 maret 2016	Mengerjakan character dan background 5 lembar buku dengan kode AK-05	
Rabu 23 maret 2016	Mengerjakan character dan back-ground 5 lembar buku dengan kode AK-05	
Kamis 24 maret 2016	mengerjakan character 5 lembar buku dengan kode AK-05	
Jumat 25 maret 2016	mengerjakan sh background 5 lembar buku dengan kode AK-05	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Afrida Ayu Abdi Nama Proyek : _____
 NIM : 41913110026 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 4 / Maret Tanggal : 20 Maret 2016 / 01 April 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 28 Maret 2016	Membuat 5. pages 3 lembar buku dengan kode AR 10	
Selasa 29 Maret 2016	Membuat 5. pages 2 lembar buku dengan kode AR 10	
Rabu 30 Maret 2016	Membuat 5. pages 4 lembar buku dengan kode AR 10	
Kamis 31 Maret 2016	Membuat 5. pages 2 lembar buku dengan kode AR 10	
Jumat 01 April 2016	Membuat 5. pages 3 lembar buku dengan kode AR 10	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Afrida Ayu Asoti Nama Proyek : _____
 NIM : 41913116026 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 5 / April Tanggal : 4 April 2016 / 8 April 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 4 April 2016	Mengerjakan Character & Background 3 lembar buku dengan kode DR 19	
Selasa 5 April 2016	Mengerjakan Character Character & Background 5 lembar buku dengan kode DR 19	
Rabu 6 April 2016	Mengerjakan Character & Background 6 lembar buku dengan kode DR 19	
Kamis 7 April 2016	Mengerjakan character & Background 5 lembar buku dengan kode DR 19	
Jumat 8 April 2016	mengerjakan Character & Background 3 lembar buku dengan kode DR 19	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : _____ Nama Proyek : _____
NIM : _____ Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 6 / April Tanggal : 11 April 2016 / 15 April 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 11 April 2016	Mengerjakan character background 2 lembar buku dengan kode DR 19	
Selasa 12 April 2016	mengerjakan character dan background 10 lembar buku dengan kode DR 19	
Rabu 13 April 2016	Mengerjakan character dan background 5 lembar buku dengan kode DR 19	
Kamis 14 April 2016	Mengerjakan character dan background 5 lembar buku dengan kode DR 19	
Jumat 15 April 2016	mengerjakan character dan background 10 lembar buku dengan kode DR 19	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Afrida Ayu Asri Nama Proyek : _____
NIM : 41913110026 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 7 / April Tanggal : 10 April 2016 / 22 April 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 13 April 2016	Mengerjakan character dan background 4 lembar dengan kode CH 5	
Selasa 15 April 2016	mengerjakan character dan background 2 lembar dengan kode CH 5	
Rabu 20 April 2016		
Kamis 21 April 2016		
Jumat 22 April 2016	Mengerjakan character background 5 lembar dengan kode CH 5	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Afrida Ayu Asti Nama Proyek : _____
NIM : 19013110026 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 8 / April Tanggal : 25 April 2016 / 29 April 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 25 April 2016	mengerjakan repair 1 lembar buku dengan kode DR 10	
Selasa 26 April 2016	mengerjakan repair 1 lembar buku dengan kode DR 10	
Rabu 27 April 2016	mengerjakan repair 1 lembar buku dengan kode DR 10	
Kamis 28 April 2016	mengerjakan repair 1 lembar buku dengan kode AR 10	
Jumat 29 April 2016	mengerjakan repair 1 lembar buku dengan kode AR 10	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT karena berkat Rahmat dan kasih sayangNya laporan kerja praktek ini dapat diselesaikan tepat waktu dan sesuai dengan yang diharapkan.

Laporan ini dibuat untuk memenuhi tugas dan syarat kelulusan matakuliah kerja praktek. Saya sudah melaksanakan kerja praktek di PT. Manhwa Kita Culture yang beralamat di Jl. Simprug Golf 2 blok W no. 80b, Jakarta selatan.

Pada proses pembuatan laporan ini, Saya mendapatkan bimbingan, arahan, koreksi dan saran, untuk itu Saya mengucapkan terima kasih yang sedalam dalamnya kepada :

1. Kedua Orang Tua yang telah memberikan doa dan nasihat selama Sayamembuat laporan kerja praktek ini.
2. Bapak Edy Mulady, Ir. M.Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercubuana sekaligus Dosen Pembimbing Penulisan Laporan Kerja Praktek yang telah memberikan kesempatan, dukungan dan semangat kepada saya sehingga dapat tersusun dengan baik.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku Kepala Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktek Program

Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana yang telah mengoordinasikan antara Saya dan dosen pembimbing.

5. Mr. Kim Seok selaku direktur utama PT. Manhwa Kita Culture yang telah memberikan kesempatan kepada Saya untuk melaksanakan kerja praktek.
6. Mr. Park Suu Hyun selaku Manager lapangan PT. Manhwa Kita Culture yang telah memfasilitasi dan memberikan arahan selama Saya melaksanakan kerja praktek.

Dan kepada semua pihak yang telah membantu proses penyusunan laporan ini hingga akhirnya selesai dengan baik.

Dalam Penyusunan laporan kuliah kerja praktek ini Saya sadar masih banyak kekurangan, oleh karena itu Saya mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan laporan ini.

Demikian laporan kerja praktek ini dibuat semoga bermanfaat.

Jakarta, April 2016

Afrida Ayu Asoti

DAFTAR ISI

BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktek	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktek	2
1.2.2. Sasaran Kerja Praktek	3
1.2.3. Manfaat Kerja Praktek	3
1.3. Ruang Lingkup Kerja Praktek.....	3
1.3.1. Lokasi Kerja Praktek	3
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktek	3
1.3.3. Posisi Praktikan	3
1.4. Jenis Pekerjaan Yang Dihadapi	4
BAB II.....	5
TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1. Data Perusahaan	5
2.1.1. Identitas Perusahaan	5
2.1.2. SejarahPerusahaan	5
2.1.3. Visi Perusahaan	6
2.1.4. Misi Perusahaan.....	6

2.2. Logo Perusahaan	7
2.3. Struktur Perusahaan	8
2.4. Struktur Organisasi Perusahaan	9
2.4.1. Tugas dan Wewenang	9
2.5. Ruang dan Fasilitas Perusahaan	10
BAB III	11
PROSEDUR PELAKSANAAN.....	11
3.1. Proses Pelaksanaan Umum	11
3.2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan	11
3.3. Bagan Proses	12
3.4. Konsep Hasil Kerja Kreatif	13
BAB IV	18
HASIL KERJA PRAKTEK	18
4.1. Peranan Praktikan	18
4.4.1. Posisi Praktikan	18
4.2. Laporan Kerja Praktek Perminggu	19
4.2.1. Minggu 1	19
4.2.2. Minggu 2	21
4.2.3. Minggu ke 3	22
4.2.4. Minggu ke 4	24
4.2.5. Minggu ke 5.....	24
4.2.7. Minggu ke 7	26
4.2.8. Minggu ke 8	27

4.3. Deskripsi Pekerjaan	29
BAB V	30
KESIMPULAN DAN SARAN	30
5.1. Kesimpulan	30
5.2. Saran.....	31

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 – Struktur Organisasi.....	8
Gambar 2 2 – Ruang dan Fasilitas Kantor	10
Gambar 3 1 – Pelaksanaan Umum	11
Gambar 3 2 – Bagan Proses	12
Gambar 4 1 – Gambar Sketsa 40 Lembar Halaman	19
Gambar 4 2 – Gambar Hasil Penyuntingan Yang Sudah Selesai	20
Gambar 4 3 – Gambar Hasil Penggambaran Ulang Salah Satu Character.....	21
Gambar 4 4 – Gambar Hasil Penggambaran Ulang Salah Satu Character.....	22
Gambar 4 5 – Penyusunan Background	23

Gambar 4 6 – Gambar Hasil Pembuatan S.Pages	24
Gambar 4 7 - Gambar Sketsa 32 Lembar Halaman	25
Gambar 4 8 – Gambar Hasil Penyuntingan yang Sudah di Kerjakan	25
Gambar 4 9 - Gambar Hasil Penyuntingan yang Sudah di Kerjakan.....	26
Gambar 4 10 - Gambar Hasil Penyuntingan yang Sudah di Kerjakan Repair	27
Gambar 4 11 – Gambar Hasil Penyuntingan yang Sudah di Kerjakan	28

