

ABSTRAK

Pariwisata merupakan salah satu sektor penting dalam pembangunan nasional. Pariwisata di Indonesia sangat besar manfaatnya, pembangunan dalam sektor pariwisata dan pemberdayaan kepariwisataan dapat menjadi kegiatan ekonomi untuk mendorong pembangunan daerah serta memperkenalan alam, kebudayaan dan bangsa. Melalui perancangan hotel resort di sub urban bandung diharapkan dapat meningkatkan fasilitas hospitality dalam pariwisata. Selain itu berfungsi sebagai alternatif wisata rekreasi. Unsur lokalitas diangkat dalam menyesuaikan konteks lingkungan secara sosial, ekonomi dan budaya. Sehingga dapat menjadi ikon dan benchmark daerah sub urban. konsep dasar perancangan hotel resort *Saujana Parahyangan*, Sejauh mata memandang keindahan alam parahyangan , membawa para pengunjung merasakan alam parahyangan dengan acuan nilai - nilai dari arsitektur lokal

Konsep dasar yang di aplikasikan menciptakan harmonisasi hubungan antara manusia dengan budayanya dan lingkungan alamnya dalam kesatuan fungsi ruang. Dengan menggunakan pendekatan arsitektur ekologi dalam mengupayakan Bangunan merefleksikan keberadaan dan perkembangan arsitektur lokal dalam mengelola sistem lingkungannya sehingga tercapai keharmonisan hidup dengan alam dan terpeliharanya identitas budaya masyarakat.

Kata Kunci: *Pariwisata , Hotel dan Resort, Budaya Lokal*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRACT

Tourism is one of the important sectors in national development. Tourism in Indonesia is very beneficial, development in the tourism sector and tourism empowerment can be an economic activity to encourage regional development and introduce nature, culture and nation. Through the design of resort hotels in Bandung sub-urban, it is expected to increase hospitality facilities in tourism. Besides that it serves as an alternative recreational tourism. Locality elements are appointed in adjusting the environmental context socially, economically and culturally. So that it can become an icon and benchmark for suburban areas. the basic concept of designing a *Saujana Parahyangan* resort hotel, As far as the eye can see the natural beauty of parahyangan, bringing visitors to feel the nature of parahiyangan with reference to the values of local architecture

The basic concept that is applied creates harmonization of the relationship between humans and their culture and natural environment in the unity of space functions. By using eco-architecture approach in pursuing the building, it reflects the existence and development of local architecture in managing its environmental system so that there is harmony in life with nature and the preservation of the cultural identity of the community.

Keyword: *Tourism, Hotels and Resorts, Culture*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA