

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Maksud dan Tujuan	2
1.3.1. Maksud	2
1.3.2. Tujuan	2
1.4. Lingkup dan Batasan Perancangan.....	3
1.4.1 Lingkup Perancangan.....	3
1.4.2 Batasan Perancangan.....	3
1.5. Sistematika Penulisan.....	3
BAB II : STUDI PUSTAKA	5
2.1. Tinjauan Terhadap Proyek	5
2.1.1. Penjelasan KAK	5
2.2 Studi Pustaka	6
2.2.1 Gambaran Umum Tentang Hotel	6
2.2.2 Gambaran Umum Tentang Hotel Resort.....	10
2.3 Tinjauan Umum Tema.....	14
2.3.1 Arsitektur Neo Vernakuler	14
2.3.2 Suistanable Arsitektur	17
2.4. Studi Preseden	18
2.4.1 Alila Villas Uluwatu	18
2.4.2 Hotel Ubud, Malang.....	20

2.4.3 Dali Munwood Lakeside Resort Hotel, Cina	22
BAB III : DATA DAN ANALISA	26
3.1 Analisa Non-Fisik.....	26
3.1.1 Pelaku kegiatan	26
3.1.2 Analisa kegiatan	26
3.1.3 Program Ruang	29
3.2 Analisa Fisik.....	33
3.2.1 Data Tapak	33
3.2.2 Analisa tapak.....	36
3.2.3 Analisa Pelaku dan Kegiatan	43
3.2.4 Zoning Akhir.....	47
3.2.5 Pertimbangan Arsitektur	48
3.2.6 Penampilan bangunan	49
3.2.7 Analisa struktur bangunan.....	50
3.2.8 Pengaturan tata ruang.....	66
3.2.9 Utilitas bangunan	69
Bab IV: Konsep.....	80
4.1 Konsep Dasar Perancangan	80
4.2 Konsep Kegiatan	80
4.2.1 Program Zona.....	80
4.2.3 Skema organisasi ruang.....	81
4.3 Konsep Dasar	81
4.3.1 Konsep Zoning dalam Tapak	81
4.3.2 Konsep Ruang Luar (Landscape).....	83
4.3.4 Konsep Fasad Bangunan	83
4.3.5 Konsep Sirkulasi Vertikal	84
4.3.6 Konsep Massa Bangunan	85
4.3.7 Konsep Sistem Struktur	86
4.3.8 Gubahan Bangunan	88
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	91