

LAPORAN PRAKTIK PROFESI

PERANCANGAN ARSITEKTUR

RUMAH TINGGAL BPK. HANDY GUNAWAN

JL. EBONY GOLF-VII NO.29, PIK – JAKARTA UTARA

KONSULTAN PERENCANA

PT. GRAIN & GREEN



Disusun Oleh :

Iswanto

NIM: 41212110074

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN

UNIVERSITAS MERCU BUANA

TAHUN 2016

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Iswanto
NIM : 41212110074
Program Studi : Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Telah menyelesaikan laporan Praktik Profesi tepat pada waktu yang telah ditentukan, dengan judul "**Perancangan Arsitektur Rumah Tinggal Bpk. Handy Gunawan, Jl. Ebony Golf-VII No.29, PIK - Jakarta Utara**" pada Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana.

Jakarta, Juli 2016

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Mengetahui,
Dosen Pembimbing, *P. Artiningrum* Koordinator Praktik Profesi, *Mitarr*
(Iri. Primi Artiningrum, M. Arch) (Ir. Joni Hardi, MT)

Menyetujui,

Ketua Program Studi,

Mitarr

(Ir. Joni Hardi, MT)

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Iswanto
NIM : 41212110074
Program Studi : Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan praktik profesi ini dibuat dengan data-data yang sudah diperoleh dari lapangan kerja, serta beberapa sumber literatur dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, Juli 2016

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Iswanto

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala Rahmat serta Karunia-Nya, sehingga laporan Praktik Profesi yang berjudul "**Perancangan Arsitektur Rumah Tinggal Bpk. Handy Gunawan, Jl. Ebony Golf-VII No.29, PIK - Jakarta Utara**" dapat terselesaikan tepat pada waktunya.

Penyusunan laporan Praktik Profesi ini merupakan salah satu mata kuliah yang harus dicapai pada Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain. Laporan ini juga sebagai bukti bahwa penulis telah melaksanakan dan menyelesaikan Praktik Profesi di **PT. Grain & Green (G&G)**.

Selama penyusunan laporan ini penulis telah mendapat banyak bantuan, bimbingan dan dorongan moril yang sangat berarti dari berbagai pihak, dari awal hingga laporan ini tersusun. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. **Allah SWT** yang selalu mencerahkan Rahmat dan Ridhonya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Praktik Profesi ini.
2. **Bapak Ir. Joni Hardi, MT.** Selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana sekaligus sebagai Koordinator Praktik Profesi.
3. **Ibu Ir. Primi Artiningrum,M.Arch.** Selaku Dosen Pembimbing Praktik Profesi.
4. **Bapak Ir.Jeffrey Budiman** sebagai Direktur Utama, sekaligus sebagai Kepala Arsitek di G&G yang bersedia menerima penulis untuk melaksanakan Praktik Profesi di kantor tersebut.
5. **Bapak Achmad Setiawan, ST.** Selaku Arsitek Pembimbing di G&G yang senantiasa membantu dan memberikan ilmunya selama penulis melaksanakan Praktik Profesi ini.
6. Semua anggota keluarga penulis, khususnya **kedua Orang Tua** beserta sahabat yang telah banyak memberikan spirit baik itu moril maupun materil.
7. Rekan-rekan Mahasiswa Jurusan Arsitektur **Universitas Mercu Buana** yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.

Adapun bilamana dalam laporan Praktik Profesi ini masih terdapat banyak kekurangan maupun kesalahan, maka saran dan kritik yang membangun, penulis harapkan demi perbaikan di masa yang akan datang.

Demikian laporan Praktik Profesi ini saya buat, dengan harapan semoga dapat bermanfaat dan barokah bagi kita semua. Amin.

Jakarta, Juli 2016

(Iswanto)



DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
SURAT PENERIMAAN PRAKTIK PROFESI	iv
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN PRAKTIK PROFESI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	1
DAFTAR GAMBAR	4
BAB I: PENDAHULUAN	5
1.1. Latar Belakang	5
1.2. Maksud dan Tujuan	5
1.3. Ruang Lingkup Kerja Praktik	6
1.4. Metode Pembahasan	7
1.5. Sistimatika Penulisan	8
BAB II: TINJAUAN INSTANSIONAL PROYEK	9
2.1. Profil Konsultan Perencana Grain & Green (G&G)	10
2.1.1. Ruang Lingkup Usaha	11
2.1.2. Data Perusahaan	11
2.1.2. Struktur Organisasi Perusahaan Grain & Green (G&G)	12

BAB III: TINJAUAN KHUSUS PROYEK.....	17
3.1. Latar Belakang Proyek	17
3.2. Data Proyek.....	18
3.3. Tahap Pekerjaan Konsultan Arsitektur	19
3.4. Skema Pekerjaan Konsultan Arsitek Grain & Green	20
3.4.1. Tahap Konsep Perancangan	22
3.4.2. Tahap Pra Rancangan (<i>Preliminary Design</i>).....	23
3.4.3. Tahap Pengembangan Desain (<i>Design Development</i>).	24
3.4.4. Tahap Gambar Kerja (<i>Construction Drawing</i>)	25
BAB IV: TINJAUAN KERJA PRAKTIK	30
4.1. Waktu dan Lokasi	30
4.2. Kedudukan Praktikan.....	30
4.3. Proses Kerja / Kegiatan Praktikan.....	30
4.3.1. Data Konsep Rancangan	31
4.3.2. Pengolahan Data Konsep Rancangan	32
BAB V: KESIMPULAN DAN SARAN	38
5.1. Kesimpulan	38
5.2. Saran Untuk Grain & Green (G&G).....	39
5.3. Saran Untuk Program Studi Teknik Arsitektur UMB.....	39
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN - LAMPIRAN	41
Lampiran 1. Gambar Kadaster.....	41
Lampiran 2. Surat Perjanjian Kerja G&G	42
Lampiran 3. Foto Survey Lapangan	48
Lampiran 4. Gambar Sketsa Desain.....	51
Lampiran 5. Rencana Kerja	52
Lampiran 6. Kartu Asistensi	53
Lampiran 7. Laporan Mingguan.....	54
Lampiran 8. Surat Keterangan KP dari Perusahaan.....	55

Lampiran 9. Gambar IMB	56
Lampiran 10. Gambar Pengembangan Desain (DD).....	57



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Struktur Organisasi Perusahaan	12
Gambar 2 : Lokasi Site.....	18
Gambar 3: Skema Pekerjaan Konsultan Arsitek G&G	21
Gambar 4: Gambar Presentasi Desain (Denah Semibasement)	33
Gambar 5: Gambar Presentasi Desain (Denah Lantai Dasar).....	33
Gambar 6: Gambar Presentasi Desain (Denah Lantai 1)	34
Gambar 7: Gambar Presentasi Desain (Denah Lantai Attic)	34
Gambar 8: Gambar Presentasi Desain (Perspektif Bangunan)	35
Gambar 9: Gambar Presentasi Desain (Perspektif Bangunan)	35
Gambar 10: Gambar Presentasi Desain (Perspektif Potongan Denah Lantai Dasar)	36
Gambar 11: Gambar Presentasi Desain (Perspektif Interior Ruang Hobby)	36